







بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثانية والعشرون ـ العدد ٤٥٤٣ الخميس ١٦ جمادى الاخرة ١٤٠٥هـ ـ الموافق ٧ اذار «مارس» ١٩٨٥م.

AL—JAZEERA DAILY NEWSPAPER— NO. 4543 .22. ND. Year 7/3/1985.

جلالة الملك يستقبل وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية



الرياض ـ واس.. استقبل حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في المخيم الملكي بعد ظهر امس وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية ريتشارد لوس وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ووكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبد الرحمن منصوري والسفير البريطاني لدى المملكة.

لوس.. في مؤتمر صحفي.. قبل مغادرته المملكة:

زيارة جلالة الملك لأمريكا تاريخية

وبلادي أيدت البيان السعودي الامريكي

الرياض ـ واس.. غادر الرياض مساء امس وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية ريتشارد لوس متوجها الى جدة في طريق عودته الى بلاده.

وكان في وداعه بالمطار وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبد الرحمن منصوري ورئيس المراسم بوزارة الخارجية عيسى النويصر وعدد من المسؤولين.

وكان الوزير البريطاني قد عقد مؤتمرا صحفيا قبيل مغادرته تناول فيه طبيعة محادثاته مع المسؤولين في المملكة وتحدث عن العلاقات الثنائية بين المملكة وبريطانيا وعدد من القضايا العربية والدولية.

وقد اكد وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية ريتشار لوس ان لقاءه مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى كان مفيدا جدا.. مشيرا انه بحث مع جلالته عددا من المواضيع ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية. واشار ريتشارد لوس ان مباحثاته

البقية ص ٢٦

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

جلالة الملك يهنىء رئيس المجلس الوطني في غانا

الرياض ـ واس.. بعث جلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة الرئيس جون جيري رولنغر رئيس مجلس الدفاع الوطني المؤقت لغانا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة واسمه شخصيا عن احر التهاني مقرونة باطيب تمنيات الصحة والسعادة لفخامته والتقدم المطرد لشعب غانا الصديق.

** مصادر فلسطينية مطلعة لـ «الجزيرة» :

القمة الاردنية الفلسطينية تعقد في عمان قريبا

تونس ـ مكتب الجزيرة.. اكدت مصادر فلسطينية مطلعة لـ (الجزيرة) ان قمة اردنية فلسطينية ستجمع الملك حسين بالزعيم الفلسطيني ياسر عرفات وذلك في عمان في الايام القليلة القادمة.

وقالت هذه المصادر ان هذه القمة هي التي سيبرز فيها الصيغة النهائية للاتفاق الفلسطيني الاردني المتعلق بصيغة العمل المشترك التي يشوبها حاليا خلاف في التفسير.

ويتوقع ان يشارك في الوفد الفلسطيني الذي سيصحب عرفات الى عمان كل من السادة صلاح خلف (ابو اياد) ومحمود

البقية ص ٢٦

في برقية لجلالة الملك وسمو ولي العهد

اعضاء صندوق التضامن الاسلامي يعربون عن تقديرهم لجهود المملكة في خدمة القضايا الاسلامية

جدة ـ واس.. اعرب اعضاء المجلس الدائم لصندوق التضامن الاسلامي عن شكرهم وتقديرهم لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ولصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للدعم المتواصل الذي تقدمه المملكة لصندوق التضامن الاسلامي والجهود التي تبذلها لخدمة قضايا الامة الاسلامية.

جاء ذلك في برقيتين رفعهما اعضاء المجلس الى جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين في ختام اجتماعات الدورة الرابعة والعشرين للمجلس التي استمرت ثلاثة ايام.

البقية ص٢٦

□ بناء على ما رفعه الامير سلمان:

قطع أراض لمؤسسات الجزيرة واليمامة والدعوة الصحفية بالرياض

وافق المقام السامي على منح المؤسسات الصحفية بالمنطقة الوسطى قطع أراض بمساحة ٢٠٠٠٠م٢ لكل مؤسسة وهي مؤسسات: الجزيرة واليمامة والدعوة.. وذلك بناء على ما رفعه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

وقد ابلغ صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض المؤسسات الصحفية بهذا الدعم الكبير من قبل جلالة الملك المفدى.. وقد كان لهذه المكرمة الملكية الاثر الكبير في نفوس العاملين في هذه المؤسسات.

القليبي يجتمع مع سفير لبنان في تونس

تونس ـ واس.. اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي مع سفير لبنان بتونس السيد سامي قرنفلة وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات الاوضاع على الساحة اللبنانية في ضوء تصعيد قوات الاحتلال الاسرائيلي لاعمالها العدوانية في الجنوب اللبناني.

من جهة ثانية اجتمع وزير الاعلام التونسي السيد عبد الرزاق الكافي امس مع الامين العام المساعد للشؤون الاعلامية بجامعة الدول العربية السيد الاخضر الابراهيمي.

فيما يطالب رئيس مجلس الامن بالاعتدال

العراق وايران يتبادلان التهديد بقصف المدن

دعا بليز رابيتافيكا ـ مدغشقر ـ رئيس مجلس الامن مساء اول امس الثلاثاء ايران والعراق الى التمسك بالاعتدال واحترام اتفاق وقف قصف الاهداف المدنية.

وقد جاء هذا البيان الصادر باسم الاعضاء الـ ١٥ في مجلس الامن اثر معاودة البلدين قصف اهداف مدنية. وكانت القوات الايرانية قد قصفت امس مدينة البصرة العراقية لبضع ساعات.

واعلنت بغداد بعد ان اسكتت القصف الايراني انها ستقوم بقصف ٣٠ مدينة ايرانية على الاقل كاجراء انتقامي. وردت ايران بانها ستقوم بقصف مدن عراقية اخرى اذا نفذ العراق تهديده.

وفي بيان تلاه رابيتافيكا صرح بقوله «انني اناشد هاتين الحكومتين من اجل التزام الاعتدال والاستمرار في احترامهما لتعهدهما في يونيو حزيران الماضي للسكرتير العام للامم المتحدة بعدم الاعتداء على اهداف مدنية الامر الذي اتاح انقاذ الاف الارواح البريئة.

وكان المجلس قد اجرى مشاورات بشأن مصير اسرى الحرب في هذا النزاع وآفاق الحوار الذي بدأ يوم الاثنين في هذا الصدد.

ولم يحدد اعضاء مجلس الامن بعد موعد الجلسة القادمة وقد مررت العراق التي يمثلها في هذه المناقشات طارق عزيز وزير الخارجية مسودة مشروع قرار يطالب بالافراج عن جميع اسرى الحرب بدءا بالمعوقين وذوي الاصابات الخطيرة.

وصرح رجائي خوراساني سفير ايران لدى الامم المتحدة الذي امتنع عن حضور مناقشات مجلس الامن في هذا الصدد في مؤتمر صحفي عقده يوم الثلاثاء ان بلاده تعارض اجراء تبادل شامل لجميع الاسرى ولكنها توافق على اجراءات تتيح اطلاق سراح المعوقين وذوي الاصابات الخطيرة فضلا عن الاسرى من صغار السن.

وصرح السفير بأن الافراج عن المعوقين وذوي الاصابات الخطيرة يمكن ان يتم بواسطة تركيا او الكويت.

وصرح خوراساني كذلك بان ايران على استعداد للافراج عن ضباط عراقيين اذا وافقت العراق على اطلاق سراح وزير البترول الايراني واثنين من معاونيه وكانوا قد وقعوا في الاسر بداية النزاع.

هذا وقد وصف مراسلو الصحف الموقف بالبصرة بانه يسوده الهدوء من جديد وانه لم يسمع دوي اي انفجار اعتبارا من فجر امس الاربعاء.

وقد توقف تماما القصف الايراني لضواحي البصرة قبيل الساعة الثالثة فجرا بالتوقيت المحلي كما توقفت المدفعية العراقية عن الرد على هذا القصف.

ولم تصدر السلطات العراقية حتى الآن اية محصلة لحجم الخسائر. وكان مصدر رسمي قد اكد ليلة الثلاثاء ان القصف امتد الى بنايات في مدينة البصرة نفسها وان عدة

البقية ص ٢٦ ..



● هراري ـ جاء في بيان لوزارة الخارجية في زمبابوي ان البوليس والجيش في زمبابوي استجوبا ١٢٨٣ شخصا خلال العملية التي قاما بها في نهاية الاسبوع الماضي في بولاوايو ـ اقليم ماتابيلاند ـ وما زال ١٣٩ شخصا محتجزين للاستجواب.

● موسكو ـ قال قائد الاسطول السوفيتي ان سفنه تملك القدرة على القضاء على اهداف معادية في شتى انحاء العالم وانها تعمل في اغلب الاحيان على مقربة من سفن حلف شمال الاطلسي.

● بوينس أيرس ـ ذكر متحدث باسم خفر السواحل ان ناقلة ارجنتينية تحمل ١٢٠٠٠ طن من منتج بترولي اشتعلت فيها النيران في مصب نهر بليت قرب لابلاتا مما تسبب في مقتل خمسة من ملاحيها.

● نيودلهي ـ قتلت بحرية سري لانكا ١٣ لاجئا من التاميل كانوا متوجهين الى الهند على قارب.. وذكر رئيس الجبهة الموحدة لتحرير التاميل ان بحرية سري لانكا فتحت النيران للحد من الهجرة الجماعية للتاميل الذين يغادرون سري لانكا.

● بون ـ قال متحدث باسم الحكومة ان المستشار الالماني الغربي هيلموت كول [illegible] رئيس باراجواي الفريدو ستروسنر عندما يزور المانيا الغربية في تموز [illegible]

● بروكسل ـ [illegible] البرلمان الاوربي [illegible] ثلاث نقاط لاعادة تنشيط [illegible] الاوربي [illegible] يوليو المساعدة في العقود على [illegible] الغربي جوزيف مينجل.

ريجن : الاتفاق مع السوفيت ليس على حساب الدفاع الوطني

لجنة الميزانية بمجلس الشيوخ ترفض أقتراح ريجن بزيادة الانفاق العسكري

واشنطن : الوكالات .. رفضت لجنة الميزانية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي اقتراح الرئيس الامريكي رونالد ريجن بزيادة الانفاق العسكري وصوتت بجعل الانفاق في العام القادم عند المستوى الحالي مع زيادة بنسبة ٣ في المائة فقط . وذكر راديو (صوت امريكا) ان الرئيس الامريكي يرغب في زيادة الانفاق العسكري بمايقرب من (٦) في المائة في السنة المالية القادمة ولذلك فان الميزانية المقترحة سوف تحال الى مجلس الشيوخ بكامل اعضائه لاخذ الراي بشانها .

ومن جهة اخرى ابلغ الرئيس الامريكي مجموعة من اعضاء الكونجرس اهمية تأييد برنامج صواريخ ام اكس لانجاح محادثات التسلح السوفيتية الامريكية التي سوف تبدأ في جنيف في الاسبوع القادم .. وقال الرئيس الامريكي انه يريد عقد اتفاقية لتخفيض الاسلحة الا انه لن يضحي بالدفاع القومي لبلاده من اجل عقد الاتفاقية .

وجدير بالذكر ان الكونجرس سوف يصوت في وقت لاحق من شهر مارس الحالي على طلب الحكومة باعتماد مبلغ مليار وخمسمائة مليون دولار لانتاج واحد وعشرين صاروخا من طراز (ام اكس) هذا العام .. وهو الطلب الذي يعارضه بعض اعضاء الكونجرس بسبب تكاليفه الباهظة واحتمال تعرضه للضربة الاولى من السوفيت .

واشنطن وروما وقضايا التسلح

ومن جهة اخرى عقد الرئيس الامريكي رونالد ريجن ورئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي اجتماعا استمر ساعتين امس الاول واعربا بعد ذلك عن اتفاقهما بقوة بشأن قضايا التسلح قبيل المفاوضات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن الحد من التسلح .

وقال السيد كراكسي لدى مغادرته البيت الأبيض ان المحادثات (اكدت وجود تقارب كبير ومشجع) في وجهات النظر بشأن قضايا التسلح .

ومضى قائلا : انني متأكد ان الاهداف الاساسية لسياسة الولايات المتحدة لاتزال هي الدفاع والسلام القائم على توازن القوى .

واضاف الزعيم الايطالي قوله ان كلا من الامريكيين والايطاليين سيفيد من الابحاث الخاصة ببرنامج الرئيس ريجن الدفاعي الاستراتيجي المعروف باسم (حرب النجوم) وهي فيما يبدو اشارة الى استعداد واشنطن للسماح لحلفائها الاوروبيين بتسلم بعض عقود الابحاث الخاصة بالمشروع .

وابلغ الرئيس الامريكي الزعيم الايطالي لدى توديعه ان العلاقات بين البلدين في مستوى لم تصل اليه في تاريخنا .

وقال انهما بحثا في الموقف الذي ستتخذه الولايات المتحدة تجاه الاتحاد السوفيتي في محادثاته الحد من التسلح قبيل المفاوضات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن الحد من التسلح .

وقال السيد كراكسي لدى مغادرته البيت الأبيض ان المحادثات اكدت وجود تقارب كبير ومشجع في وجهات النظر بشأن قضايا التسلح .

ومضى قائلا : انني متأكد ان الاهداف الاساسية لسياسة الولايات المتحدة لاتزال هي الدفاع والسلام القائم على توازن القوى .

واضاف الزعيم الايطالي قوله ان كلا من الامريكيين والايطاليين سيفيد من الابحاث الخاصة ببرنامج الرئيس ريجن الدفاعي الاستراتيجي المعروف باسم (حرب النجوم) وهي فيما يبدو اشارة الى استعداد واشنطن للسماح لحلفائها الاوروبيين بتسلم بعض عقود الابحاث الخاصة بالمشروع .

وابلغ الرئيس الامريكي الزعيم الايطالي لدى توديعه ان العلاقات بين البلدين (في مستوى لم تصل اليه في تاريخنا) .

وقال انهما بحثا في الموقف الذي ستتخذه الولايات المتحدة تجاه الاتحاد السوفيتي في محادثات الحد من التسلح المقرر ان تبدأ الاسبوع القادم في جنيف . واضاف قوله ان الزعيم الايطالي لازال على موقفه من ضرورة نشر الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا وانه متفهم للحاجة الى برنامج (حرب النجوم) والفوائد المحتملة من البرنامج .

كوبا والمستشارون

وعلى صعيد اخر قالت الحكومة الكوبية انها ستسحب ١٠٠ من المستشارين العسكريين والامنيين من نيكاراجوا في شهر أيار مايو المقبل .

وكان الرئيس النيكاراجوى دانييل اورتيجا قد وعد في اوروجواي الاسبوع الماضي بسحب ١٠٠ من ٨٠٠ مستشار عسكري قال انهم موجودون في البلاد وبتجميد مشتريات السلاح .

وقال البيان الكوبي ان كوبا لن ترسل مستشارين عسكريين او مدنيين الى نيكاراجوا قبل ايار مايو .

واضاف قوله ان الانسحاب الكوبي سينفذ بصرف النظر عن القرار الذي سيتخذه الكونجرس الامريكي بشأن مساعدة الولايات المتحدة للثوار اليمينيين الذين يحاربون الحكومة الساندينية اليسارية في ماناجوا .

لكنه حذر من انه اذا واصلت الحكومة الامريكية التهديد بالعدوان على حكومة نيكاراجوا فان كوبا ستكون في حل من اتخاذ القرارات الملائمة اذا طلبت نيكاراجوا ارسال مستشارين عسكريين او امنيين اضافيين او مدربين .

نشر صورة الغواصة النووية السوفيتية (تيفون) أضخم غواصة في العالم

لندن/ا. ف. ب ـ نشرت مجلة «جانيس ديفانس» الاسبوعية المتخصصة ما وصفته بانه أول صورة فوتوغرافية لاضخم غواصة في العالم وهي الغواصة النووية السوفيتية (تيفون) .

وذكرت المجلة ان الصورة التقطت في بحر بارانتس لقطاع طولي يوازي تقريبا نصف الغواصة (تيفون) التي يبلغ طولها ١٧١ مترا وعرضها ٢٣ مترا وهي مزودة بعشرين صاروخا نوويا من الصواريخ الباليستيكية طراز اس اس ان ٢٠ (مداها تسعة الاف كم) وقد وضعت فوهات الاطلاق الواضحة في الصورة على مقدمة الغواصة.

واضافت المجلة نقلا عن مصادر امريكية انه لم يعرف سوى القليل عن سرعة الغواصة التي تبلغ حدها الاقصى ٦٣ عقدة.

تاتشر تزور سري لانكا





لندن/ق. ن. ا ـ اعلن ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية ستقوم بزيارة رسمية لسري لانكا للمشاركة في افتتاح سد فكتوريا القريب من مدينة كاندى الريفية.

وذكر بيان صادر عن دائرة المعونات الخارجية التابعة لوزارة الخارجية البريطانية ان بريطانيا ساهمت بمبلغ ١١٣ مليون جنيه استرليني قدمتها كمنحة الى سري لانكا لتنفيذ هذا المشروع.

وقال البيان ان سد فكتوريا هو واحد من اربعة سدود يجري بناؤها في سري لانكا في اطار مشروع تنموي ريفي تم البدء في تنفيذه عام ١٩٧٩ من اجل استصلاح مساحات واسعة من الاراضي الزراعية.

الموقف متفجر للغاية

هانوي: الصين تتأهب لغزوها الثاني لفيتنام

الأمم المتحدة/نيويورك/ا. ف. ب ـ اكد هوانج بيش صن مندوب فيتنام في الأمم المتحدة ان الحكومة الفيتنامية ترى ان غزوا صينيا ثانيا أصبح احتمالا واردا ووصف الموقف على الحدود بين البلدين بأنه متفجر للغاية.

واوضح مصدر فيتنامي ان وزارة الخارجية في هانوي بدأت في ابلاغ البعثات الدبلوماسية المعتمدة في العاصمة الفيتنامية بما يحمله هذا الموقف من اخطار.

وصرح بيش صن ـ خلال مؤتمر صحفي ـ بأن هذا الموقف وصل الى حد ترى فيتنام انه أصبح من الضروري اعلانه.. وبعد ان اشار الى ان اكسو اكسوى كيان وزير الخارجية الصيني صرح مؤخرا بأن الصين ستلقن فيتنام درسا ثانيا.. اكد مندوب فيتنام في الأمم المتحدة ان ما يقرب من عشرين فرقة صينية مزودة بوسائل دفاع جوي قوية تجمعت الآن بالقرب من الحدود وان مئات الطائرات المقاتلة الصينية تربض في قواعد قريبة من فيتنام.

واكد هوانج بيش صن ان الاستعدادات التي تقوم بها الصين تشبه الى حد كبير تلك التي سبقت الغزو الصيني الأول في عام ١٩٧٩ .. وقال ان المسئولين العسكريين والمدنيين غالبا ما يقومون بجولات في مناطق الحدود وان الصين زادت ـ بصورة كبيرة ـ من حجم قواتها العسكرية في هذه المنطقة وان تحركات القوات الصينية اصبحت أكثر كثافة وان السكان الصينيين على الحدود اجلوا عن هذه المنطقة.

واضاف مندوب فيتنام في الأمم المتحدة انه اذا كان حجم القوات الصينية لم يصل بعد الى حجم القوات التي اشتركت في المعارك الصينية الفيتنامية عام ١٩٧٩ من حيث العدد فان الحجم الحالي لهذه القوات تجاوز بالفعل حجم القوات التي نشرتها الصين قبل اسبوعين من بدء المعارك منذ ستة أعوام.

واكد مندوب فيتنام قائلا : اننا نعتقد ان خطر نشوب حرب عدوانية ثانية اصبح وشيكا.

وصرح هوانج بيش صن بأنه للتصدي لهذا التهديد قامت فيتنام ايضا بتعزيز حجم قواتها على الحدود.. غير انه أكد ان فيتنام لن تبدأ المعارك بشن هجوم وقائي.. وأوضح ان بلاده لم تقرر بعد رفع هذه المسألة الى مجلس الأمن.

ريجن يحيل مشروع اتفاقية المنطقة الحرة الى الكونجرس للتصديق

واشنطن/ق. ن. ا ـ احال الرئيس الامريكي ريجن مشروع اتفاقية المنطقة التجارية الحرة المشتركة بين الولايات المتحدة واسرائيل الى الكونجرس للتصديق عليها.

ويعد ان تناقش لجنة التمويل والمخصصات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي مشروع الاتفاقية.. تقدمها الى الكونجرس الذي ينتظر ان يوافق عليها في موعد أقصاه شهري يوليو واغسطس القادمين.

وبمقتضى الاتفاقية سيتم الغاء الرسوم الجمركية على الصادرات بين الولايات المتحدة واسرائيل خلال عشر سنوات.. وسوف تلغى الرسوم تدريجيا على اربع مراحل حسب نوع السلع او البضائع او الخدمات المصدرة.

وبمجرد التصديق على الاتفاقية يبدأ تنفيذ المرحلة الأولى حيث تلغى الرسوم على بعض البضائع المتفق عليها وهي البضائع التي لا تتنافس مع بضائع اي من الطرفين.. وفي عام ١٩٨٩ تبدأ مرحلة ثانية تلغى فيها الرسوم على بعض السلع الحساسة التي لم تشملها المرحلة الأولى.. وفي عام ١٩٩٥ تبدأ مرحلة أخرى يعقبها الغاء الرسوم تماما.

ونقل عن دان هالبرن رئيس الوفد الاسرائيلي في المفاوضات قوله بأن الاتفاقية سوف تساعد الاقتصاد الاسرائيلي على المدى الطويل.. ويأمل المسئولون الاسرائيليون زيادة قيمة صادرات (اسرائيل) للولايات المتحدة خلال السنوات الخمس القادمة الى اكثر من خمسة مليارات دولار اي بنسبة ٤٥ في المائة من اجمالي صادراتها للخارج.

وتصدر (اسرائيل) حاليا حوالي ٢٥ في المائة من اجمالي صادراتها للخارج الى الولايات المتحدة بينما يذهب ٦٠ في المائة من صادراتها الى السوق المشتركة.

وقد بلغ اجمالي قيمة صادرات (اسرائيل) للولايات المتحدة في العام الماضي ١,٨ مليار دولار بينما بلغت قيمة صادرات الولايات المتحدة لاسرائيل ٢,٢ مليار دولار.

تحضره ١٦٠ دولة بجنيف :

مؤتمر الأمم المتحدة بشأن الجفاف في افريقيا يعقد يوم الاثنين

جنيف: رويتر ـ قال مسئولون في منظمة الأمم المتحدة ان مؤتمرا رئيسيا للمنظمة العالمية سينعقد في جنيف الاسبوع القادم لمحاولة التخفيف من حدة الأزمة التي تواجهها دول افريقية تعاني من جفاف لم يسبق له مثيل يهدد حياة ملايين الأشخاص.

واضافوا قولهم انه تم توجيه الدعوة الى حوالي ١٦٠ دولة لحضور مؤتمر الأمم المتحدة بشأن معونات طارئة الى افريقيا يوم الاثنين القادم والذي سيرأسه السيد خافيير بيريز دي كويلار أمين عام الأمم المتحدة.

وقال المسئولون ان الاجتماع يهدف الى تنسيق سياسات المعونة والتوصل الى استجابة موحدة وواسعة النطاق لمساعدة ضحايا المجاعة في القارة والذين يبلغ عددهم ٣٠ مليون شخص.

وسيطلب من الدول المساهمة في المعونات بأن تقدم تعهدات جديدة للمساعدة في مواجهة الأزمة وفقا لما قال المسئولون.

ومن المقرر ان يلقي السيد جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي كلمة أمام المؤتمر في طريق عودته من السودان ومالي والنيجر.

وقال السيد دي كويلار ان هناك حاجة الى حوالي ١,٥ مليار دولار على الفور لمواجهة المتطلبات المستعجلة في اثيوبيا والسودان وتشاد و ١٧ دولة اخرى تأثرت بالجفاف.

وقال تقرير وضعه مكتب الأمم المتحدة لعمليات الطوارىء في افريقيا والذي شكله في كانون الأول ديسمبر الماضي السيد دي كويلار انه من بين ١٥٠ مليون شخص يعيشون في هذه البلاد اضطر حوالي عشرة ملايين الى مغادرة موطنهم واراضيهم بحثا عن الغذاء والماء.

واضاف التقرير قوله: ان ما يصل الى نصف اللاجئين وضعوا في اماكن ايواء مؤقتة بالغة الازدحام وان كثيرين منهم يتوجهون الى المدن دون اي سبل للحياة.

واشار التقرير الى ان النقل الداخلي يشكل مشكلات كبرى وانه اصعب مهمة كانت في كثير من الأحيان نقل الامدادات من العاصمة الى ضحايا الجفاف.

وقال التقرير ان الأزمة الحالية لا تظهر علامة تذكر على انها ستخف في المستقبل القريب حتى ولو تحسنت احوال الجفاف بصورة ملحوظة خلال موسم الامطار القادم.

وقدر التقدير عدد ضحايا الجفاف في اثيوبيا وحدها بحوالي ثمانية ملايين شخص.

وسيتناول المؤتمر كذلك مشكلات نشأت من التحركات الواسعة للاجئين.

ففي السودان تكافح السلطات لمواجهة تدفق ضخم للاجئين فروا من الجفاف والحروب في تشاد واثيوبيا.

وقال التقرير ان عدد الوفيات يتزايد بسبب سوء التغذية وما ينجم عن ذلك من آثار على الصحة وان تقارير تفيد بموت حوالي ١,٠٠٠ شخص شهريا في تشاد حيث سيعتمد حوالي ثلث السكان على المعونات الدولية.

وزير خارجية المجر في لندن

لندن/ق. ن. ا ـ وصل الى لندن بيتر فاركوني وزير الخارجية المجري في زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع نظيره البريطاني جيفري هاو.

وذكر بيان أصدرته وزارة الخارجية البريطانية انه من المقرر ان تتناول مباحثات فاركوني وهاو عددا من القضايا الاقليمية التي تجري مناقشتها عادة في اطار الحوار الدائر بين الشرق والغرب.

ويلتقي الوزير المجري اثناء وجوده في لندن مع كل من السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة ونورمان تبت وزير التجارة والصناعة ومالكولم ريسكند وزير الدولة للشئون الخارجية المسئول عن العلاقات بين الشرق والغرب في وزارة الخارجية.

تزايد هجمات المقاومة :

افغانستان : تنافس للاستيلاء على مواقع استراتيجية قبل رحيل الشتاء

اسلام اباد ـ الوكالات ـ قال دبلوماسيون غربيون هنا ان القوات الشيوعية والمجاهدين في افغانستان يتنافسون على ما يبدو للاستيلاء على مواقع في نقاط استراتيجية مع اقتراب الشتاء من الانقضاء.

وقالوا ان القوات السوفيتية والافغانية بدأت عمليات الى الشرق والغرب والجنوب من كابول لمنع المقاومة من التجمع لشن هجمات على العاصمة.

وقال الدبلوماسيون نقلا عن تقارير من العاصمة كابول ان وحدات كوماندوس سوفيتية هاجمت مخابىء المجاهدين الى الشمال من كابول في الجزء المنخفض من وادي بانجشير كما انها اشتبكت مع المجاهدين في وادي اندراب المجاور.

كما قالوا انه ترددت انباء بأن قائد المجاهدين احمد شاه مسعود طلب من المجاهدين القادمين من وادي بانجشير والمقيمين في كابول العودة للاستعداد لهجوم محتمل في الربيع.

واشار الدبلوماسيون الى تزايد هجمات المقاومة في غزنة في جنوب شرق افغانستان وفي قندهار وهي المدينة الرئيسية في الجنوب وقالوا انه جاءت تقارير تشير الى انه وقع عشرات القتلى بين القوات الشيوعية.

وقالوا ان عشر طائرات هليكوبتر اسقطت منذ بداية العام الحالي وتقول مصادر المقاومة ان هذا العدد يشير الى ان المجاهدين ربما تسلموا مزيدا من صواريخ سام ـ ٧ من الخارج.

ومن جهة ثانية تمكن المجاهدون الافغان من قتل اثني عشر جنديا من القوات الحكومية الافغانية التي تدعمها قوات سوفيتية.. وذلك خلال هجومين على موقعين حكوميين في أواخر فبراير الماضي.

وذكرت وكالة الأنباء الافغانية التابعة للمجاهدين ومقرها لندن والتي اوردت النبأ ان المجاهدين شنوا هجوما ضد موقع حكومي في قرية (توب خانه) اسفر عن مصرع سبعة من افراد القوات الافغانية الحكومية.

واضافت الوكالة ان مجموعة اخرى من المجاهدين هاجمت في نفس اليوم وهو العشرين من الشهر الماضي موقعا حكوميا في اقليم قندهار أدى الى مقتل خمسة جنود واستسلام اثنين أخرين.. مشيرة الى ان ثلاثة من المجاهدين استشهدوا خلال الهجومين.

أضواء

جريمة اخرى للسوفيت في افغانستان

بعد ان عجزت القوات السوفيتية الغازية في افغانستان عن وقف الجهاد الاسلامي الذي شمل جميع الاراضي الافغانية الى الحد الذي اصبحت فيه سيطرة الحكومة الافغانية العميلة حتى في العاصمة غير مكتملة، لان العاصمة تصير تحت سيطرة المجاهدين ليلا.

نقول بعد ان عجزت القوات السوفيتية رغم كل ما قامت به من اعمال وتجاوزت حدود العمليات العسكرية. لجأت الى اسلوب آخر يضاف الى اساليب العمليات العسكرية والمطاردة البوليسية، والاسلوب الذي يستعمله السوفيت في افغانستان لاجهاض الرفض الافغاني لوجوده في افغانستان والخضوع لحكومة شيوعية عميلة كشف عنه مؤخرا بالرغم من ان كل الدلائل تشير الى ان السوفيت لجأوا اليه بعد سنتين من وجودهم العسكري فبعد اولى بوادر اندحارهم العسكري اخذ كبار الضباط السوفيت يمزجون بين العمليات العسكرية وعمليات التجويع الشمولي من خلال حرق المزروعات وتدمير الحقول والعبث بوسائل الزراعة، مع منع الفلاحين من العودة الى حقولهم لاعادة استصلاحها.

ويهدف السوفيت من وراء هذا الاسلوب الى نشر المجاعة في الريف الافغاني الذي يعتمد اهله على الزراعة في كل نواحي حياتهم.. ويظن السوفيت ان حرمان ابناء الريف من مصدر رزقهم الرئيسي بل الوحيد سيدفعهم الى وقف معارضتهم للنظام الشيوعي. كما ان السوفيت يسعون من وراء هذا الاسلوب الى زرع الشقاق بين المجاهدين وابناء الريف.. الافغاني اذ ان المعروف ان الريف والجبال هي الاماكن التي ينتشر فيها المجاهدون.. وبتدمير المزرعات يظن السوفيت انهم يستطيعون فصم العلاقة بين ابناء البلد الواحد والذين تجمعهم أصرة من اقوى الاواصر.. هي أصرة الايمان.. الايمان بالله الواحد.. الايمان بوحدة المصير والهدف وقوم يجمعهم دين الاسلام.. دين التوحيد. لا يمكن ان تفرقهم كل وسائل السوفيت، وهو ما حصل فعلا اذ سجل السوفيت وعملاؤهم فشلا ذريعا في مجال صنع خلاف، او فرقة بين صفوف ابناء الشعب الافغاني المسلم الذين هم بمجموعهم مجاهدون من اجل رفع كلمة الحق وازهاق الباطل السوفيتي.

ولكن ومع تأكد الفشل السياسي للسوفيت الا انه للاسف حقق بعضا من اهدافه تمثلت في صنع بداية وضع غير مريح ليس لابناء الريف الافغاني فقط.. بل ولجميع المواطنين الافغان ويرى العديد من المتابعين ان الاوضاع التي صنعها السوفيت في الريف الافغاني تهدد بايقاع افغانستان في مجاعة شبيهة بالتي صنعها حلفاء السوفيت في اثيوبيا الذين اوقعوا ارتيريا في مجاعة ادت الى وفاة العديد من الارتيريين.

والوضع المأساوي الحالي الذي تعيشه ارتيريا يكاد يتكرر في افغانستان ما لم تبادر الجهات الدولية القادرة على الضغط على السوفيت لوقف جريمتهم المتمثلة في تجويع الشعب الافغاني المسلم.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

مصرع ٩٠ شخصا خلال الحملة

المعارضة الهندية تحقق نجاحا غير متوقع في الانتخابات الاقليمية

نيودلهي ـ ا. ف. ب ـ حققت المعارضة لحكومة راجيف غاندي رئيس وزراء الهند بعض النجاح غير المتوقع في الانتخابات الاقليمية الهندية مما دفع المحللين السياسيين الى القول بأن النصر المتوقع لحزب المؤتمر (حزب انديرا) الحاكم سيكون أقل درجة من المتوقع.

وقد انصرف التصويت الذي جرى مرتين ـ السبت ٢ والثلاثاء ٥ من مارس اذار الجاري ـ الى ١١ ولاية واقليم بونديشيري التي تجددت مجالسه المحلية المنتخبة في سنة ١٩٨٠ .

وتتعلق النتائج الأولى التي عرفت بأربع ولايات جرى فيها التصويت يوم السبت الماضي.. وقد نجح حزب المؤتمر في ٢١ دائرة منها ونجح حزب باراتيا جاناتا ـ اليميني ـ في ١٢ من بين ٣٣ تم اعلانها في ولاية ماديا برادش وعاصمتها بوبال التي وقعت فيها كارثة تسرب الغاز من المصنع التابع لشركة (يونيون كاربايد) وذكر المعلقون من التلفزيون المحلي ان هذه النتائج الأولى تدل على انكماش حزب المؤتمر (حزب انديرا) وثبات وضع حزب باراتيا جاناتا.

وقد ظهر نفس الاتجاه في بيهار التي وقعت فيها أشد الاحداث عنفا في اتحاد الولايات الهندية (سقط ٣٠ قتيلا خلال العمليات الانتخابية) ولكن لصالح حزب المزارعين والعمال والمحرومين الذي يتزعمه شاران سينج رئيس الوزراء الأسبق.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان ٩٥ شخصا لقوا مصرعهم في كافة انحاء البلاد خلال حوادث العنف التي صاحبت حملة الانتخابات.

وذكر المحللون انه يبدو منذ الآن فصاعدا ان غاندي لن يحقق نجاحا مثل ذلك النجاح الذي لم يسبق له مثيل الذي حققه في الانتخابات العامة في ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٤ .. فقد حصل على ٥٧ في المائة من الأصوات و ٤٠٣ مقاعد من بين ٥١٣ مقعدا في البرلمان.

وقد كانت نسبة اقبال الناخبين ـ ٢٧٠ مليون ناخب مدرجون في جداول الانتخابات ـ أقل منها عن شهر ديسمبر.. وافادت التقديرات الأولى بان نسبة الذين أدلوا بأصواتهم تتراوح بين ٤٠ و ٤٥ في المائة مقابل ٦٥ في المائة في الانتخابات العامة الأخيرة.

ويسيطر حزب المؤتمر على جميع الولايات التي أدلت بأصواتها في مطلع شهر مارس (اذار) الجاري باستثناء ولاية اندرا برادش ـ يسيطر عليها حزب تيليجو ديسام الاقليمي الذي يرأسه الممثل القديم راما راو ـ وولاية كارناتاكا التي يسيطر عليها راماكريشنا هيدج ـ حزب باراتيا جاناتا ـ وولاية سكيم واقليم بونديشيري الفرنسي القديم اللذين تديرهما نيودلهي مباشرة بسبب المشكلات السياسية الداخلية.

موجز عربي

● تونس ـ اجتمع رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي مع المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة ادوارد صوما الذي يزور تونس حاليا.

وذكر صوما انه بحث مع رئيس الوزراء انشاء مكتب للمنظمة بتونس الذي وافق رغبة الجميع.

وقال صوما ان هذا سيسهل التعاون القائم بين المنظمة وجامعة الدول العربية في المجالات الزراعية والاقتصادية.

... الخارجية الذي يزور تونس حاليا.

وجرى خلال الاجتماعين استعراض موقف البلدين من المشاكل الدولية الراهنة وخاصة ما يتعلق بالوضع في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى العلاقات السياسية والاقتصادية بين البلدين.

وأعرب الوزير البولندي عن رغبة بلاده في تطوير المبادلات التجارية مع تونس وتوسيع قاعدة التعاون بينهما في ميادين أخرى من بينها الصحة والنقل.

نستند الى مقررات قمة فاس :

عرفات : الحل الوحيد للقضية الفلسطينية هو استصدار قرار جديد من الأمم المتحدة

باريس : كونا .. اكد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في حديث اجرته معه مجلة الوطن العربي الصادرة في باريس ان الحل الوحيد للنزاع العربي الاسرائيلي وقضية الشعب الفلسطيني هو استصدار قرار جديد من الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي . وذكر بانه لايعتبر مقترحات الرئيس المصري الاخيرة مبادرة رسمية كما بين ان نص الاتفاق الاردني الفلسطيني الذي نشر بعمان لايتضمن بعض التوضيحات الفلسطينية .

وقال الزعيم الفلسطيني في الحديث الذي اجراه معه مدير المجلة بتونس يوم السبت الماضي / في الواقع ليس هناك مبادرة مصرية وانما افكار طرحها الرئيس مبارك ولم تبلغ بها رسميا والرئيس مبارك يحاول بهذه الافكار دفع المسيرة الفلسطينية الاردنية في مرحلة مابعد الاتفاق خطوات الى الامام .

واضاف نحن ملتزمون بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني وملتزمون بالاتفاق الذي وقعناه مع الملك حسين كما نحن نستند الى مقررات قمة فاس التي ترتبط بها كما الاردن وبقية الدول العربية .

وحول تصريحات المبعوث الامريكي ريتشارد مورفي حول موقف مصر من منظمة التحرير قال عرفات ان الرئيس المصري ملتزم التزاما كاملا بماسبق واعلنته مرارا مصر وهو ان المنظمة هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني وسئل عرفات عن جولة الرئيس حسني مبارك القادمة الى فرنسا وامريكا فقال لا اعرف بدقة تفاصيل الموقف الفرنسي لكنني سالتقى مع وزير الخارجية الفرنسي .رولان دوما في تونس وسأستوضحه بعض التفاصيل اما عن اللقاء مع ريجن فأنا لست متفائلا اطلاقا .. الادارة الامريكية متحيزة تحيزا فاضحا لوجهة النظر الاسرائيلية .

وردا على سؤال يتعلق بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ورفض المنظمة له وامكانية تعديله (قال عرفات) قرارات الامم المتحدة ليست قابلة للتعديل لكن هناك امكانية لاستصدار قرار جديد وافاد انه لايعلم ما اذا سيقترح الرئيس مبارك هذا الاتجاه عند زيارته الى واشنطن .

واضاف عرفات لنذهب جميعا الى الامم المتحدة مشكلة كوريا وجدت حلا في الامم المتحدة ومشكلة قبرص تحل في الامم المتحدة .. فلماذا تريد الادارة الامركية ابعاد المشكلة الفلسطينية عن اروقة الامم المتحدة .

مصر والمؤتمر الدولي

ومن جهة ثانية اوضح السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري ان المقترحات المصرية الاخيرة لدفع جهود التسوية في الشرق الاوسط لم تلغ فكرة المؤتمر الدولي على الاطلاق ولكن الرؤية التي انطلقت منها هذه المقترحات تظل في اطار بدء سلسلة من الاتصالات وليست المفاوضات حتى يمكن ايجاد نوع من وحدة الفكر فيما يتعلق باسلوب حل القضية الفلسطينية .

وفيما يتعلق بالاتفاق الاردني الفلسطيني اشار السيد كمال حسن علي الى انه يتضمن عناصر ايجابية من شأنها دفع جهود التسوية وقال ان المهم الان الا تتجمد الجهود .. والاتفاق ليس نهاية مرحلة بل بداية لاستمرار مرحلة السلام .

وطالب رئيس الوزراء المصري منظمة التحرير بأن تعي بالضبط ماتم التوصل اليه .. وكيفية استثمار هذا الاتفاق لصالح الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وايجاد ديناميكية لجني ثمرة هذا الاتفاق .

وبالنسبة لعودة مصر الى المجموعة العربية اعرب عن اعتقاده بان ذلك يعود الى ظروف كل دولة على حده وقال اننا لانستعجل هذا الامر على الاطلاق .

وبشأن زيارة وزير الخارجية المصري للعراق مؤخرا قال انها كانت مهمة وبناءة ومحدده الاهداف وان الهدف منها توضيح وجهة نظر مصر ازاء الاتفاق الاردني الفلسطيني مؤكدا ان هناك تفهما كاملا لدوافع الرئيس المصري في طرح مقترحاته الاخيرة .

تاجيل زيارة الرئيس التركي لدولة الامارات

ابوظبي/ق، ن، ا ـ تاجلت الزيارة الرسمية التي كان من المقرر ان يقوم بها الرئيس التركي كنعان ايفرين لدولة الامارات العربية المتحدة في شهر ابريل المقبل الى شهر اكتوبر القادم.

وقال السيد تاز بايتوك سفير تركيا لدى دولة الامارات في تصريح لصحيفة «الاتحاد» الصادرة امس ان هذا التأجيل جاء بناء على اتصالات تمت بين البلدين مؤخرا.

ومن ناحية اخرى قال السفير التركي لدى دولة الامارات ان بلاده تقوم حاليا باجراء اتصالات مع بعض الدول الاسلامية للتنسيق معها بشأن أوضاع المسلمين الاتراك المقيمين في بلغاريا والذين يتعرضون لضغوط وممارسات حكومية للحد من حرياتهم الدينية.

عمان : المصادقة على قرار منع بيع العقار للعدو

عمان : و ا س .. صادق مجلس الوزراء الاردني على القرار الصادر عن المحكمة الخاصة بمنع بيع العقار للعدو الاسرائيلي المتضمن الحكم بالاعدام شنقا على اربعة متهمين فارين من وجه العدالة بتهمة بيع عقارات في الضفة الغربية المحتلة . وقررت المحكمة الاردنية كذلك مصادرة أموال الجناة الاربعة المنقولة وغير المنقولة ووضعها تحت ادارة الحكومة واعتبار البيع باطلا بطلانا مطلقا .

الدعوة لحملة اعلامية في أمريكا لتأييد القضية الفلسطينية

الدوحة ـ رويتر ـ دعا امريكي بارز من أصل عراقي الى القيام بحملة دعائية واعلامية في الولايات المتحدة لتأييد القضية الفلسطينية.

وقال السيد محمد مهدي رئيس منظمة (من الشعب العربي الى الشعب الامريكي) ومقرها نيويورك في مؤتمر صحفي هنا: لقد حان الوقت لنقاتل رأس الأفعى في امريكا لا ذيلها فقط في فلسطين.

وقال ان منظمته تحاول جمع اموال لاستخدام ١,٠٠٠ من موظفي الاعلام الاكفاء ليتزعموا الكفاح ضد الدعاية الصهيونية في الولايات المتحدة.

واعرب عن رغبته في ان يعرف الشعب الامريكي بما وصفه بالآثار الضارة للمساعدات الاقتصادية والعسكرية المستمرة لاسرائيل والتي تبلغ نحو ٣٠ مليون دولار في اليوم.

وقال السيد مهدي انه بعث برسالة الى رئيس المجلس الوطني الفلسطيني اقترح فيها ان تخصص منظمة التحرير الفلسطينية واحدا في المائة من ميزانيتها السنوية للنشاطات الاعلامية في الولايات المتحدة.

كما قال انه بعث برسالة اخرى الى الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي اقترح فيها ان يخصص المجلس ٥٠ مليون دولار لنفس الهدف.

ميتران يبحث مع الشوا تطورات أزمة الشرق الأوسط

باريس/ق، ن، ا ـ اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة المحتلة الذي يزور باريس حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض تطورات ازمة الشرق الأوسط والظروف التي يعيشها قطاع غزة والضفة الغربية في ظل الاحتلال الاسرائيلي.

وصرح السيد الشوا عقب الاجتماع الذي تم أمس الاول بأنه دعا الرئيس ميتران الى بذل مساعي بلاده مع باقي دول السوق الأوربية من أجل ايجاد حل عادل يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في تقرير مصيره.. ومن أجل الضغط على الولايات المتحدة لتضغط بدورها على الاسرائيليين للقبول بحل سلمي يضمن حقوق الشعب الفلسطيني.

وردا على سؤال ذكر السيد الشوا انه بحث مع الرئيس ميتران الاتفاق الاردني الفلسطيني ومبادرة الرئيس المصري حسني مبارك.. وقال: اننا نؤيد اي تجمع عربي لمواجهة قضايا المنطقة وتعتبر الخطوات التي تمت حتى الآن بين الفلسطينيين والأردنيين والمصريين بداية لتجمع عربي ولاتخاذ موقف موحد.

واضاف ان ما طرحه الرئيس مبارك يشكل امكانية جيدة لدفع المساعي السلمية ولا يشكل مبادرة وانما هو مجرد فكرة تقترح عقد اجتماع يؤدي الى مؤتمر دولي في النهاية.

واستطرد يقول: اننا نعتقد ان الحل النهائي لا بد وان يمر من خلال مؤتمر دولي الا انه من الممكن والمفيد ان تجرى مفاوضات مبدئية تمهيدا لعقد هذا المؤتمر.

وعن امكانية مشاركته في وفد أردني فلسطيني مشترك قال رئيس بلدة غزة ليس عندي الآن أية فكرة عن هذا الأمر الا انه اذا طلب مني المشاركة سأفعل ذلك واذا شارك غيري فاني سأقدم تأييدي له.

عمدة لندن يزور الامارات

لندن : كونا ..

اعلن هنا ان عمدة لندن سيرالن تريل سيبدأ اليوم زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة في اول زيارة من نوعها لهذه الدولة العضو في مجلس التعاون الخليجي .

وسيجري المسؤول البريطاني خلال وجوده في دولة الامارات العربية المتحدة محادثات مع المسئولين فيها تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها .

وقال تريل في مؤتمر صحفي عقده امس الاول انه سوف يجري محادثات مع رئيس بلدية ابوظبي السيد محمد بن بطي الحميد ومع رئيس غرفة التجارة والصناعة .

واضاف ان زيارته للامارات العربية تأتي في نطاق تمثيله لعدد من المؤسسات التجارية والصناعية البريطانية .

وقال انه سيجتمع خلال وجوده في دبي مع وزير المالية والصناعة الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومع حاكم الشارقة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي .

اجراءات سريعة لدعم التعاون الأمني بين سوريا وتركيا

انقره/ا، ف، ب ـ اعلن ياليم ايرالب المتحدث باسم وزارة الخارجية ان تركيا وسوريا قررتا اتخاذ اجراءات سريعة لدعم تعاون يتعلق اساسا بالمسائل الأمنية المتبادلة.

وتحدث ايرالب عن نتائج الزيارة الأخيرة التي قام بها نجدت تيزيل نائب وزير الخارجية التركي لدمشق فأشاد بالجو الودي الذي تمت فيه موضحا ان المباحثات البناءة والايجابية التي أجراها تيزيل في دمشق اوجدت ظروفا مواتية لاتصالات مستقبلية على أعلى مستوى.

وقد توجه تيزيل الى دمشق في الفترة من الثامن والعشرين من فبراير (شباط) الى الثاني من مارس (آذار) على رأس وفد يضم بعض اعضاء وزارة الداخلية وممثلين لهيئة اركان حرب القوات المسلحة التركية.. وقد اجتمع بصفة خاصة وعبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وفاروق الشرع وزير الخارجية.

كلمة الجزيرة

لتبق المدن بعيدة عن أهداف القتال

التصعيد الجديد الذي بدأه الجانب الايراني في حربه مع العراق ، بقصف مدينة البصرة العراقية الحدودية ، الآهلة بالسكان ، يُعَد بالغ الخطورة على مسار المعارك الحربية ، وامتداد القتال فيها بمختلف الأسلحة الميدانية الثقيلة الى أهداف مدنية وليست عسكرية بأي حال كالمدن الآهلة بالسكان ، من رجال عجزة ، ونساء وأطفال ابرياء ، ومنشآت مدنية ومرافق للخدمات الحيوية بما فيها المدارس والمستشفيات والأسواق التي توفر حاجيات الناس في معيشتهم اليومية !.

ومن وجوه الخطورة في هذا التصعيد الذي لايبرره منطق اخلاقي أو مصلحة عسكرية . ان العراق سيجد نفسه — معه — مجبرا على الرد بالمثل وانتخاب مدينة أو أكثر من مدن ايران الحدودية أو مدن العمق الايراني لقصفها انتقاما دون أن يجرؤ أحد على لوم العراق في ذلك .

ونحن الذين نادينا هنا في المملكة العربية السعودية وما زلنا ننادي بوقف هذه الحرب وقفا كليا ، ودعونا الدولتين المتحاربتين الى اللجوء للتفاوض السلمي لتسوية جميع أسباب وأبعاد نزاعهما الذي فجر هذه الحرب ، نجد أنفسنا أمام حالة تصعيد خطير للقتال بين العراقيين والايرانيين وهي حالة توجيه الضربات النارية العنيفة الى المدن الآمنة وسكانها العُزّل الأبرياء ، الأمر الذي نرى معه أن من واجبنا وواجب كل القوى الدولية المحبة للسلام أن تسعى لتحجيم هذه الحالة الخطيرة ، ومنع استمرار هذا التصعيد الذي يتجاوز كل حدود العقل ، والحكمة ، والاتزان .

ونذكر الجميع بأن اتفاقية هدنة الحرب بشأن المدن التي تمت بين العراق وايران قبل عام تقريبا بفضل جهود عربية واسلامية ودولية كان هدفها الأول والأخير هو ابقاء المدن العراقية والايرانية سواء ما كان منها على الحدود أو في العمق بعيدة عن أهداف المعارك الحربية .

ولقد احترم العراقيون هذه الاتفاقية وامتنعوا عن الحاق اي ضرر بأي مدينة ايرانية في الحدود أو في العمق .

ومن المؤسف حقا أن يصحو سكان البصرة مع اذان الفجر لأداء الصلاة ، ثم يفاجأون بالقذائف المدفعية والصاروخية تنهال على بيوتهم ، وعلى من يمشي منهم في الطريق الى المسجد لأداء الصلاة ، ثم لبدء عمله العادي !

ان الله لا يرضى بهذا ، ولا يرضى به مسلم يؤمن بحقوق الانسان المسلم أو غير المسلم في الأمن والسلام والاستقرار في حياته المدنية العادية مهما بلغت ضراوة الحرب في ميادين قتالها .. فلم يحدث قط أن جعل المسلمون قديما ووسيطا وحديثا من المدن ومن المدنيين الأبرياء والعزل أهدافا لقتالهم مع أعدائهم في أي حرب من حروبهم .

ان على كل جهة دولية معنية بأمر هذه الحرب «اللامعقولة» أن تبذل غاية جهدها من أجل أن يحترم الايرانيون اتفاق هدنة المدن بينهم وبين العراقيين ، ومن أجل أن يلتزموا بمبدأ ابقاء هذه المدن وسكانها بعيدا عن أهدافهم العسكرية ، وهو مبدأ أخلاقي اسلامي بالدرجة الأولى ، وأخلاقي دولي وارد في الاتفاقات الدولية الخاصة بأوضاع المدن والمدنيين في زمن الحرب ، فلتبق هذه المدن اذن بعيدة عن أهداف القتال ، وانها لدعوة مخلصة من بلد مسلم يعز عليه أن تصل حال الدولتين المسلمتين الجارتين الى ما وصلت اليه .. حفظ الله ديار الاسلام عزيزة كريمة تسودها المحبة والوئام . وما ذلك على الله بعزيز ، انه سميع مجيب .

« الجزيرة »

■■ برعاية الامير سعود بن عبد المحسن

افتتاح السوق الخيري للجمعية الخيرية النسائية بجدة



□ سعود بن عبد المحسن □

جدة ـ واس:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة امس السوق الخيري الثالث والعشرين الذي تقيمه الجمعية الخيرية النسائية بجدة.

وقد قام سموه بجولة على اقسام السوق اطلع خلالها على المعروضات والمنتجات الصناعية الوطنية وانتاج طالبات الجمعية.

وقد اعرب سمو الامير سعود بن عبد المحسن عن تقديره لجهود الجمعية في خدمة المجتمع ومنسوبيها.

ويشارك في هذا السوق عدد من السفارات العربية والاجنبية بالملكة ومجموعة من المصانع الوطنية.

■■ تحت شعار الشباب ثروة الغد :

وزارة الصحة تستعد لتنفيذ الاسبوع الصحي الشهر القادم

□ كتب يوسف التويم :

تجري حاليا الاستعدادات اللازمة لتنفيذ الاسبوع الصحي على مستوى المملكة الشهر القادم تحت شعار (الشباب ثروة الغد) وسيتم اعداد جدول اعمال هذا الاسبوع في وزارة الصحة .

كما ستشارك عدد من الجهات والمصالح الحكومية في فعاليات هذا الاسبوع .

الجدير بالذكر ان هناك العديد من الندوات والمحاضرات تهتم بمستقبل صحة الشباب وكذلك عن التدخين وعلاقته بالصحة .

كما ان هناك فكرة اقامة عيادات صحية خلال فترة اقامة الاسبوع تختص بالشباب وصحتهم .

□ د. جلال اشي □

وهناك كذلك العديد من الملصقات الحائطية الخاصة بتوعية الشباب بمستقبلهم تم اعدادها .

هذا وقد كلف معالي وزير الصحة وكالة الوزارة للطب الوقائي بالعمل على اعداد الاسبوع في مظهر جيد يوافق اداء وجهود الوزارة في هذا الشأن .

ومن جهة اخرى تعقد حاليا اجتماعات متواصلة في وزارة الصحة من اجل متابعة سير اعمال الاسبوع وتقديم افضل السبل للرفع من مستوى هذا الاسبوع عن الأسابيع الماضية ومتابعة ذلك مع مديريات الشؤون الصحية في مناطق المملكة المختلفة

فريق عمل من السفارة الامريكية يزور الجوف

□ □ الجوف ـ مكتب الجزيرة ـ خالد الحميد:

وصل الى منطقة الجوف فريق عمل من السفارة الامريكية ضمن جولة تشمل عددا من مدن المنطقة الشمالية وقد اجتمع الوفد بوكيل امارة المنطقة المساعد عبد الرحمن الملحم ودار الحديث عن النهضة الزراعية والعمرانية في المنطقة ثم قام بزيارة مزرعة مديرية الابحاث الزراعية ومديرية الشئون البلدية والقروية واطلعوا على معالم المنطقة وفي نهاية الجولة تناولوا طعام الغداء الذي اقامته الامارة ثم توجهوا الى تبوك وقد أبدى الوفد اعجابه وسروره عما شاهده من تقدم وازدهار شمل مختلف المجالات.

■■■

■ الاتحاد العام الدولي للشباب:

وفد من رعاية الشباب يزور الجوف

□ الجوف: جاسر الشراري

وصل الى الجوف وفد من الرئاسة العامة لرعاية الشباب للتنسيق مع مكتب رعاية الشباب بالجوف حول الاعداد للعام الدولي للشباب ١٩٨٥م ومناقشة بعض المواضيع التي سيساهم بها المكتب بهذه المناسبة كما زار الوفد عددا من الادارات الحكومية بمنطقة الجوف ومكتبة دار العلوم التابعة لمؤسسة معالي الامير عبدالرحمن السديري الخيرية واجتمع مع مساعد مدير عام المكتبة على الراشد وناقش مدى مساهمة المكتبة في هذه المناسبة ثم قام الوفد بجولة داخل اقسام المكتبة وتعرفوا على محتوياتها واهدافها .

■■ تحت شعار المشاة:

استعدادات مكثفة لاقامة اسبوع المرور الخليجي

محاضرات وندوات ومسابقة مرورية يتضمنها الاسبوع

□□ كتب/ عبد الله الكثيري.

اكد مدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجا الحربي بانه تم اتخاذ كافة الاستعدادات وتجنيد الامكانيات اللازمة لاقامة الاسبوع المروري الخليجي والذي سيبدأ في الخامس والعشرين من الشهر الحالي تحت شعار (المشاة) .

واضاف في تصريح لـ (الجزيرة) بان الهدف من الاسبوع زيادة التوعية المرورية لقائدي السيارات ومستخدمي الطرق وقد تم اختيار المشاة شعارا للاسبوع للتركيز عليهم وتجنيبهم اخطار السيارات وتوعيتهم وارشادهم للطرق والاماكن التي يسمح لهم فيها بالعبور بالاضافة الى توعية السائقين بضرورة الانتباه الى المشاة وتمكينهم من اجتياز الطرق بأمان وسلام .

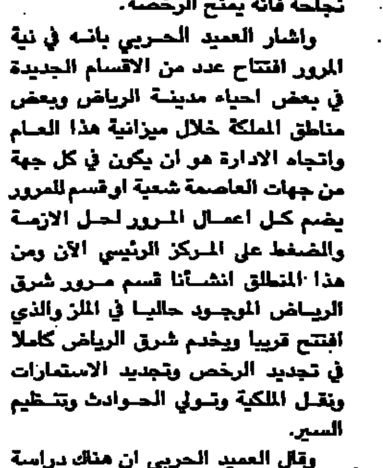
وذكر بان الاسبوع يتضمن ولاول مرة تنظيم ندوات مشيرا الى انه ستقام بالمملكة محاضرتان في جامعة الملك عبد العزيز بجدة وجامعة الملك سعود بالرياض وسيقوم بالقاء هاتين المحاضرتين اساتذة من دولة الكويت كما ان هناك محاضرين من المملكة سيتوجهون لبعض دول المجلس لالقاء عدد من المحاضرات هناك .

واشار الى ان هناك مسابقة مرورية في هذا العام عن سلامة المرور وانظمة المرور وضعت اسئلتها من قبل امانة مجلس التعاون ستتولى ادارة المرور بدولة الكويت الشقيق استقبال الاجابات من مواطني دول مجلس التعاون وتصحيحها واعلانها في دولة الكويت وقد قرر ان تطرح ثلاثة اسئلة يوميا في دول المجلس على امتداد الاسبوع وطبعا هذه المحاضرات وهذه المسابقات الهدف منها زيادة وتنمية الوعي المروري لمواطني دول المجلس واتوقع باذن الله النجاح لأن الاعداد له كان جيدا من جميع الدول الاعضاء وأمل ان شاء الله ان يحقق الاهداف والنتائج المرجوة من اقامته.

ومن جهة اخرى اكد العميد الحربي بان الاجراءات الجديدة في استخراج الرخص اتت بعد دراسة شاملة لتسهيل مهمة من لديهم كفاءة او خبرة في قيادة السيارات وعدم مضيعة الوقت وهذا بالتالي لا ينطبق على الشخص المتدرب الحديث في القيادة او الذي لا يحمل رخصة بل انه يتبع النظام السابق الذي وضعه المرور في اخراج الرخصة وكما ذكرت ان الكفء او من لديه خبرة والمام جيد باصول القيادة يخضع لدراسة في ساعات معينة وهي عن اشارات المرور ونواحي السلامة واذا تم التاكد من نجاحه فانه يمنح الرخصة.



□ مدير عام المرور □

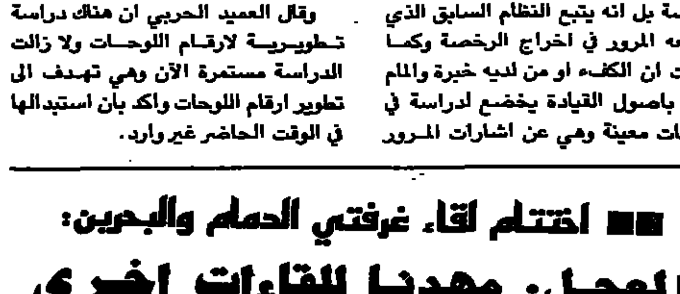


واشار العميد الحربي بانه في نية المرور افتتاح عدد من الاقسام الجديدة في بعض احياء مدينة الرياض وبعض مناطق المملكة خلال ميزانية هذا العام واتجاه الادارة هو ان يكون في كل جهة من جهات العاصمة شعبة اوقسم للمرور يضم كل اعمال المرور لحل الازمة والضغط على المركز الرئيسي الآن ومن هذا المنطلق انشأنا قسم مرور شرق الرياض الموجود حاليا في الملز والذي افتتح قريبا ويخدم شرق الرياض كاملا في تجديد الرخص وتجديد الاستمارات ونقل الملكية وتولي الحوادث وتنظيم السير.

وقال العميد الحربي ان هناك دراسة تطويرية لارقام اللوحات ولا زالت الدراسة مستمرة الآن وهي تهدف الى تطوير ارقام اللوحات واكد بان استبدالها في الوقت الحاضر غير وارد.

■■ اختتام لقاء غرفتي الدمام والبحرين:

المعجل: مهدنا للقاءات اخرى تحقق المصلحة المشتركة لبلدينا



اعرب رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية سعد المعجل عن خالص شكره وتقديره لمشاركة رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالبحرين واعضاء المجلس وعدد من رجال الاعمال البحرينيين في اللقاء الذي نظمته غرفة تجارة وصناعة الشرقية معهم ومع رجال الاعمال بالمملكة يوم امس الاول الثلاثاء .

ونوه المعجل في تصريح له لواس بعمق العلاقات الاخوية الصادقة والعريقة التي تربط البلدين والشعبين الشقيقين ببعضهما واشار الى ان اللقاء الذي تم بين اعضاء مجلس الغرفتين التجاريتين ورجال الاعمال السعوديين والبحرينيين انما هو تفاهم وتعارف وتنسيق فيما بينهم لما فيه مصلحة البلدين والشعبين وهو لقاء تمهيد للقاءات اخرى مستقبلا لتحقيق المصلحة المشتركة وذلك بتوجيهات من قيادة البلدين الحكيمتين .

كما اعرب رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة البحرين محمد يوسف جلال نيابة عن اعضاء مجلس غرفة البحرين في تصريح مماثل عن خالص شكرهم وتقديرهم للدعوة التي وجهتها لهم مع رجال الاعمال البحرينيين غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية للاشتراك في اللقاء الذي نظمته الغرفة معهم ومع رجال الاعمال بالمملكة .

واكد على اهمية اللقاء الذي سيدعم ويزيد التقارب والاخاء السائد والمتبادل فيما بين الجانبين ويترجم حقيقة الحرص على الحفاظ على العلاقات الطيبة والاخوية بين البلدين .

واوضح بانه تم خلال اللقاء استعراض عدد من المواضيع المتعلقة بالتصورات المستقبلية بعد افتتاح جسر السعودية/ البحرين ووضع الحلول للسلبيات البسيطة التي قد تطرأ لمعالجتها والتغلب عليها بما يرضى رجال الاعمال في البلدين .

وقد طرحت العديد من الاراء والافكار والملاحظات وتم مناقشتها في جو من الاخوة والصراحة مما سيعود على الطرفين بالخير والمنفعة الكبيرة ان شاء الله. كما بحث خلال اللقاء مجالات دعم التعاون القائم بين البلدين في القطاعات التجارية والصناعية والزراعية والخدمات والمواصلات والاستثمارات العقارية .

وذكر رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة البحرين بانه تم في اللقاء تشكيل لجنة متابعة من غرفتي الشرقية والبحرين مكونة من عشرة اشخاص من اعضاء مجلس الغرفتين مهمتها متابعة المواضيع التي طرحت مع المسئولين لتنفيذها بعد الاتفاق عليها من الطرفين .

واشار بان المشاركين في اللقاء ناقشوا امكانية اقامة شركات مشتركة في مجال النقل مثلا بين البلدين وكذلك امكانية دمج بعض المصانع المتشابهة تحاشيا للازدواجية وتضارب الاسعار .

■■■

أمير الجوف يباشر عمله

■ كتب/ مندوب الجزيرة:

باشر معالي امير منطقة الجوف عبدالرحمن احمد السديري عمله صباح امس بمقر الامارة بسكاكة عقب عودته من الرياض وقد استقبل معاليه جموعا من المواطنين ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة الذين قدموا للسلام على معاليه وتهنئته بسلامة الوصول.

مناقشة رسالة دكتوراه في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام

تناقش يوم الاربعاء القادم رسالة الدكتوراه التي تقدم بها المحاضر بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض وعنوانها «السياسة البريطانية تجاه اليمن بين الحربين العالميتين ١٣٣٧هـ/ ١٩١٨م ـ ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م».

وتتكون لجنة المناقشة من : الدكتور محمد محمود السروجي الاستاذ بالكلية والمشرف على الرسالة رئيسا، والدكتور/ محمد صالح منسي، الاستاذ بكلية الاداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة عضوا ، والدكتور/ اسماعيل احمد ياغي : الاستاذ المشارك بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض عضوا ، وستكون المناقشة بقاعة اصول الدين بالملز بعد صلاة المغرب مباشرة..

■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

■■ بمشاركة عدد من الشخصيات الاسلامية

اليوم: يبدأ مؤتمر الدعوة والدعاة في كولمبو

د. نصيف: للمملكة دور ريادي في خدمة الاسلام

كولمبو ـ واس: وصل الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف الى كولمبو صباح امس على راس وفد الامانة العامة للرابطة وذلك للمشاركة في مؤتمر الدعوة والدعاة والذي سيبدأ اعماله اليوم الخميس تحت رعاية رئيس سيرلانكا جونياس ريتشاو جاوى واردن وبحضور الرئيس المالديفي مأمون عبدالقيوم وعدد من كبار العلماء والشخصيات الاسلامية في العالم الاسلامي .

ويضم الوفد المرافق للأمين العام للرابطة كلا من الامين العام الاعلى العالمي للمساجد على مختار وعضو المجلس التأسيسي للرابطة الدكتور محمد عبده يماني وعدد من كبار العلماء والشخصيات الاسلامية .

وصرح الامين العام للرابطة عقب وصوله لـ «واس» بان المؤتمر يكتسب اهمية كبرى باعتباره يهتم بامور الدعوة والدعاة بقصد حشد الطاقات الاسلامية في شرح مزايا الاسلام ونشر الوعي بين المسلمين والعمل على مايعود عليهم بالنفع والفائدة وسيكون له اثر فعال ليس على سيريلانكا فحسب وانما على جنوب شرق اسيا عامة .

واكد دعم الرابطة المطلق لكل جهد يهدف لخدمة الاسلام والمسلمين .

ونوه الدكتور عبدالله نصيف بدور المملكة الريادي الذي تلعبه في مجال نشر الدعوة الاسلامية والدعوة الى التضامن الاسلامي وخدمة الاسلام والمسلمين في كل مكان .

□ د. عبد الله نصيف □

ودعا الله ان يثيب خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على اهتمامه الدائم بقضايا المسلمين وحل مشاكلهم .

ومن المقرر ان تعقد في ختام هذا المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام الدورة التدريبية للائمة والدعاة التي تنظمها الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد بالرابطة بالتعاون مع وزارة النقل والمواصلات والشئون الدينية في سيرلانكا وتستمر اسبوعين .

وقامت رابطة العالم الاسلامي بطبع عدد من المحاضرات التي ستلقى في هذه الدورة كما وفرت الكتب والمراجع الهامة للدارسين .

وقد اسندت مهمة التدريب في هذه الدورة الى اساتذة اكفاء من الجامعات الاسلامية في المملكة وفي البلاد الاسلامية لتدريس القرآن الكريم والتفسير والعقيدة والسيرة النبوية واللغة العربية وقواعدها والخطابة واسس الدعوة وادابها والتيارات الفكرية .

■■ موحدة الكهرباء بالغربية :

اكثر من ٦٩٨ مليون ريال ايرادات العام الماضي

جدة ـ و.اس ـ بلغ اجمالي ايرادات الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية لعام ١٤٠٤هـ ٦٩٨ مليون و٩٦٩ الفا و١٦٩ ريالا ، بزيادة قدرها ١١٩ مليونا و٨٩٥ الفا و٤١٠ ريالات عن عام ١٤٠٣هـ أى بنسبة قدرها ٢٠,٧٪.. جاء ذلك في التقرير الذي اصدرته الشركة عن اعمالها وانجازاتها خلال عام ١٤٠٤هـ..

واشار التقرير الى ان اجمالي الانفاق الراسمالي عام ١٤٠٤هـ بلغ الفين و٤٦٩ مليون ريال .. كما بلغ اجمالي عدد المشتركين في المنطقة الغربية عام ١٤٠٤هـ ٦٦٧ الفا و٢٠٢ مشترك بزيادة قدرها ٩٧ الفا و٤١ مشتركا عن عام ١٤٠٣هـ أى بنسبة ١٧٪ ويمثل نسبة المشتركين في المنطقة الغربية ٤٢٪ من اجمالي عدد المشتركين في المملكة..

كما اوضح التقرير ان الشركة حققت رقما قياسيا جديدا في عدد التوصيلات حيث بلغت في عام ١٤٠٤هـ ٩٨ الفا و٤٣١ توصيلة وتم تمديد ١٣ الف و٤٧٠ كيلومترا من الكابلات والخطوط الهوائية ذات الجهد المتوسط ويعتبر هذا الرقم في التوصيلات اعلى معدل يتحقق على جميع مستوى الشركات الموحدة للكهرباء في المملكة وبلغت قدرات التوليد الفعلية ٥٨٠ ميجاوات ومجموع الطاقة المنتجة بمحطات التوليد ٦ الاف و٧٠٤ ملايين كيلووات، ومجموع الطاقة المرسلة عبر شبكات النقل ١١ الفا و١٠٢ ملايين كيلووات ساعة ومجموع الطاقة المباعة ٩ آلاف و٩٩٤ مليون كيلوات ساعة.

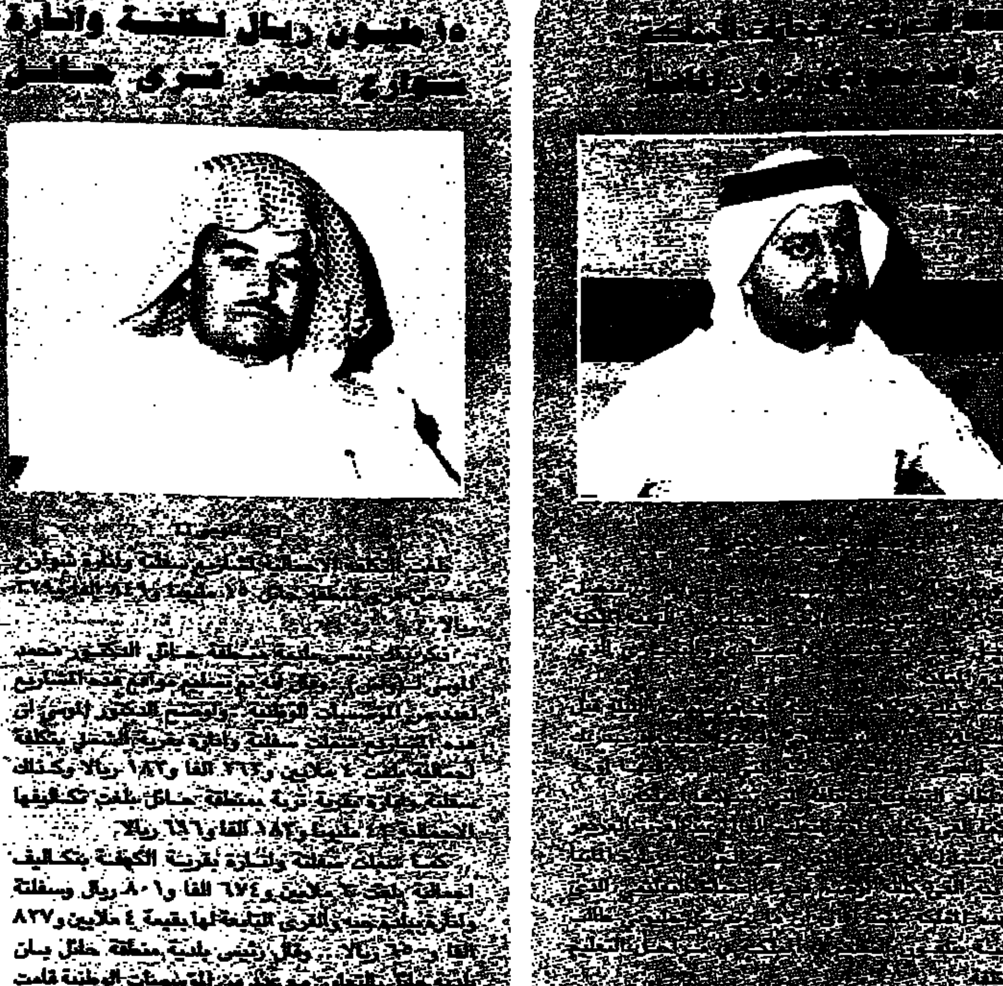
وذكر التقرير ان اجمالي التكاليف المباشرة للتوليد والنقل والتوزيع فقد بلغت عام ١٤٠٤هـ بليونا و٢٨٤ مليونا و٢١٩ الفا و٩٤٩ ريالا مقابل بليون و١٥٢ مليونا و٨٢٣ الفا و٣١٠ ريالات عام ١٤٠٣هـ ويبلغ اجمالي التكاليف غير المباشرة للتوليد والنقل والتوزيع عام ١٤٠٤هـ ٢٢٨ مليونا و٤٢٠ الفا و٤٨٦ ريالا مقابل ٢٣٠ مليونا و٣٩٠ الفا و٧٩٣ ريالا عام ١٤٠٣هـ. وتناول التقرير متوسط انتاجية العامل من الكهرباء حيث ارتفعت انتاجيته الى ٧٣٥ الفا و٢٠٩ كيلوات ساعة بنهاية عام ١٤٠٤هـ مقابل ٦١٠ الاف و٤٤٥ كيلوات ساعة في عام ١٤٠٣هـ أى بنسبة ٢٠.٤٪ كما انخفضت تكلفة الكيلوات ساعة من الطاقة المباعة من ١٧,٤٧ هللة عام ١٤٠٣هـ لتصبح ١٦,٧٨ هللة عام ١٤٠٤هـ اى بنسبة نقص قدرها ٤٪.

واشار التقرير الى انخفاض عناصر التكلفة وارتفاع انتاجية العامل ويعني انه تم تحقيق ترشيد في الانفاق وهو احد الاهداف التي سعت اليه كهرباء الغربية..

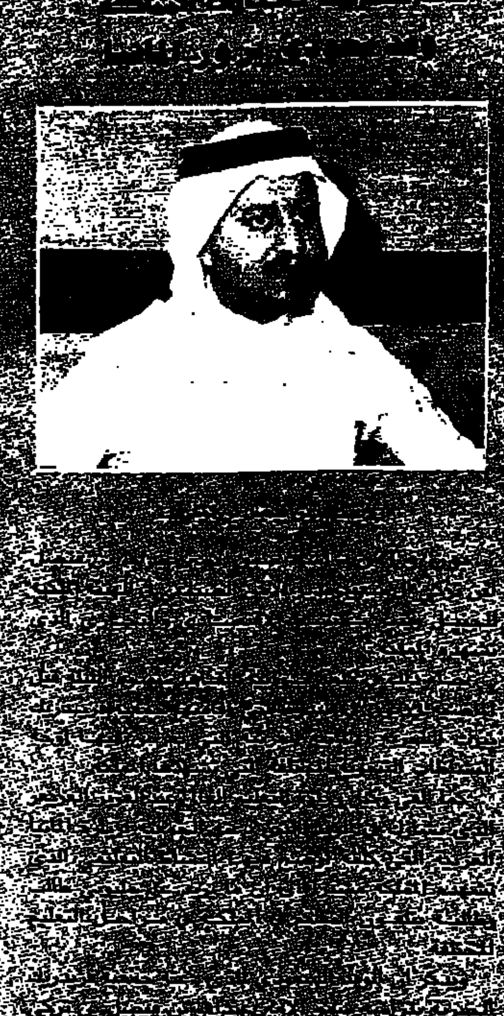
واوضح التقرير ان عدد العاملين في الشركة يبلغ ٩ آلاف و١١٩ عاملا عام ١٤٠٤هـ مقابل ٩ آلاف و٢٤١ عاملا عام ١٤٠٣هـ أى بنسبة نقص بلغت ٢,٤٪ واصبح عدد العاملين السعوديين ٣ آلاف و١٤٣ عاملا.

كما واصلت الشركة تنفيذسياستها الرامية لتطوير الكفاءات الوطنية العاملة حيث تم الحاق ٨٩ طالبا بمركز التدريب والتعليم التابع لكهرباء الوسطى .. كما قامت الشركة بتدريب عدد ١٦ موظفا على اختلاف تخصصاتهم وذلك في عام ١٤٠٤هـ.

كما جاء في التقرير ان الشركة انهت دراسة عدد من المشاريع منها مشروعات تعزيز قدرات التوليد ومشروعات تعزيز شبكات النقل الرئيسية لتغطية متطلبات الاحمال القائمة حاليا ونموها المتزايد خلال الاربع سنوات القادمة ومشروعات تعزيز الشبكات الفرعية لاستيعاب الاحمال القائمة ونموها المتوقع ومشروعات ايصال الكهرباء لمناطق جديدة..







مدارس البنين بالشرقية تشارك في فعاليات اسبوع المرور بدول مجلس التعاون الخليجي

□ الاحساء ـ عبدالله الملحم..

طالب مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي من جميع مديري المدارس بمختلف المراحل الدراسية المساهمة الفعالة في فعاليات اسبوع المرور بدول مجلس التعاون والذي حدد له الفترة من ٢٥ الشهر الحالي وحتى نهاية يوم الجمعة الموافق ١ـ٧ـ١٤٠٥هـ

وناشد د. ابوعالي ان يكون الاهتمام بهذا الاسبوع يشمل مدير المدرسة وهيئة التدريس والطلاب وذلك بتخصيص خمس دقائق من الحصة الاولى طوال ايام الاسبوع في مختلف المدارس عن التوعية المرورية والايعاز للمدرسين بتوعية الطلاب نحو السلامة المرورية، مع قيام طلبة الكشافة بتنظيم عملية دخول الطلاب وخروجهم من المدارس طيلة ايام الاسبوع...

كما طلب ان تقوم جماعة الخدمة العامة والكشافة بمعاونة ادارة المرور في توزيع النشرات والملصقات في المدارس والاستعانة بضباط المرور في عمل محاضرات وندوات للطلبة بالمدرسة حول التوعية المرورية، وان تقوم جماعة الاذاعة بالمدرسة باعداد برامج عن التوعية المرورية في برامجها خلال هذا الاسبوع سواء في البث الصباحي او في الفسحة بالاضافة الى جماعات الصحافة الحائطية المدرسية لموضوعات في صحفها خلال الاسبوع وتشتمل على الارشادات والشعارات المرورية المختلفة..

تحديد مواعيد اقامة المعارض المدرسية بمنطقة الخرج

□ الخرج ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الموسى:

اصدر قسم النشاط المدرسي الفني بادارة تعليم الخرج بيانا بمواعيد اقامة المعارض المدرسية حسب خطة التربية الفنية للعام الدراسي الحالي الذي تضمن اقامة معارض مدارس المنطقة التي يتم فيها عرض الاعمال والافكار التي تحققت على مدار العام الدراسي من انتاج الطلاب وعرض هذه الاعمال على الطلاب واولياء الامور بهدف نشر الوعي الفني والتذوق واكساب الطلاب الخبرة الفنية برؤيتهم للنماذج والمختارات المعروضة..

وطالب القسم ايضا بمراعاة الطرق الفنية الجيدة للعرض وعدم المبالغة فيه حتى يتسم المعرض بالبساطة مع الاهتمام بالعرض التربوي الذي يوضح مراحل النمو المختلفة خاصة في المرحلة الابتدائية ومراعاة مناسبة اللوحات والاعمال المعروضة لمستوى اعمار الطلاب اضافة الى عرض الافكار المتجددة والمبتكرة لمدرسي التربية الفنية الذين اكد القسم على ضرورة ابلاغهم مبكرا بمواعيد اقامة المعارض التي تم تحديد اقامتها على النحو التالي..

ـ الرفايع الابتدائية والمتوسطة والرفيعة والبدع والسلمية الابتدائية ـ الثلاثاء ٢٨ـ٦

متوسطة نعجان وابتدائية نعجان وابتدائية ومتوسطة الضبعية ـ الاربعاء ٢٩ـ٦

اليمامة المتوسطة والابتدائية وحمزة بن عبدالمطلب ـ السبت ٢ـ٧ـ

زميقة والعذار وبدر والملك فيصل ـ الاحد ٧/٣

الملك عبد العزيز ـ الوليد بن عبد الملك ـ واليرموك ـ وموسى بن نصير الابتدائية ـ الاثنين ٧/٤

ابن القيم متوسطة الصحنة ـ متوسطة الدلم ومتوسطة المحمدي ـ الثلاثاء ٧/٥

علي بن ابي طالب وجعفر بن ابي طالب والمقداد بن الاسود ومتوسطة المدينة ـ الاربعاء ٧/٦

متوسطة الرازي ومتوسطة ابن خلدون وابتدائية القدس ـ السبت ٧/٩

ابتدائية الخرج ومتوسطة الهياثم وابتدائية الناصفة واحمد بن حنبل ـ الاحد ٧/١٠

سعد بن معاذ ومصعب بن عمير ومتوسطة حنين ـ الاثنين ٧/١١

التطبيقية ومعهد المعلمين وابن خزيمة ـ الثلاثاء ٧/١٢

القادسية والسعودية ومتوسطة ابي دجانة ومتوسطة السيح ـ الاربعاء ٧/١٣

يبدأ السبت القادم

مدارس الوشم تساهم في محاربة التدخين

□ □ شقراء ـ مكتب الجزيرة ـ محمد عبدالله الحميضي:

تشارك ادارة التعليم بالوشم في اسبوع محاربة التدخين الذي يقام بعد غد السبت وستكون مشاركة ادارة التعليم على مستوى جميع مدارس المنطقة بمختلف مراحلها في نطاق ارسال اللوحات الارشادية الخاصة ببرنامج التحذير من التدخين وتوضيح مضاره وكذلك الملصقات لوضعها في الاماكن المناسبة من المدرسة.

وتنظيم المقابلات الارشادية بين المرشد الطلابي والطلاب المدخنين لاقناعهم بمضار التدخين ـ والاقلاع عنه.

وتنظيم محاضرات وندوات لطلاب المدرسة يشترك فيها المدرسون واولياء الامور واحد الاطباء لتوضيح اضرار التدخين والتاكيد على ان اللوائح تمنع منعا باتا التدخين داخل المدرسة لاي شخص من قبل الجميع. هذا ويستمر التوجيه والتوعية طوال العام الدراسي من قبل هذه المدارس بالاضافة لتشكيل لجنة تسمى جماعة مكافحة التدخين من الطلاب المتميزين علما وخلقا باشراف القائم باعمال الارشاد الطلابي تنفذ من ضمن برامج صحف الحائط والكلمات الاذاعية واللوحات الارشادية على مدار العام الدراسي.. الى جانب توزيع كتيبات ارشادية على صفوف المدرسة الابتدائية.. ابتداء من الصف الثاني حتى السادس الابتدائي وكذلك المتوسط والثانوي ومدرسي المدارس.

■ ■ ادارة تعليم سدير :

تنفيذ مسابقة حلبات الالقاء لمدارس المنطقة

□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد..

قرر قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بمنطقة سدير تنفيذ مسابقة حلبات الالقاء (المستوى النهائي) لمدارس المنطقة الفائزة بالمراكز الاولى في المسابقة التي نفذتها الادارة خلال الفصل الدراسي الاول يوم الاحد القادم على مسرح الادارة بالمجمعة وستتم المسابقة في الفقرات التالية..

ـ التلاوة: يقوم احد الطلاب بتلاوة احدى سور القران الكريم في زمن لا يزيد عن ثلاث دقائق..

ـ الشعر: للمدرسة الحق في اختيار قطعة من الشعر العمودي (الموزون المقفى) ويلقيها احد طلبتها بحيث لا تزيد عن ثلاث دقائق.

ـ النثر : يختار الطالب قطعتين نثريتين احداهما من النثر الخطابي (الحماسي) والثانية من النثر القصصي او الخبري..

ـ الحوار التمثيلي: يؤدي هذه الفقرة اكثر من طالب بحيث لا يزيد عددهم عن ثلاثة طلاب.. هذا وللمدرسة الحق في اختيار ثلاث فقرات من الفقرات المذكورة على ان تكون التلاوة من بينها ويراعى الا تزيد المدة المقررة لكل مدرسة عن خمس عشرة دقيقة.

هذا وسيشارك في هذه المسابقة المدارس الفائزة بالمراكز الاولى وهي:

● المرحلة الابتدائية : مدرسة الملك عبدالعزيز بالمجمعة، المدرسة السعودية بحرمة، المدرسة السعودية بحوطة سدير، المدرسة السعودية بتمير، المدرسة السعودية بالقاعية، مدرسة تحفيظ القران الكريم بالارطاوية..

● المرحلة المتوسطة : متوسطة روضة سدير، متوسطة عودة سدير، متوسطة تحفيظ القران الكريم بالمجمعة، متوسطة الغاط..

● المرحلة الثانوية: ثانوية حوطة سدير: ثانوية المجمعة..

وستجرى التصفيات لكل مرحلة دراسية على حده كما تجري تصفيات المستوى النهائي على كأس مدير التعليم بين المدارس الفائزة بالمركز الاول من كل مجموعة وسيختار من بين الطلاب الفائزين بالمراكز الاولى في تلك التصفية طلاب ليمثلوا المنطقة في مهرجان الالقاء الاول على مستوى المناطق التعليمية..

■■ اجتماع اوبك يونيو القادم
يماني يبحث مع نبي والشكشوكي الاوضاع البترولية الراهنة


□ لقطة من اجتماع اليماني بنبي والشكشوكي □.

الريـاض ـ واس: اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني امس مع وزير الطاقة والصناعات البتروكيماوية الجزائري بلقاسم نبي وامين عام النفط الليبي احمد الشكشوكي.

وقال معالي وزير البترول والثروة المعدنية في تصريح ادلى به عقب الاجتماع لقد تم بحث الاوضاع البترولية الراهنة الى جانب تطلعاتنا للمستقبل والوسائل التي نحافظ بها على المصالح المشتركة للدول الاعضاء في منظمة الاوبك مشيرا الى ان الاجتماع القادم لاوبك سيعقد في شهر يونيو القادم.

إعلان توصيات مؤتمر الكبريت العربي
المؤتمرون يشكرون جلالة الملك وسمو ولي العهد على استضافة المملكة للمؤتمر
إنشاء قاعدة معلومات.. وتشجيع البحوث العلمية في مجال الكبريت

□ □ كتب/ عبدالله الكثيري..

رفع المشاركون في المؤتمر الاقليمي العربي الثاني عن الكبريت واستعمالاته في الوطن العربي الشكر والتقدير الى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الامين على استضافة المملكة للمؤتمر، كما وجه المؤتمرون الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض، وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض لرعايتهما للمؤتمر.

جاء ذلك في التوصيات الختامية للمؤتمر التي صدرت امس بعد اختتامه مساء امس الاول الذي نظمه المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا وافتتحه الاحد الماضي صاحب السمو الملكي الامير سطام نائب امير منطقة الرياض نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض..


■ لقطة من الجلسة الافتتاحية ■

هذا وفي توصيات المؤتمر العامة اوصى بان.. يكون الاجتماع القادم في احدى الدول العربية الشقيقة وذلك بعد سنتين باذن الله تعالى، على ان تقدم هذه الدولة رغبتها في استضافة المؤتمر الاقليمي العربي الثالث عن الكبريت واستعمالاته في الوطن العربي، الى لجنة المتابعة بالمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا..

. كما اوصى بتشكيل فريق متابعة للمؤتمر الثالث من المملكة العربية السعودية ومن الدولة الشقيقة التي سوف تستضيف المؤتمر الاقليمي العربي الثالث عن الكبريت واستعمالاته في الوطن العربي، بالاضافة الى دعوة بعض الاساتذة المتخصصين ذوي الخبرة الطويلة في موضوع المؤتمر من الجامعات على المستوى العربي والمستوى العالمي ومراكز البحوث المتخصصة في موضوع الكبريت.. اضافة الى رجال الصناعة، وعمل معرض مع كل مؤتمر قادم يعرض فيه ما يتعلق بالكبريت من استخراج واستخدام ومشاكل والأجهزة المرتبطة بذلك، ويدعى للمساهمة في المعرض الشركات المتخصصة، كما دعا المؤتمر الى التنسيق بين الدول العربية المستهلكة والدول العربية المنتجة للكبريت.

توصيات المؤتمر العلمية

1 ـ التوصية بانشاء قاعدة معلومات Data Base للدول العربية في كل ما يتعلق بالكبريت واستعمالاته في الوطن العربي، ويقترح ان تتولى ادارة المعلومات والخدمات الفنية بالمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالمملكة العربية السعودية مسئولية انشاء هذه القاعدة.

ب ـ تحديد أولويات البحوث التي تتعلق بمجال الكبريت واستعمالاته وطرحها على المراكز العلمية والجامعات في الدول العربية وذلك خلال المؤتمرات القادمة.

يوصي بأن يتم التركيز في المؤتمر الثالث على المجالات التي تهم الوطن العربي وهي: تنويع مصادر الكبريت، استخدام الكبريت في المواد الانشائية والزراعة والتصنيع، التسويق والاقتصاديات، النقل والتخزين، مشاكل الكبريت في الوقود المستخدم، التلوث الناتج عن استخدامات الكبريت.

ـ تشجيع التعاون بين المراكز العلمية من ناحية والقطاعين الخاص والحكومي من ناحية اخرى لتمويل البحوث في مجال الكبريت.

ـ تشجيع البحوث في الدول العربية في الموضوعات التالية:

المصادر، الاستخدامات، الاقتصاديات، المشاكل الناجمة عن الكبريت.

ـ التوصية باصدار سجل مداولات منقح Proceeding ويقوم الخبراء التالية اسماؤهم بالاشراف على هذا السجل.

د. احمد عمر فرج، د. عبدالرحمن العبيد، د. طارق الفارس، د. عصام السعافين، د. فهد الهيدان، د. عز الدهشان، د. محمد الطريقي، د. محمد كمال شحاته.

توصيات تمت مناقشتها

وقد تم في المؤتمر مناقشة التوصيات المذكورة على النحو التالي:ـ

ـ قدم العديد من المقترحات المتعلقة باعادة صياغة اسم المؤتمر على ان يؤخذ ذلك في الاعتبار من قبل اللجنة التي ستتولى الاعداد للمؤتمر الاقليمي العربي الثالث عن الكبريت واستعمالاته في الوطن العربي.

ومن تلك الاقتراحات:

ـ استخدام عبارة «مركبات الكبريت» بدلا من الكبريت في عنوان المؤتمر.

ـ حذف جملة «في الوطن العربي» من العنوان لوجود كلمة «اقليمي».

ـ يشمل اسم المؤتمر «الكيمياء والهندسة والعلوم المرتبطة بالكبريت».

ـ يشمل اسم المؤتمر «الدول العربية ودول اخرى من العالم».

وكان هناك شبه اجماع على الابقاء على عنوان المؤتمر كما هو.

ـ يجب ان يتطرق المؤتمر الثالث الى التلوث الناجم عن انتاج وتصنيع الكبريت بالاضافة الى التلوث الناجم عن استعمالات الكبريت.

ـ ليس هناك ما يدعو الى تخصيص جلسة خاصة بكيمياء الكبريت وليس هناك نقص في المعلومات المتعلقة بكيمياء الكبريت حيث ان أغلب البحوث المقدمة تتطرق الى الناحية الكيميائية بطرق مختلفة.

ـ من خلال المداولات التي اعقبت القاء البحوث لوحظ احتواؤها على احصائيات متناقضة وعجز ملحوظ في بعض الأحيان بالنسبة لعدد ولحداثة المراجع التي استعان بها المؤلفون، ويجب اخذ هذا بعين الاعتبار في مرحلة التقييم العلمي بالنسبة للبحوث التي ستقدم في المؤتمر الثالث.

ـ فيما يتعلق بتصدير الكبريت لا يجب استعمال كلمة «تصنيع» بل يجب استعمال كلمة «انتاج».

ـ اقتراح بتخصيص جلسة للبحوث المتعلقة بصناعة واستعمالات حمض الكبريتيك كمركب رئيسي للكبريت وحيوي في اغلب الصناعات والتطبيقات الصناعية.

ـ اقتراح بتسجيل جميع المناقشات التي تدور في الجلسات اثناء انعقاد المؤتمر.

ـ اقتراح بان يتقدم رؤساء الجلسات ومقرروها بالتوصيات الفنية والعلمية عقب انتهاء الجلسات مباشرة الى سكرتارية المؤتمر.

ـ يقترح بان يقوم المشاركون في المؤتمر كل حسب تخصصه بتحديد المجالات والموضوعات التي يجب ان يتركز الاهتمام عليها بالنسبة للبحوث وتناقش نتائج هذه الدراسات تباعا في المؤتمرات اللاحقة.

ـ اقتراح بالتركيز على تصنيع العديد من المركبات الاساسية للكبريت والتي تدخل في الكثير من الصناعات في الوطن العربي، حيث انها تستورد من الدول الاخرى وعلى سبيل المثال هناك ما لا يقل عن ٢٦ مركبا يجب ان تصنع محليا في الوطن العربي.

ـ اقتراح بان تتولى لجنة المتابعة لنتائج وتوصيات المؤتمر الدعوة والمساهمة في تنظيم عدد من المؤتمرات المحلية في الدول العربية المعنية بالكبريت وانتاجه وذلك في مجال «اقتصاديات الكبريت» وذلك لاجراء بحوث في هذا المجال للمساهمة بها في المؤتمر الثالث.

ـ ضرورة تشكيل لجنة متابعة لما انجز في هذا المؤتمر وعرض مرئياتها على اللجنة التحضيرية التي ستتولى الاعداد للمؤتمر الثالث والتنسيق فيما بينهم.

ـ اقتراح بأن يتم اتصال بين مراكز البحوث المختلفة والمعنية بالدراسات في مجال الكبريت وبين الشركات والمؤسسات الصناعية التي يمكنها تبني فكرة الاستفادة من نتائج تلك البحوث.

ـ اقتراح بالاستفادة والاستعانة بالخبراء الذين ساهموا في هذا المؤتمر في تقويم البحوث التي ستقدم للمؤتمر الثالث والاستعانة بآرائهم وكذلك اقتراحاتهم من قبل اللجنة المسئولة عن المؤتمر الثالث.

ـ هناك رغبة شديدة من قبل المشاركين ان يعقد المؤتمر الثالث في احدى الدول العربية مثل: المملكة المغربية او العراق او اي من دول الخليج العربية.

ـ اقترح بتوجيه شكر الى اللجنة المنظمة للمؤتمر على ما بذلته من مجهودات في الاعداد والتحضير ومتابعة انعقاد المؤتمر.

الامير مقرن يستقبل وفدا طلابيا من جامعة الملك عبدالعزيز

حائل ـ واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بمكتب سموه بالامارة وفد طلبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برئاسة الدكتور محمود عمر باعيسى الذي يزور حائل حاليا.

وتأتي زيارة الوفد للمنطقة في اطار النشاط الطلابي بالجامعة.

■ ■ ■

المنصور يتفقد مدارس روضة سدير والحوطة

□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد..

قام مدير تعليم البنين بمنطقة سدير محمد ابراهيم المنصور يوم امس الاول يرافقه رئيس قسم النشاط المدرسي في الادارة محمد خريف التاشي بجولة تفقدية على المرافق التعليمية التابعة للادارة في مدينتي روضة سدير وحوطة سدير، وقد بدأ زيارته بالمكتبة العامة في روضة سدير ثم قام بزيارة مكتب التعليم بحوطة سدير حيث اطلع عن كثب على سير العمل فيه وتجول في اقسامه الادارية ثم تفقد المكتبة العامة والوحدة الصحية المدرسية بالحوطة وفي نهاية الجولة قام مدير التعليم بزيارة الى امير حوطة سدير الصالح الذكرى حيث عقدا اجتماعا تم خلاله مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بالتعليم في المنطقة..

■■■■■

■■ برعاية نائب رئيس الجامعة الاسلامية:
افتتاح دورة عمداء المكتبات امس والتوصيات تعلن مساء اليوم

□□ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص:

رعى نائب رئيس الجامعة الاسلامية صالح عبدالله المحيسن صباح امس الاربعاء حفل افتتاح الدورة الثالثة لمجلس عمداء شئون المكتبات في الجامعات السعودية حيث رحب بالحضور وتمنى ان يوفق الله الجميع لتحقيق ما نطمح اليه في صالح الطالب الجامعي.

وقد تم اختيار الدكتور/ علي سلطان الحكمي عميد شئون المكتبات بالجامعة الاسلامية رئيسا للدورة وقد بدأت اعمال هذه الدورة بمناقشة ورقة العمل المتضمنة ست نقاط رئيسية سيتم بحثها خلال اجتماعات المجلس والتي تنتهي مساء هذا اليوم الخميس حيث سيتم اعلان التوصيات التي توصل اليها المجتمعون..

الجدير بالذكر ان ابرز الموضوعات التي يناقشها مجلس العمداء هو نظام الفهرسة الموحدة في المكتبات وموضوع الاعارة بين الجامعات الخليجية وتصوير الرسائل وغيرها من الموضوعات الهامة.

هذا وقد حضر هذه الدورة الدكتور/ عبدالله عبدالرحيم عسيلان عميد شئون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، والدكتور/ سعد عبدالله البراك عميد المكتبات بجامعة الملك فيصل، والدكتور/ هشام عبدالله عباس عميد المكتبات بجامعة الملك عبدالعزيز، والدكتور/ عباس طه شكنده رئيس قسم المكتبات بجامعة الملك عبدالعزيز، والدكتور/ يحيى الساعاتي رئيس قسم المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، والدكتور/ محمد صالح خليفة وكيل عميد المكتبات بجامعة الملك سعود، والدكتور/ محمد صالح عاشور عميد المكتبات بجامعة البترول والمعادن، والدكتور/ سليمان العائد عميد المكتبات بجامعة ام القرى.

محاضرة عن الايمان بالبعث والنشور

□□ الزلفي ـ مكتب الجزيرة ـ داود الجميل:

يلقي الشيخ يوسف المطلق بعد صلاة المغرب من مساء اليوم محاضرة دينية بعنوان (الايمان بالبعث والنشور) وذلك بجامع الغنام بالزلفي والدعوة عامة..

■ ■ ■

مناقشة الخطوط العريضة للاسبوع الخليجي بالخرج

□□ الخرج ـ مكتب الجزيرة ـ مسفر القحطاني.

تمت مناقشة الخطوط العريضة للاستعدادات الخاصة بأسبوع المرور الخليجي وتحديد الادوار للمشاركين فيه بمنطقة الخرج.

ذكر ذلك مدير شعبة مرور الخرج النقيب منصور بن محمد الرشيد. وقال ان ذلك تم في اجتماع اللجنة العليا للاعداد للاسبوع برئاسة امير المنطقة حمود بن شبيب بمقر الامارة.

واشار الرشيد الى ان الجميع الذين حضروا الاجتماع ابدوا كامل الاستعداد لاخراج اسبوع ناجح يعطي الثمار المرجوة.

■■■■■

■ ■ بأكثر من ٣٩٩ مليون ريال:
مشاريع تعليمية في أبها

تقوم وزارة المعارف حاليا بتنفيذ ٤١ مشروعا تعليميا بمنطقة ابها بتكاليف قدرها ٣٩٩ مليونا و٩١٥ الفا و٤٤٢ ريالا.. ذكر ذلك مدير عام التعليم بمنطقة ابها عبدالله السلوم لـ(واس) وقال ان المشاريع تشتمل على انشاء معهد تربية فكرية للبنين واخر للبنات بتكاليف قدرها ١٩٩ مليونا و٦٢١ الفا و٤٢٥ ريالا ومبنى للكلية المتوسطة بتكاليف ٧٧ مليونا و٣٢٢ الفا و٨٠٩ ريالات..

واضاف السلوم ان المشاريع التي يجري تنفيذها تشمل ايضا على معسكر كشفي بتكاليف ٨ ملايين و٦٧٦ الفا و٧٠٣ ريالات ووحدة صحية بتكاليف أربعة ملايين و٢٥٣ الفا و٩٨١ ريالا.

واشار مدير عام التعليم بأبها الى انه من المشاريع التي تنفذها الوزارة حاليا ٣١ مدرسة ابتدائية ومدرستان ثانويتان. وثلاث مدارس متوسطة بتكاليف قدرها ١٠٩ ملايين و٩٤٠ الفا و٥١٤ ريالا..

■ ■ برئاسة النقيب الصالح:
اجتماع بالمجمعة للاعداد للاسبوع المروري الخليجي

□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد..

ترأس مدير مرور المجمعة النقيب عبدالله محمد الصالح صباح امس الاول الاجتماع التحضيري الثاني للاعداد لاسبوع المرور بمدينة المجمعة والذي سيبدأ على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي يوم السبت الخامس والعشرين من الشهر الحالي..

وحضر الاجتماع مندوبون من الشرطة والدوريات وادارة تعليم البنين ومكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب والمعهد العلمي والمعهد الصحي ومركز التدريب المهني وعقب الاجتماع ذكر للجزيرة مدير المرور انه تم في الاجتماع مناقشة استعدادات المرور لتنفيذ الاسبوع حيث تم الاتفاق على النقاط التالية:

ـ يفتتح الاسبوع باقامة مسيرة مرورية تجوب شوارع المدينة واحياءها وذلك لتوعية السائقين بطرق السلامة ولابراز امكانية المرور امام المواطنين والمقيمين وسيشارك في المسيرة افراد المرور والدوريات والنجدة والكشافة..

ـ تم الاتفاق على ان يشارك ٢٠٠ كشاف يمثلون مدارس المجمعة بمختلف مراحلها التعليمية بالاضافة الى افراد المرور..

ـ اتفق على ان تكون الحصة الاولى في مدارس المجمعة بمختلف مراحلها في اول يوم من ايام الاسبوع للتوعية المرورية كما تقوم كل مدرسة باعداد صحيفة حائطية بمناسبة اسبوع المرور..

ـ تم تحديد الاماكن التي سيتم وضع اللوحات الارشادية فيها والتي تم اعدادها من قبل المدارس والشركات والمؤسسات العاملة بمدينة المجمعة..

هذا واضاف الصالح ان المرور قرر تكثيف دورياته على النقاط الرئيسية بالمجمعة وذلك طيلة ايام الاسبوع حيث سيقوم افراده بالتعاون مع الكشافة بتوزيع النشرات والملصقات والكتيبات الارشادية على السائقين واختتم مدير مرور المجمعة حديثه قائلا ان اسبوع المرور هو اسبوع توعية وارشاد وليس اسبوع عقوبات كما يظن البعض كما اهاب بجميع المواطنين والمقيمين بالتعاون مع رجال المرور والكشافة في اداء عملهم..

■ ■ ■

■■ لاستكمال ملفات اراضيهم:
مواطنون مطلوبون لمراجعة بلدية الحلوة

□□ حوطة بني تميم ـ مكتب الجزيرة ـ زيد علي عبد الحسن.

طلبت بلدية الحلوة من المواطنين الذين تتطلب ملفاتهم صورا من حفائظ نفوسهم ان عليهم مراجعة قسم الاراضي بالبلدية لاستكمال تلك الملفات بهدف منحهم اراضي من مخططاتها وهم:

هياء مرضي سلمان المرضي، وضحة سعد غريب الغريب، ندرة راشد محمد الشويبي، فاطمة راشد محمد الرباعي، ايتام ابراهيم رشيد راشد الشويبي، نوره سعود محمد الخريف، هياء زيد العويرضي، هياء عبد الله محمد الرباعي، نوره علي عبد الله المهيني، ساره خميس ال غريب، ساره محمد مساعد ابو مساعد، عبد الله سلمان علي المشاري، عبد الله محمد علي المشاري، علي راشد عبد الله مشاري، عبد الله سعد راشد العقيلي، علي ابراهيم محمد الخريف، ايتام ناصر راشد جميل، محمد فواز علي العبد الله، عديان زيد المعدي، زيد محمد زيد المعدي، عبد الله عبد الرحمن راشد المعدي، راشد عبد الرحمن زيد معدي، علي ابراهيم عبد الله سعيد، محمد سعود سيف الهزاع، شامان سعد عبد الله الضفيان، محمد عبد الله محمد المبارك، ابراهيم عبد الله الضفيان، محمد راشد سعد حوشان، سعد عبد الله حسن السعيد، عبد الله زيد عبد الله مسرع السبيعي، عبد الله الدريس، صالح علي حمود الحمود، عبد الله ابراهيم محمد الرويبع، محمد حسن سالم محيسن، ابراهيم حمد سعيد صليح، سعد احمد محمد عجلان، ابراهيم محمد ابراهيم صفيان، ابراهيم محمد سليمان قعود، ابراهيم سيف سلمان العرفج، زيد سعد سليم، محمد ابراهيم سعد كليب، ابراهيم محمد ابراهيم الخريف.

■ ■

■ في العاشر من الشهر القادم اقامة المعرض السنوي للمنسوجات بالجوف

□ الجوف: مكتب الجزيرة: خالد الحميد

قررت امارة منطقة الجوف اقامة معرض المنسوجات السنوي لهذا العام وذلك في العاشر من الشهر القادم وطلبت الامارة ممن يرغبون الاشتراك في هذا المعرض تسليم منسوجاتهم قبل موعد العرض بوقت كاف لوضع الرقم والاسم الخاص بصاحب المنسوجات.

الجدير ذكره ان هذا المعرض يقام سنويا بدعم وتشجيع من معالي امير المنطقة عبدالرحمن الاحمد السديري.

اخبار المناطق

○○ عنيزة:
اقامة مهرجان شعبي اليوم

□ عنيزة ـ مكتب الجزيرة ـ محمد العبيد..

قرر مكتب رعاية الشباب بمنطقة القصيم اقامة مهرجان شعبي صباح اليوم يشتمل على مختلف الالعاب الشعبية بالمنطقة وخاصة القديمة منها وذلك بمقر ميدان الاحتفالات في الجهة الغربية بمدينة عنيزة..

وسيشرف المهرجان امير عنيزة محمد الحمد السليم ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب محمد العمار، ورؤساء الاندية والدوائر الحكومية والاهالي..

○○ التعيرية:
خطاب شكر للبلدية لجهودها في المناطق الربيعية

□ مندوب الجزيرة ـ عبدالعزيز البدر:

تلقى رئيس بلدية التعيرية بالنيابة مبارك عايض المطيري خطاب شكر من مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية احمد المشعل على الجهود التي قدمتها البلدية للمواطنين خلال اجازة الربيع الماضية في المناطق الربيعية حيث ساهمت في تحقيق الراحة والاستمتاع للمواطنين، كما اشار المشعل بالحزام الاخضر الذي قامت البلدية بزرعه في اسبوع الشجرة في الشهر الماضي.

○○ الخرج:
تنفيذ مشروع ريال فلسطين

□ مكتب الجزيرة ـ فهد الموسى:

طالب مدير التعليم بالخرج بالنيابة محمد عبد العزيز الفواز كافة منسوبي الادارة بضرورة التعاون مع مندوبي مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين وحثهم على الاسهام في هذا المشروع الخيري لدعم اخواننا الفلسطينيين وذلك نظرا لقرب بدء تنفيذ مشروع ريال فلسطين الذي يقوم بتنظيمه مكتب اللجنة بالخرج..

■■ ادارة التعليم بالوشم:
حفل تكريمي للطلاب المتفوقين

□□ شقراء/ مكتب الجزيرة ـ محمد عبدالله الحميضي:

اقامت ادارة التعليم بالوشم صباح امس الاول حفلا تكريميا للطلبة المتفوقين في الفصل الدراسي الاول ـ بمنطقة الوشم للمراحل الثلاث «ابتدائي ـ متوسط ـ ثانوي» وقد اقيم الحفل في قاعة الاجتماعات بادارة التعليم في تمام الساعة العاشرة والنصف..

وقد بدىء الحفل بالقرآن الكريم رتله احد الطلبة، ثم كلمة مدير التعليم عبدالعزيز سعود البليهي، الذي شكر فيها الحضور من موجهين ومديري مدارس واولياء امور كما شكر الطلبة على جهودهم وخروجهم من الفصل الاول بهذه النتائج المشرفة استحقوا عليها التكريم، كما حثهم على مواصلة الجهد وتمنى ان يراهم وزملاءهم دائما في حفلات التكريم التي تقيمها الادارة في كل فصل دراسي..

ثم قام مدير التعليم بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين وعددهم خمسون طالبا من شتى مدارس منطقة الوشم وكانت عبارة عن ساعة قيمة وشهادة تقديرية.

وقد كان الطلبة الذين حصلوا على التفوق خلال الفصل الدراسي الاول كالتالي:

□ المرحلة الابتدائية:

ضياء محمد الحموز ـ تحفيظ القرآن شقراء، مرعع منشر العتيبي ـ ابن تيميه، صالح بدي وجب العتيبي ـ المحمديه، محمد احمد الحجي ـ ابوبكر الصديق، عبداللطيف صلاح الخشاب ـ عسيله، خالد عبدالله المجلي ـ عمار بن ياسر، اسامه قاسم فحماوي ـ محمد بن عبدالوهاب، خالد محمد ناصر الدخيل ـ البرود، عبدالرحمن عبدالعزيز الشعلان ـ ثرمداء، عيسى عايض المطيري ـ الداهنة، محمد جازي سرور ـ ام سليم، سلمان جزاء المطيري ـ وثيلان وعشيران، نوار متعب الدعجاني ـ الحريق، باسل محمد عدنان محمد ـ ارطاوي الرقاص، جرير حسن صالح ـ جفن، علي عبدالله النوفل ـ عين القنور، احمد عبدالعزيز الجويد ـ اشيقر، محمد عبد ضاوي الدغيلي ـ لبخه، نواف حسن العصيمي ـ عبدالله بن مسعود، خالد عبدالله الخريجي ـ الوقف.

□ المرحلة المتوسطة:

الصف الاول: فيصل يوسف محمد يوسف ـ شقراء، عبد عبدالله عبد العتيبي ـ مرات، محمد سليمان الحميد ـ اشيقر، محمد عبدالرحمن النس ـ القصب، سعيد هويدي الرويس ـ خف، عبد عبدالرحمن القبلان ـ ساجر.

الصف الثاني: محمد سعيد محمد سعده ـ شقراء، احمد حمد العبودي ـ اشيقر، اسامه سليمان السفاعي ـ مرات، غسان ابراهيم العيسى ـ ساجر، عادل عبدالرحيم قاسم ـ القصب، مبرك مطلق خلف المعاز ـ الفيضة، منصور رديثان المطيري ـ عين الضوينع.

الصف الثالث: ضرار محمد اسماعيل الحموز ـ شقراء، عبدالرحمن عبدالله الدايل ـ مرات، ابراهيم علي السكران ـ ساجر، عبدالرحمن عبدالعزيز النوفل ـ الفيضه، بتال ضيف الله بندر العتيبي ـ البرود، عبدالله ناصر الحميدي ـ الداهنه، وائل جلال محمد مصطفى ـ ارطاوي الرقاص.

□ المرحلة الثانوية:

الصف الاول: حسام الدين مصطفى علي ـ الفيضه، بسام ابراهيم العيسى ـ ساجر، ثروت جوده دياب ـ شقراء.

الصف الثاني علمي: تيسير احمد عبدالعال ـ شقراء، احمد مصطفى علي ـ الفيضه، احمد محمد عبدالمجيد ـ مرات.

الصف الثاني ادبي: فهد عبدالعزيز الحسيني ـ شقراء.

الصف الثالث علمي: صالح عبدالرحمن فهد الدايل ـ مرات، محمد جوده سليمان ـ ساجر.

الصف الثالث ادبي: طلال صالح غازي العتيبي ـ ساجر.

دليل عن الزلفي

□ □ الزلفي ـ مكتب الجزيرة ـ داود احمد الجميل:

قامت امارة الزلفي بطبع دليل هاتفي يشتمل على بيان بمفاتيح المدن الهاتفية بالمملكة وكذلك بيان بارقام تليفونات الدوائر الحكومية الموجودة بمنطقة الزلفي كما اشتمل على ارقام هواتف المكاتب والادارات بامارة منطقة الرياض وهواتف الامارات المرتبطة بها وبعض هواتف وزارة الداخلية وفروعها اضافة الى هواتف بعض الوزارات والجهات الحكومية الاخرى وكذلك ارقام التلكسات بامارة منطقة الرياض والامارات التابعة لها.

هذا وقد اشتمل الدليل على مقدمة عن مدينة الزلفي واشتمل على بعض المناظر الطبيعية والجمالية التي تعبر عن التطور الذي تشهده المنطقة حاليا في مختلف المجالات اضافة الى بعض المناظر للأماكن الاثرية والزراعية بالمنطقة.

وقد قامت الامارة بتوزيع هذا الدليل على الهيئات الحكومية بالمنطقة.

■ بعد غد:
بدء اسبوع الشجرة في حوطة بني تميم

يفتتح امير منطقة حوطة بني تميم سليمان الهلال بعد غد السبت اسبوع الشجرة في المنطقة في الحديقة العامة التابعة للبلدية بمشاركة فرع وزارة الزراعة والمياه وعدد من الدوائر الحكومية..

ذكر ذلك لـ(واس) رئيس بلدية حوطة بني تميم عبدالرحمن آل داود وقال بانه سيتم خلال اسبوع غرس اكثر من سبعة الاف شجرة ساهم فرع وزارة الزراعة بمائتي شجرة منها.. والباقي من مشتل البلدية..

واضاف آل داود انه سيتم بهذه المناسبة غرس حديقة الغابة والتي تقع عند مدخل المدينة وحديقة البرج والحديقة المقابلة للمستشفى وكذلك الميادين العامة وبعض الدوائر الحكومية كما خصصت البلدية عددا من الوايتات لسقيا هذه الاشجار..

■ ■ ■

■ ■ وزارة التجارة:
التأكيد بضرورة مشاركة المؤسسات والتجار باسبوع المرور الخليجي

□ كتب/ علي اليامي..

. ابلغت وزارة التجارة مجلس الغرف السعودية.. باهمية تعاون رجال الاعمال والمؤسسات الخاصة مع ادارات المرور في مختلف مناطق المملكة... اثناء اقامة اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي الذي سيبدأ في الخامس والعشرين من هذا الشهر..

وقد ابلغت الغرف التجارية الصناعية المؤسسات الخاصة والتجار في المنطقة بضرورة المشاركة الفعالة مع ادارات المرور بهدف انجاح الاسبوع ونشر الوعي بين المواطنين والمقيمين بما يساعد على تقليل الحوادث المرورية على ارض المملكة.. هذا وتتمثل مشاركة هؤلاء التجارة باصدار نشرات وملصقات ولوحات ارشادية.. تتحدث عن اخطار الطريق وضرورة التقيد بتعليمات المرور الهادفة الى سلامة الجميع..

■■ الامير نايف ود. السليم يجتمعان بلوس:

البتروكيماويات السعودية مقابل الصادرات البريطانية للمملكة



□ اجتماع الامير نايف بلوس □

الرياض ـ واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ظهر امس بمكتبة بالوزارة وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية ريتشارد لوس والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية واستعراض العلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان الوزير البريطاني قد اجتمع بمعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم في مكتبه بالوزارة صباح امس وحضر الاجتماع وكيل وزارة التجارة لشئون التجارة الدكتور عبدالرحمن الزامل والسفير البريطاني لدى المملكة باترك رايت .

وصرح معالي وزير التجارة عقب الاجتماع لواس بانه تم استعراض العلاقات التجارية بين المملكة وبريطانيا وبحث التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وقال معاليه انه تم خلال الاجتماع الاتفاق على زيادة اوجه التعاون وتوسيع التبادل التجاري بين البلدين بالاضافة الى الاستعانة بالخبراء والعمال المهرة من بريطانيا خاصة وان سعر الجنيه الاسترليني يعاني حاليا من انخفاض حاد .

وذكر معالي وزير التجارة انه اكد خلال الاجتماع للوزير البريطاني ضرورة ان تستقبل بريطانيا صادرات المملكة المتنوعة وخاصة البتروكيماويات مقابل استقبال المملكة لصادرات بريطانيا. مشيرا الى انه تم الاتفاق على ان تستمر المناقشات حول الصادرات الكيماوية على المستويين المستوى الرسمي الذي تتولاه الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية من جانبنا والسوق الاوروبية المشتركة من الجانب الاوربي وكذلك يجب ان يستمر هذا النقاش على مستوى الصناعة الكيماوية نفسها اي ما بين شركة (سابك) وبين الصناعة الكيماوية في الجماعة الاوربية .

ووصف معاليه المحادثات التي اجراها مع الوزير الضيف بانها مثمرة وبناءة وقال ان زيارته للمملكة ستسهم في تطوير العلاقات السعودية البريطانية .

■ ■ لتأخر اصحابها عن التسديد

اغلاق عدد من عدادات المياه بالعاصمة

كتب/ عبدالله الكثيري:

قامت مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض بفصل الماء عن عدد من المنازل تأخر اصحابها عن تسديد فواتير الاستهلاك التي تم توزيعها مؤخرا. وقد قام عدد كبير من اصحاب هذه المنازل بمراجعة مكاتب التحصيل التابعة للمصلحة لتسديد المستحق عليهم تمهيدا لاعادة الماء لهم ذكر ذلك للجزيرة عمران محمد العمران مدير علم مصلحة مياه ومجاري الرياض. والذي ناشد المواطنين بالتعاون مع المصلحة والالتزام بتسديد الفواتير في موعدها المحدد للمصلحة العامة.

■ الثانوية ٢٨ بالرياض

١٢ الفا تبرعات لمتضرري الجفاف

بلغت التبرعات المقدمة من طالبات وموظفات المدرسة الثانوية الثامنة والعشرين بحي السويدي بالرياض ١٢ الف ريال وذلك لصالح متضرري الجفاف بافريقيا .

وقد وجهت مديرة المدرسة سهام توفيق جستنيه الشكر للمتبرعات .

تسلم نسخة من اوراق اعتمادهما

سمو وزير الخارجية يستقبل سفيري الهند وغينيا لدى المملكة

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه بالوزارة صباح امس السفير الهندي الجديد لدى المملكة محمود امين محمد الذي سلم سموه صورة من اوراق اعتماده كسفير للهند لدى المملكة تمهيدا للتشرف بتقديمها لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى.

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر ورئيس الادارة الاسيوية بوزارة الخارجية السفير احمد مؤمنة.

كما استقبل سموه السفير الغيني الجديد لدى المملكة ابو بكر باري حيث سلم سموه صورة من اوراق اعتماده كسفير لغينيا لدى المملكة تمهيدا للتشرف بتقديمها لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى.

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر ومدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية صالح العنيري.

■■ استفاد منها ٦٣٥٧ مزارعا :

٤١٦ مليون ريال قروض واعانات البنك الزراعي بنجران

□□ نجران/مكتب الجزيرة ـ علي اليامي :

بلغ اجمالي المبالغ التي صرفها البنك الزراعي بمنطقة نجران للمزارعين من بداية العام المالي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ وحتى نهاية الاسبوع الماضي ٤١٦,٢٢٧,٤١٦ ريال وذلك كقروض واعانات منها قروض متوسطة الأجل بلغت ٣٣٢,٧٨٢,٢٢٥ ريال صرفت لشراء الات زراعية وحراثات ومكائن ضخ وحفر آبار ارتوازية واجور تسوية اراض زراعية واسمدة.

ذكر ذلك لـ«الجزيرة» المهندس/ حسين فيصل ابوساق مدير البنك وقال ان ما تم صرفه للمزارعين بالمنطقة كاعانات مقابل شراء الات زراعية مختلفة بلغ ٨٣,٤٤٥,١٩١ ريال اما عدد المستفيدين من هذه القروض والاعانات فبلغ ٦٣٥٧ مزارعا.

اجتماع المجلس العلمي بجامعة الملك فيصل بالاحساء امس

□ الاحساء: عبدالله الملحم

ترأس الدكتور عبدالمنان احمد ترجمان وكيل جامعة الملك فيصل للشئون الاكاديمية الجلسة التاسعة للمجلس العلمي التي عقدت بمقر الجامعة بالاحساء صباح امس الاربعاء وقد بحث المجلس في هذه الجلسة عدة موضوعات مدرجة في جدول الاعمال واتخذ حيالها القرارات والتوصيات المناسبة. ومن بين هذه الموضوعات تقديم دعم مالي للمقالات العلمية التي تنشر في مجلة الفيصل الطبية ومشروع بحث عن الامراض الفيروسية التي تصيب نباتات العائلة القرعية بالمنطقة الشرقية وتقارير دورية عن سير البحوث الجارية بالجامعة وطباعة ملخصات بحوث علمية وبعض الطلبات المقدمة من بعض اعضاء هيئة التدريس بالجامعة لحضور مؤتمرات علمية..

وقد حضر الاجتماع الدكتور منصور محمد ابا حسين عضو المجلس وممثلو كليات الجامعة بالمجلس العلمي .

بعد غد بجامعة البترول اجتماع تحضيري لمؤتمر المهندسين السعوديين

الدمام: منصور العدوان

يترأس الدكتور فهد حامد الدخيل وكيل جامعة البترول والمعادن للدراسات العليا والبحوث ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين بعد غد السبت اجتماعا للجنة وذلك لاستعراض الخطوات التي تمت بشأن الاعداد للمؤتمر .

وسيتم خلال الاجتماع الاطلاع على تقرير رئيس لجنة اختيار اوراق البحوث ومراحل اعدادها بصيغتها النهائية تمهيدا لطباعة ملخصاتها .

وتجدر الاشارة الى ان الجامعة سوف تستضيف المؤتمر خلال الفترة من ٤ ـ ٧ ربيع الاول ١٤٠٦هـ ومن المتوقع ان يشارك فيه عدد كبير من المهندسين .

■ ■ لبحث تطوير الخدمات الصحية:

وكيل امارة الجوف يجتمع مع وزير الصحة

□ كتب/ مندوب الجزيرة:

اجتمع معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان بمكتبه صباح امس بالوزارة مع وكيل امارة منطقة الجوف سلطان عبدالرحمن السديري وتم خلال الاجتماع مناقشة وبحث امكانية تطوير الخدمات الصحية بمنطقة الجوف ومحاولة تذليل العقبات التي تعترضها كما اجتمع وكيل امارة منطقة الجوف امس ايضا مع وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور عبدالسلام الفارسي حيث تم خلال الاجتماع مناقشة البث التلفزيوني لمنطقة الجوف من خلال القناة الاولى والثانية.

وفد تجاري امريكي يصل المملكة غدا

الظهران ـ واس: يصل الى الظهران غدا الجمعة وفد تجاري امريكي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام وسيبحث الوفد التجاري الذي يمثل عددا من الشركات الكبرى المتخصصة بتقديم خدمات احدث الاساليب التقنية والخبرة الفنية الاستشارية والتخطيط للمشاريع والتدريب التقني والتشغيل والصيانة الصناعية. مجال التعاون في الخدمات وتخصصات الوفد مع عدد من رجال الاعمال والقطاع الخاص بالمنطقة .

■■ يزور الرياض والشرقية :

غدا: وصول وفد تجاري كندي

□□ كتب/ يوسف التويم :

يصل غدا الجمعة وفد تجاري كندي برئاسة وزير التجارة في مقاطعة البرتا بكندا في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا وسيكون في استقباله في مطار الملك خالد الدولي عدد من المسئولين في وزارة التجارة. وسيعقد الوفد الكندي الذي يمثل مجموعة من رجال التجارة والمسئولين عن التجارة الخارجية مؤتمرا مع رجال الاعمال السعوديين وذلك بمقر الغرفة التجارية بالرياض، كما سيلتقي بعدد من المسئولين في الدولة لتطوير العلاقات التجارية الاقتصادية بين كل من المملكة وكندا. كما سيزور الوفد الكندي المنطقة الشرقية خلال نهاية الاسبوع وسيعقد مؤتمرا آخر مع رجال الاعمال هناك وسيطلع خلال زيارته على معالم ومشاريع التنمية في المنطقة الشرقية.

■■ بتكلفة ١١ مليون ريال :

تنفيذ ثلاثة خزانات للمياه في السليل

□□ السليل ـ ماجد الزعير.

يجري العمل حاليا في مدينة السليل في تنفيذ مشروع خزان مياه علوي وخزانين سفليين.

وأوضح رئيس بلدية السليل علي عبد العزيز الشثري بانه سيتم تنفيذ هذا المشروع على مرحلتين المرحلة الاولى يتم فيها بناء خزان علوي سعة ٥٠٠ متر مكعب من المياه وبارتفاع ٣٤ مترا فوق سطح التل الذي يرتفع عن مستوى الارض بـ ١٢ مترا فيكون اجمالي ارتفاع الخزان عن سطح الارض ٤٦ مترا وينفذ الخزان بطريقة الشدات المنزلقة وقال الشثري بانه سينفذ ايضا خزان مياه سفلي سعة ٢٠٠٠ متر مكعب وينفذ امام الخزان العلوي مباشرة على مستوى الارض كما سيتم خلال هذه المرحلة تمديد خطوط شبكة مياه للمخطط المعتمد رقم ٢٩٥ للدخل المحدود ومنطقة السوق والدوائر الحكومية بشارع خالد بن الوليد

الجدير بالذكر ان التكلفة الاجمالية للمشروع تبلغ ١١ مليونا، و ٣٥ الفا و ٧٧٦ ريالا ومدة التنفيذ ١٨ شهرا.

تخريج ١٢ متدربا في الكهرباء بأبها

● انهى اثنا عشر متدربا دورة الكهرباء التي عقدها مؤخرا مركز التدريب المهني بأبها ، وهم : سعد عامر مبارك ـ احمد محمد هادي ـ علي سعيد علي ـ ابراهيم حسن احمد ـ عبدالله علي عبدالله ـ علي صالح تناش ـ عبد الخالق علي عبدالله ـ محمد سعيد عبدان ـ مانع علي حسين ـ سعد جوهر محمد ـ محمد سلطان محمد ـ ناوي ظافر عاروك .

■■ جامعة الملك سعود

المرحلة الثالثة للتبرع بالدم تبدأ السبت

□ كتب: مندوب الجزيرة

تبدأ بعد غد السبت المرحلة الثالثة من التبرع بالدم بجامعة الملك سعود .

ومن جهة ثانية يبدأ بعد غد السبت ايضا اسبوع التعريف الثاني للكتاب الطبي في مركز الجامعة بالدرعية وسوف يكون استقبال الزوار من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرظهرا ومن الخامسة الى الثامنة مساء وقد خصصت امسيات الاحد والاربعاء للطالبات وينظم ذلك الاسبوع اللجنة الثقافية بكلية الطب بجامعة الملك سعود .

■ ■ ■

اثاث بعشرة ملايين ريال لمدارس البنات

□ كتب/ عبد الله عبد الواحد.

وافق معالي الرئيس العلم لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبد الله بن عودة. على تعميد مصنع الرياض للاثاث بتوريد مقاعد مدرسية (طاولة + كرسي) وسبورات بقيمة اجمالية قدرها عشرة ملايين وواحد وعشرون الفا وثمانمائة وخمسة وثمانون ريالا. ومدة التوريد للمقاعد المدرسية سبعة اشهر اعتبارا من اول رجب القادم على ان يتم توزيعها على ادارات التعليم بمناطق المملكة من قبل المصنع مباشرة: ومدة توريد السبورات اربعة اشهر اعتبارا من. اول رجب كذلك. ويتم توزيعها ايضا من قبل المصنع مباشرة على ادارات التعليم.

■ ■ ■

■ ■ شملت ٧٤٥ اسرة:

صرف ٣٩ مليون ريال لمستحقي الضمان الاجتماعي

بلغ مجموع المبالغ التي صرفها مكتب الضمان الاجتماعي بنجران خلال العلم المالي الحالي حوالي تسعة وثلاثين مليون وستمائة الف ريال استفاد منها حوالي سبعة الاف وخمس واربعين اسرة.

ذكر ذلك لـ(واس) مدير مكتب الضمان الاجتماعي بنجران محمد الجنوبي، وقال ان هذه المبالغ شملت المعاشات الثابتة والتي بلغ مجموعها ثمانية وثلاثين مليونا ومائة وتسعة وعشرين الفا وواحدا وخمسين ريالا، ومساعدات المرضى والتي بلغت مليونا ومائة وثلاثة وتسعين الفا وسبعمائة وثمانية وسبعين ريالا..

واضاف الجنوبي ان هذه المبالغ شملت المساعدات لاسر السجناء وبعض المحتاجين وبلغت مائتين وسبعة وسبعين الفا ومائة واربعة وستين ريالا..

■ ■ ■

ترقيات في الرئاسة العامة للبنات

□ كتب: عبدالله عبدالواحد

صدرت عن الرئاسة العامة للبنات عدة قرارات بترقية كل من محمد عبدالعزيز بن عبدالرحمن المهيزع للمرتبة العاشرة. وابراهيم عبدالله العواد للمرتبة التاسعة. وصالح بن محمد سليمان للمرتبة التاسعة. وعبدالرحمن مرزوق الحارثي للمرتبة الثامنة والناسخة حصة سعد عبدالرحمن المقحم للمرتبة السادسة وراشد عبدالعزيز عمر الى المرتبة السادسة .

■■ الامير سطام يزور معرض وحدة الفن الاسلامي

سموه للجزيرة: المعرض يمثل عملا مشرفا لمحافظته على تراثنا



□ لقطات من زيارة سموه للمعرض □

□□ كتب/ محمد البدنة.

قام صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض مساء امس الاول بزيارة لمعرض وحدة الفن الاسلامي والذي اقيم بقاعة الفن الاسلامي بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى المعرض الدكتور زيد الحسين المدير العلم لمركز الملك فيصل للبحوث وسمو الامير بندر بن سعود بن خالد مدير العلاقات العامة بمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

وقد قام سمو الامير سطام بجولة في ارجاء المعرض والذي احتوى على مجموعة من المقتنيات الاسلامية القديمة من جميع انحاء العالم.

واعرب سمو الامير سطام عن اعجابه بما يحويه المعرض من الاثار والمخطوطات الاسلامية مشيدا بالدور الكبير الذي يقوم به مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية.

واشاد سموه في تصريح لـ (الجزيرة) بالاعمال التي تقوم بها مؤسسة الملك فيصل الخيرية مؤكدا بان مثل هذا المعرض يمثل عملا مشرفا لان هدفه المحافظة على التراث الاسلامي الذي هو مبدأ المؤسسة.

واثنى سمو الامير سطام على الجهود التي بذلت لجمع المقتنيات التي احتواها المعرض.

■■ برعاية الامير محمد بن فهد

افتتاح معرض الفنون التشكيلية لفناني وفنانات الشرقية



□ لقطة من افتتاح المعرض ـ تصوير خلف مصطفى □

الدمام/ منصور العدوان :

افتتح حضرة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية مساء يوم امس الاربعاء معرض الفنون التشكيلية لفناني وفنانات المنطقة الشرقية والذي اقيم في مبنى مكتب رعاية الشباب بالدمام الجديد.

وقد اطلع سموه على اللوحات المشتركة في المعرض والذي قام برسمها فنانو وفنانات المنطقة الشرقية واستمع سموه الى شرح مفصل عن اللوحات.

ومن ثم قدم سموه الشهادات للفنانين المشاركين في هذا المعرض.

وقد سجل سموه كلمة في سجل كبار الزوار قال فيها اتمنى لكل فنان وفنانة في بلدنا الحبيب كل تطور لما فيه خير امتهم ووطنهم والحمدلله المملكة فيها من ابنائها الفنانين والمهندسين والدكاترة والمفكرين مما يجعل كل مواطن يفخر بوجود هذه الثروة املا من الله عز وجل ان يوفق الجميع لما فيه خير وصلاح هذه الامة.

هذا وقد اعرب سموه في نهاية حفل الافتتاح عن اعجابه لما شاهده من اعمال فنية وتمنى للمشاركين في المعرض كل تطور ونجاح وقال لقد شدتني طريقة رسم لوحاتهم المعبرة وادعو الله لهم بالتوفيق ولكل موهبة الاستمرار ودعا في تصريحه فناني المنطقة والموهوبين منهم الى المساهمة الجادة في تنفيذ ما من شأنه تجميل مدينتهم ومنطقتهم لما لذلك من مردود طيب سواء من النواحي الفنية او الجمالية..

اجتماع بحائل للاعداد للاسبوع الصحي

□□ حائل ـ ناصر السعدون.

افتتح مساعد مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل ناصر العودة صباح يوم امس الاجتماع التحضيري الذي عقد بصالة الاجتماعات بالمديرية العامة للشؤون الصحية والخاص بالاعداد للاسبوع الصحي وقد القى مساعد المدير العام في بداية الجلسة كلمة شكر فيها جميع الحضور لاهتمامهم بهذا الاسبوع وحثهم على التعاون لانجاحه لما له من اهمية في نشر الوعي الصحي لدى المواطنين وبعد ذلك بدأ الاجتماع التحضيري الذي ترأسه المساعد الوقائي بصحة حائل عبد الرحمن السيف ومدير التوعية الصحية فهد العقلاء وحضر الاجتماع مندوبون عن بلدية حائل ومركز التنمية الاجتماعية وادارة التعليم والوحدة الصحية المدرسية ورعاية الشباب والمعهد الفني ودار التربية الاجتماعية ومندوبون عن المستوصفات والصيدليات الاهلية.

مهندسون من مصلحة مياه الرياض يزورون المانيا

كتب: عبدالله الكثيري

يغادر الى المانيا في نهاية الاسبوع القادم عدد من مهندسي مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض للاطلاع على احدث ماتم التوصل اليه في مجال اكتشاف تسربات المياه من الشبكة داخل الارض والوقوف على احدث الاجهزة المستخدمة في هذا الغرض وذلك رغبة من المسئولين في المصلحة في الاستفادة من تجارب الاخرين المستجدة في هذا المجال وتطبيقها .

■ حتى لاينشغل المصلون بها:

وضع اللوحات الورقية على الجدران الخلفية للمساجد

□ كتب: خالد الهويش

ابلغت وزارة الحج والاوقاف جميع المساجد بالمملكة بضرورة وضع اللوحات الورقية الخاصة باسبوع المساجد والتقاويم الورقية وغيرها على الجدران الخلفية للمساجد .

وقد جاء ذلك في التعميم الذي بعث به وكيل وزارة الحج والاوقاف احمد محمد العامودي الى فروع الاوقاف بالوزارة لابلاغ المساجد به وذلك بشأن ما لوحظ على هذه اللوحات الورقية بانها توضع في الجدران الامامية من المسجد وهو ما يشغل المصلين اثناء الصلاة قياما وركوعا وجلوسا وتصرف ابصارهم اليها .

■ ■ برئاسة صالح كامل:

مجلس ادارة تهامة يجتمع اليوم

يناقش مجلس ادارة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق في اجتماعه مساء اليوم الخميس عددا من الموضوعات في مقدمتها الميزانية الختامية الاولى للشركة بعد تحويلها الى شركة مساهمة وحساب الارباح والخسائر تمهيدا لعرض الميزانية بعد التصديق عليها على المساهمين في جمعيتهم العمومية المقرر عقدها في اواخر ابريل القادم (شعبان ١٤٠٥هـ) ومن ثم صرف ارباح المساهمين ويرأس الاجتماع صالح عبدالله كامل رئيس مجلس الادارة بالنيابة ويحضره اعضاء المجلس..

وذكر عبدالرحمن المنيعي نائب رئيس تهامة للشؤون العامة ان المجلس سيناقش التقرير المقدم من رئيس الشركة محمد سعيد طيب الذي يوضح سير اعمالها وانجازاتها خلال عام ١٩٨٤م وتعديل بعض مواد النظام الاساسي لاعطاء الشركة دفعة قوية واستشراف مجالات عمل جديدة ملائمة لطبيعة تخصصاتها الاعلامية والاعلانية..

واضاف ان من الموضوعات المطروحة امام المجلس زيادة عدد الاعضاء الى ١٤ عضوا بدلا من ١٢ عضوا.. ومشاركة تهامة في تاسيس شركة (الوطنية تهامة للتوزيع) التي تساهم بها جميع المؤسسات الصحفية المحلية وتتولى توزيع المطبوعات الصحفية السعودية بصفة اساسية. كما سيركز المجلس في جلسته على اكمال الاجراءات الخاصة بعقد اول جمعية عامة لمساهمي الشركة ويحدد تاريخ انعقادها والمحدد بصفة مبدئية في اواخر ابريل القادم..

■■ وزير الزراعة يترأس امس اجتماعا لشركة « نادك » :

آل الشيخ : ٥٢ مليون ريال لاقامة مشروع للالبان بحرض

الرياض/و.ا.س..

عقد مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية (نادك) اجتماعا امس برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس الشركة الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وتم خلال الاجتماع مناقشة الميزانية العامة والحسابات الختامية عن اعمال الشركة عن الفترة المنتهية في ١٩٨٤/٧/٣١م بالاضافة الى عدد من الموضوعات الاخرى التي تهم الشركة..

وصرح معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ لمندوب وكالة الانباء السعودية بان الشركة استطاعت بفضل الله تعالى ثم بدعم وتشجيع جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين تحقيق نتائج عظيمة ظهرت جلية في المركز المالي للشركة حيث بلغ انتاجها من القمح لموسم ٨٣/ ٨٤م (٧٦) الف طن واضاف ان الشركة قامت خلال الموسم الحالي بزراعة (٣٠) الفا و٦٧٥ هكتارا من المتوقع ان يصل انتاجها بمشيئة الله الى ١٢٣ الفا و٧٨٥ طنا من القمح..

واشار معاليه الى انه تم انتاج ٣٢ الفا و٤٠٠ طن من الاعلاف لموسم ٨٣/ ٨٤ بالاضافة الى ان الشركة قامت في هذا الموسم بزراعة ٣ آلاف و٣٦ هكتارا وان الانتاج المتوقع لها ٧٢ الفا و٤٨٨ طنا من الاعلاف..

واوضح معاليه ان نادك تمكنت من حفر ٣٩٥ بئرا لمشاريعها الثلاثة في حرض ووادي الدواسر وحائل وقامت كذلك بتركيب اجهزة ري محورية وصل عددها الى ٦٠٤ اجهزة..

وذكر معالي وزير الزراعة ان نادك تهتم ايضا بتصنيع التمور حيث تقوم هذا العام بتصنيع ٨٠٠ طن من التمور. بجانب طلب اسهامها في تغطية جزء من السوق من الالبان واضاف انه سيتم في نهاية هذا العام ١٤٠٥هـ الانتهاء من بناء مصنع كبير للالبان في مشروع الشركة في حرض تبلغ طاقته الانتاجية ٥٠ الف لتر يوميا من الحليب والالبان ومشتقاتها وتبلغ تكاليف هذا المصنع ٥٢ مليون ريال.

واشار معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ان الشركة مهتمة بالمحافظة على سلالة الاغنام النجدية وتسمينها وانه لديها حاليا قطيع يضم ٧٢٠٢ راس وتعتزم الشركة هذه الايام بناء حظائر في مشاريعها الثلاثة لتربية وتسمين عشرة الاف وخمسمائة راس في كل مشروع.

واوضح معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ بان المجلس اقر النتائج المالية الظاهرة في الحسابات الختامية والميزانية وهي تؤكد سلامة الاتجاه وفق ما تم تخطيطه سابقا حيث حققت الشركة ارباحا صافية مقدارها ١٥٦ مليونا و٩٩٢ الفا و٦٢٣ ريالا خلال السنة المالية المنتهية في ١٩٨٤/٧/٣١م.

واشار معاليه الى ان مجلس الادارة وافق على توزيع ارباح المساهمين بنسبة ١٥ بالمائة من رأس المال المدفوع في تلك الفترة..

■ ■ يعقد في الرابع والعشرين من هذا الشهر:

المملكة تشارك بمهرجان الرعاية العلمية ببغداد

■ كتبت: ابتسام الصياد:

وافق المقام السامي على مشاركة المملكة في مهرجان الرعاية العلمية المقرر عقده في بغداد في المدة من ٢٤ـ ٢٨ الشهر الحالي وسوف ينظم المؤتمر مديرية الرعاية العلمية في بغداد وتشرف عليه وزارة الشباب بالجمهورية العراقية وسيمثل المملكة كرئيس للوفد عبداللطيف عبدالله البلال وخمسة من شباب الجامعات المتفوقين علميا.

■ ■ ادارة تعليم الخرج :

تنظيم مسابقة فنية للصحف الحائطية الشهر القادم

□□ الخرج ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الموسى..

تنظم ادارة تعليم الخرج مسابقة لصحف الحائط للتربية الفنية على مستوى المدارس الابتدائية والمتوسطة ومعهد اعداد المعلمين وذلك بهدف نشر الثقافة الفنية في المحيط والبيئة المدرسية..

وطالبت الادارة بضرورة التصميم الجيد واستخدام الخامات المبتكرة في تنفيذه وانتقاء الموضوعات التي تتناسب مع المرحلة الدراسية مؤكدة على مشاركة الطلاب في التصميم والتنفيذ.. وفي اختيار موضوعات الصحيفة ومراعاة الموضوعات التربوية في مجال التربية الفنية للفنون الاسلامية والعربية والعالمية وفنون الاطفال الابتكارية وحدد مقاس الصحيفة التي تشارك بها المدارس في المسابقة بـ ١٠٠سم × ٧٠سم وان تكون معدة اعدادا جيدا للعرض بشرط ان تكون من انتاج هذا العام ولم يسبق عرضها مع مراعاة قواعد اللغة العربية في كتابة مواضيعها وعناوينها هذا وقد حدد قسم التربية الفنية موعدا اقصاه السادس عشر من الشهر القادم لتسليم الصحف الى قسم النشاط المدرسي بالادارة ونظرا لاهمية هذه المسابقة فقد طلب اشعار مدرسي التربية الفنية في وقت مبكر للاشتراك فيها..

ومما يجدر ذكره ان معظم الصحف الحائطية التي نفذت في العام الماضي قد حققت نجاحا ملموسا..

العالم.. بالكاريكاتير



ـ إنه يراقب من أعلى الجبل.. ويهبط كالصاعقة!! «عن ديلي تلجراف»

ابعاد

اتباع النظام دليل على التمدن

لقد انشات الحكومة الرشيدة العديد من المستشفيات والمستوصفات الكبيرة والحديثة جداً وزودتها بجميع المستلزمات الحديثة التي كلفت الآلاف من الملايين كل ذلك من اجل رفع المستوى الصحي للمواطن السعودي.

ولقد استخدم في تلك المستشفيات احد النظم المتبعة في الدول الراقية من تلك الانظمة نظام البطاقات، نظام السجل الطبي العام، ونظام المواعيد، الى آخره، ومثل هذه الانظمة انما وضعت لراحة المريض ومع ذلك فالقليل من الناس هم الذين يتقيدون بهذه الانظمة. نلاحظ عند زيارة المستشفيات وخاصة العيادات الاولية والعيادات الخارجية انه قد وضعت اماكن للانتظار للرجال والنساء، وقد وضع في هذه الاماكن الكثير من المقاعد حتى يستريح المريض اثناء انتظار دوره للدخول على الطبيب.

ولكن لو القينا نظرة على تلك المقاعد لوجدنا ثلاثة ارباعها خالية لا ثقة في المراجعين ولكن لان الكثير من اولئك فضلوا الوقوف والالتفاف حول شبابيك استلام البطاقات وتنظيم المواعيد، واحيانا لايكتفي بعض الناس بذلك وانما يتعداه الى المشاجرة مع الموظفين القائمين بالعمل هناك متناسيا انه موجود في مستشفى وانه بذلك يزعج المرضى الآخرين وكذلك الاطباء ومرضاهم في داخل العيادات، اما كان الاحرى ان يجلس في المكان المحدد بهدوء وينتظر دوره؟

البعض يعتقد انه عندما يجلس لانتظار دوره انما يعطي فرصة للآخرين لياخذوا وقته، ولذلك فهو يفضل الوقوف حول الموظف ليراقبه وحتى لايعطيه فرصة اعطاء الاولوية للآخرين وهذا طبعا غير صحيح فللمواعيد، ترتيب الملفات يسير على نظام حديث دقيق ولذلك استخدم هذا النظام والا لما الفائدة.

ولذلك فالواجب عمله هو عندما يحضر المريض الى المستشفى فعليه بتسليم بطاقته للموظف المختص وبعدها ينتظر في المكان المحدد وبهدوء وبذلك يكون قد حقق الامور التالية:

١ ـ التعرف على الآخرين وكسب صداقات جديدة.

٢ ـ سير الوقت دون ان يشعر بطوله.

٣ ـ يساهم في تعليم الناس الآخرين اتباع النظام وبطريقة غير مباشرة.

٤ ـ عدم ارباك العاملين في ذلك المكان، وحتى لاتحصل اخطاء.

٥ ـ مقابلة الطبيب بيسر وبنفس راضية:

٦ ـ واخيرا فاتباعه للنظام يدل على مدى التحضر.

وهذا شيء نتمنى ان يكون سائدا في مجتمعنا وحتى نعطي فكرة حسنة للآخرين

يوميات الجزيرة

..... وكتابات الغربيين عن الاسلام قديمة ومتواصلة. ولعل من احسن ما تعرض لتلك الكتابات المنصفة منها والحاقدة بالنظر والفحص والتقويم والرد.. كتاب المفكر العربي المسلم الاستاذ عباس محمود العقاد الذي اسماه «ما يقال عن الاسلام».

مايقال عن الإسلام

يكتبها اليوم: د. عبدالقادر طاش

■ مايقال عن الاسلام اليوم كثير، سواء في ذلك كتابات من يعرفون للاسلام فضله وجماله وسموقه الفكري والسلوكي، او يهاجمون تعاليم الاسلام ومبادئه ويصفونها بالبربرية والوحشية ويصمون المنتمين اليها بالتطرف والرجعية!! وكتابات الغربيين وتلامذتهم من المستغربين والمقلدين من بني جلدتنا تتناثر اليوم في وسائل الاعلام الغربية وغيرها تتهم الاسلام وتعيب هديه وتتكلم عن اصوله وتعاليمه عن جهل مطبق او حقد دفين.. ومع ذلك فلا يعدم الانسان بعض مقالات وكتب وبحوث ودراسات غربية تنصف الاسلام واهله وتتحدث عن مبادئه دون تهجم عليه او انحياز ضده من قبل فئة من الكتاب الغربيين المنصفين الذين تخلصوا من «عقدة» الاستشراق، وتخففوا من حدة العداء الصليبي ضد الاسلام والمسلمين، بل اننا نشهد اليوم عددا من حالات الاهتداء الى الاسلام لنخبة من رجال الفكر والعلم والرأي في المجتمعات الغربية بعد ان ايقنوا من حقيقة الاسلام واقتنعوا بصدق رسالته وملأت عليهم عظمة الاسلام اقطار نفوسهم.

■ وكتابات الغربيين عن الاسلام قديمة ومتواصلة. ولعل من أحسن ما تعرض لتلك الكتابات المنصفة منها والحاقدة بالنظر والفحص والتقويم والرد كتاب المفكر العربي المسلم الاستاذ عباس محمود العقاد الذي اسماه (مايقال عن الاسلام) وقد طبع الكتاب ـ على ما يبدو ـ في منتصف الستينيات وهو عبارة عن سلسلة من المقالات التي تناول فيها العقاد عددا من الكتب والمقالات التي تتحدث عن الاسلام ومعتقداته ومبادئه وتراثه الفكري والحضاري.

وقد قدم المؤلف لكتابه بالقول: «وفي الصفحات التالية مجموعة من المقالات عن الكتب التي الفها كتاب الغرب من شتى وجهات النظر.. لخصناها وعقبنا عليها وناقشنا منها مايحتاج الى المناقشة، وجمعناها في هذه الصفحات نبتغي بها المزيد من التعريف بالاسلام والبحث عن حقائقه، واباطيل خصومه، ولعلها تغني ولو بعض الغنى في سداد هذه الطلبة المتجددة عند اخواننا القراء في الامم الاسلامية..»

■ وقد قسم العقاد المؤلفين الغربيين عن الاسلام والمسلمين الى عدة فئات، فمنهم المخلصون من طلاب المعرفة وطلاب العقيدة، فأما طلاب المعرفة فهم العلماء المتجردون للبحث العلمي، واما طلاب العقيدة فهم زمرة من الباحثين داخلهم الشك في عقائدهم التي ولدوا عليها وغلب عليهم الايمان بان الشرق هو مصدر الاديان. والغالب على هؤلاء في كتاباتهم عن الاسلام الحماسة البيّنة التي تشبه حماسة المؤمن بدينه، وان لم يبلغ به الامر مبلغ التدين بالعقائد الاسلامية، ومن هؤلاء ـ كما يقول العقاد ـ الكاتب الاسباني «بلاسكو ابانيز» الذي قال في كتابه (تحت ظلال الكنيسة) ما لا يزيد عليه المسلم شيئا من فضائل التاريخ الاندلسي ويشبهه «جوزيف مكاب» في مقارناته بين التواريخ الاوروبية والتواريخ الاسلامية، فلا يكاد يقارن بين شيئين تشتمل عليه التواريخ الا كان الرجحان بينهما للكفة الاسلامية مع الاطناب من ناحية والتنديد من الناحية الاخرى.

اما ماعدا هؤلاء القوم المنصفين فهناك المتعصبون للغرب ـ وطنيا او جنسيا ـ «كما يتعصب الريفي الساذج لكل شيء في قريته على كل شيء في قرية سواه».

وطائفة اخرى هي طائفة الماديين الملحدين «الذين يدعون الى هدم المجتمعات القائمة ويقولون بان الاديان كافة عقبة تعترض «الاصلاح الاجتماعي» الذي يلغي «الروحيات» ويستبدل بها «الماديات» في كل مطلب من مطالب الحياة الدنيا ولا حياة غير الانسان». يصف العقاد هذه الطائفة بقوله: «ونصيب الاسلام عند هؤلاء الماديين الملحدين اوفر الانصبة واولاها بالتقديم في خطة الهدم والتشويه، لان المسيحية لا تزاحم مذهبهم الاجتماعي بمذهب شامل لمسائل التشريع والنظم الاجتماعية والحكومية: ولكن الاسلام يقيم المجتمع على نظامه، ويقرر الحقوق والواجبات بقسطاسه، ويحيط بشئون الدين والدنيا في حياة الآحاد وحياة الجماعات، ويتقبل البناء الجديد على قواعد اساسه الخالد دون ان يضطر المسلم الى انكار قاعدة من قواعد العبادات فيه والمعاملات»..

ثم يستعرض العقاد فئة رابعة ممن تكتب عن الاسلام فيقول عنها «ولا يقل عن هؤلاء الكفرة (الماديين الملحدين) في عداوتهم للاسلام جماعة «المؤمنين المحترفين» سماسرة التبشير الذين يتخذون تشويه الاسلام صناعة يستدرون بها الرزق ويتوسلون بها الى جاه الرئاسة وسمعة الاصلاح والتقوى بين المتعصبين والجهلاء في البلاد الاوروبية والامريكية. فهؤلاء اصحاب مصلحة في تشويه الدين الاسلامي وتمثيل المسلمين على الصورة التي تذكي عند القوم جذوة التعصب وتملي لهم في الجهالة والغفلة».

وفئة خامسة ممن تكتب عن الاسلام يشوب كتابتها الغرض كلما تحدثت عن البلاد الاسلامية كما يشوبها الغرض كلما تحدثت عن بلد غريب يتطلع القراء الغربيون الى سماع اخباره ويحبون ان توافق ماتخيلوه من اطواره واعاجيبه؛ «ومعظم المتحدثين على هذا الاسلوب يسوقون احاديثهم الى قراء الف ليلة ورباعيات الخيام ورحلات الرواد في القرون الوسطى، فلا يحبون ان يسمعوا خبرا يألفونه ويشبه ما تعودوه وهواهم كله الى الاحاديث الشرقية التي تعرض لهم شرقا في الواقع كالشرق الذي قرأوا عنه في اساطير الخيال».

ويرى العقاد ـ وهو محق كل الحق ـ ان اخطر المغرضين جميعا طائفتان تملكان من وسائل الدعاية ماليس لطائفة اخرى من طوائف المغرضين وهما طائفة الصهيونية وطائفة الاستعمار. ويقول العقاد: «ويهون خطب الصهيونية الساخرة في دعايتها السياسية او العنصرية فان الغربيين يعرفون اكاذيب هؤلاء الصهيونيين ولا يساعدهم من يساعدهم هناك جهلا بما يفترون على ضحاياهم اجمعين وانما يساعدونهم لان خطر الاسلام عليهم اكبر من خطر الصهيونية وما يماثلها من الاخطار العنصرية، ويضيف المؤلف بان «الدعاية المقنعة اخطر ما يستطيعه هؤلاء الصهيونيون؛ والحملات التي يشنونها في ارجاء العالم باسماء غيرهم هي في الواقع سلاحهم الذي يعولون عليه، لان جمهرة القراء يصغون اليها، ولا يتهمون قائليها بل لا يشعرون بداع الى الاتهام في اكثر الاحيان». وقد عرف الصهيونيون في عصرنا هذا مواطن القوة التى تسخرها الدعاية فاستولوا على الكثير من ادواتها وبرعوا في تسخيرها واخفاء مراميها مثل شركات الاعلان التي تحسب لها الصحف الكبيرة قبل الصغيرة حسابهم ولا تتورع عن خدمتهم او السكوت عنهم على الاقل، ويملك الصهيونيون دور النشر فيحسب المؤلف حسابهم كما يحسب الصحفيون، كما يملكون اسهما وافرة في شركات الصور المتحركة وينتسب اليهم عدد كبير من الممثلين والممثلات ونقاد المسرح واللوحة البيضاء.

اما المغرضون في خدمة الاستعمار فهم قوة تضارع الدعاية الصهيونية الخفية ان لم تزد عليها في بعض الاحوال، اذ هي ـ كما يقول العقاد ـ قوة الدول وقوة المال وسائر القوى المسخرة للسياسة والتبشير مجتمعات!!

■ لقد تناول العقاد في كتابه القيم (ما يقال عن الاسلام) عددا من الكتب والمؤلفين يعرض آراءهم عن الاسلام فيثني على المنصف منهم ويبين مواطن انصافه ويرد على المسيء منهم ويفند اغاليطه وينقد اوهامه.

■ ولعل من اجمل ما اورده العقاد في كتابه فقرة جيدة من تحليل الدكتورة (اليس ليختنستادتر) الالمانية في كتابها «الاسلام والعصر الحديث» لفكرة الجهاد في الاسلام حيث قالت: «ان كلمة الجهاد» مشتقة من جذر في اللغة يعني الجهد او المشقة ويمكن ان يصدق على الدراسة الفقهية وعلى تطبيق الشريعة وتنفيذ الاحكام، اذ يسمى الفقيه او القاضي بالمجتهد اي الباحث الذي يتوافر على المعرفة جادا في بحثه. وقد امر القرآن بجهاد الكفار، ولم يعين الجهود التي تعمل لذلك، وقد استثنى الاكراه في الدين بنص الآية القرآنية. ولكن الجهاد اكتسب في ايام الفتوح الظافرة بعد وفاة النبي (صلى الله عليه وسلم) معنى القتال بما يفيد ان الحرب في هذه الحالة مقدسة تشهر في سبيل نصر الله وتعظيمه».

■ ولست هنا بصدد استعراض فصول الكتاب وآراء العقاد التي وردت فيه. فلم اكن لأحرم القارئ العزيز متعة العودة الى الاصل ولذة الاستكشاف، وانما اردت اثارة شهيته للقراءة واستدراجه لينعم ساعات مع العقاد في كتابه القيم فهو حقا كتاب جدير بالقراءة والتأمل. وقد اختتم العقاد مقدمة كتابه بالقول: «والنتيجة التي نستخرج منها ميزانا لماينشره الغربيون عن الاسلام والمسلمين في عصرنا ـ هي تمييز المخلصين منهم وغير المخلصين، وحصر البواعث التي تدفع غير المخلصين الى الجهل بالحقيقة واخفائها اذا عرفوها... ويعوزنا ـ نحن الشرقيين المفترى عليهم ـ ان نحسن الوزن بهذا الميزان لنفهم ما يقال كما ينبغي ان يفهم، ولكنها نتيجة سلبية قصاراها ان ننفي ما يقال، فيلزم لنا من هذه النتيجة السلبية ان نقول نحن ما يثبت ومايدفع ما يقال».

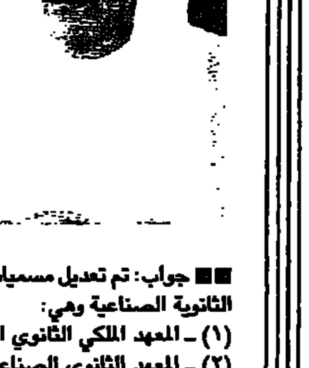
ان العقاد تصدى في كتابه هذا لكتابات الغربيين في وقته بكل شجاعة ووعي ومهارة وعلم، وما احوجنا اليوم الى امثال العقاد يذودون عن الاسلام والمسلمين هذه السهام الحادة والنصال المسمومة التي توجه اليهم من كل صوب. ونحسب ـ ان شاء الله ـ ان من يتصدى لما يكتب ويقال عن الاسلام والمسلمين انما يجاهد في سبيل الله بقلمه ولسانه..

اسألوني

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى الى ايصال صوت القارئ الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف ـ القارئ ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القارئ بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة ـ ص.ب ٣٥٤ ـ زاوية اسألوني ـ سوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء...

اهداف الاندية الثقافية الادبية



■ فيصل بن فهد بن عبد العزيز ■

■■ القارئ: فيصل المرزوقي ـ الباحة ـ يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي معلومات كافية عن اهداف الاندية الثقافية الادبية بالمملكة؟

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.

■■ جواب: يهدف النادي الى نشر الادب والثقافة بين اعضائه ونشر الوعي بين الجماهير وله ان يتخذ كافة الوسائل لتحقيق هذه الاهداف بما يتلاءم وعقيدتنا وتقاليدنا ومنها:

(١) ـ عقد الندوات والمحاضرات ودعوة مشاهير الكتاب والشعراء والادباء والقصاصين.

(٢) ـ عقد حلقات للبحث والمناقشة في هذه المجالات.

(٣) ـ تنظيم المناظرات ودراسات للكتب الادبية والثقافية.

(٤) ـ اصدار نشرة دورية او مجلة تحوي روائع الادب والثقافة النوعية.

(٥) ـ انشاء مكتبة وتزويدها بالكتب المنوعة الدينية والادبية والثقافية.

(٦) ـ اجراء البحوث والتاليف في الادب والثقافة.

(٧) ـ استخدام السينما كوسيلة تثقيفية. (الوسائل السمعية والبصرية).

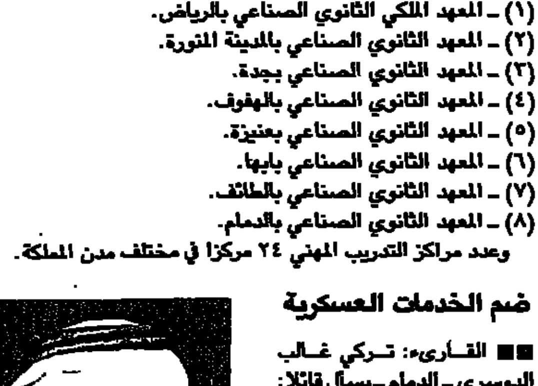
(٨) ـ استخدام الاذاعة في عقد دورات وحلقات المناقشة وتسجيل واذاعة برامج من انتاج الاعضاء.

(٩) ـ عمل برامج تمثيلية تربوية اخلاقية او تاريخية او اجتماعية او غيرها لها صلة بهذه البرامج.

(١٠) ـ الانضمام الى الروابط والجمعيات الادبية في البلاد العربية وتبادل المعلومات والبحوث والكتب في هذه المجالات.

(١١) ـ طبع ونشر ما يجيزه النادي من انتاج يساعد على دفع عملية الثقافة في بلادنا ويشجع الادباء الناشئين على مواصلة انتاجهم وتحسينه.

تعديل مسميات المدارس الثانوية المهنية



■■ القارئ: ص.ع. يسأل قائلا: هل هناك معاهد ثانوية صناعية خلاف المدارس الثانوية المهنية وكم عدد مراكز التدريب المهني حاليا؟

وقد اجاب على هذا السؤال الاستاذ منيس دبسان السمين مدير العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.

■■ جواب: تم تعديل مسميات المدارس الثانوية المهنية واصبحت المعاهد الثانوية الصناعية وهي:

(١) ـ المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرياض.

(٢) ـ المعهد الثانوي الصناعي بالمدينة المنورة.

(٣) ـ المعهد الثانوي الصناعي بجدة.

(٤) ـ المعهد الثانوي الصناعي بالهفوف.

(٥) ـ المعهد الثانوي الصناعي بعنيزة.

(٦) ـ المعهد الثانوي الصناعي بابها.

(٧) ـ المعهد الثانوي الصناعي بالطائف.

(٨) ـ المعهد الثانوي الصناعي بالدمام.

وعدد مراكز التدريب المهني ٢٤ مركزا في مختلف مدن المملكة.

ضم الخدمات العسكرية



■ فيصل المعمر ■

■■ القارئ: تركي غالب الدوسري ـ الدمام ـ يسأل قائلا: خدمت في قطاع عسكري بوزارة الداخلية مدة اربع سنوات ثم استقلت ولم اصف حقوقي ثم التحقت بقطاع عسكري بوزارة الدفاع والطيران ولي خدمة في هذا القطاع ثماني سنوات خدمة هل من الممكن احتساب الخدمتين لغرض التقاعد حسب النظام؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ فيصل المعمر مدير عام مصلحة معاشات التقاعد.

■■ جواب: طالما ان خدمته السابقة لم يستلم نظيرها مبالغ استحقاقها من هذه المصلحة كما ذكر فان النظام يجيز له احتسابها مع خدمته الحالية لغرض الاستفادة من نظام التقاعد عند استحقاقه لذلك حسب النظام.

بعد ان لقي العناية والعلاج
مصري يشكر مستشفى الملك خالد الجامعي

وصلت الى الصفحة رسالة من المقيم المصري ابوالسباع علي احمد يتقدم من خلالها بخالص الشكر لاسرة مستشفى الملك خالد الجامعي وخاصة قسم جراحة المسالك البولية والعاملين به من اطباء وهيئة تمريض على العناية الفائقة التي لقيها اثناء رقوده على السرير الابيض بالمستشفى لاجراء عمليتي توسيع الحالب الايسر واخراج الحصوة .. بعد ان كللتا بالنجاح ومن الله عليه بالشفاء ويدعو الله ان يديم على هذا البلد الكريم نعمة الامن والرخاء وان يحفظ قائده ويوفقه لما فيه خير الاسلام والمسلمين..

اتاحة الفرصة لغير السعوديين بالاشتراك في سباق الجزيرة الاول للجري

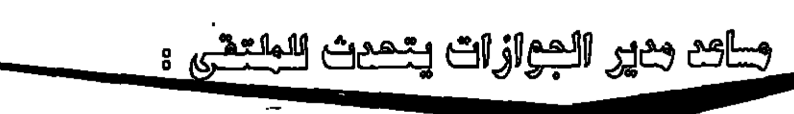
اذا كنت من هواة الجري فستتاح لك الفرصة بالمشاركة في سباق الجزيرة الاول للجري والذي سيقام بالشرقية غدا الجمعة حيث ان الفرصة متاحة للاخوة المقيمين بالمملكة من كافة الجنسيات للاشتراك في هذا السباق بالاضافة للمواطنين السعوديين.

وبامكانك التسجيل لدى اللجنة المنظمة بفندق الواحة بالدمام..

في اجتماع عقد بجدة
اقرار الخطة السنوية لنقل المدرسين والمدرسات

عقد بمقر الخطوط السعودية بجدة مؤخرا اجتماع لمناقشة واقرار الخطة السنوية لنقل المدرسين والمدرسات ومرافقيهم للعام ١٤٠٤ـ ١٤٠٥هـ هذا وحضر هذا الاجتماع ممثلون عن وزارة التعليم العالي ووزارة المعارف والديوان العام للخدمة المدنية بالاضافة الى التعليم الفني والرئاسة العامة لتعليم البنات والادارة العامة للجوازات ومصلحة الجمارك. كما تم خلال هذا الاجتماع مناقشة مواضيع اخرى سوف تطرح على بساط البحث، والاستماع الى اقتراحات وأراء مندوبي هذه الجهات والدوائر الحكومية وذلك للوصول الى الطرق المثلى فيما يتعلق بنقل المدرسين والمدرسات..

saudia SAUDI ARABIAN AI



٥ استخراج رخصة الاقامة لا يستغرق اكثر من ٢٤ ساعة

■ نستخرج يوميا ٨٠٠ اقامة جديدة و١٢٠٠ تأشيرة خروج وعودة و٩٠٠ تأشيرة خروج نهائي

دخول الجوازات عصر الحاسب يساهم في تطور خدمات الجوازات

٥ لا نعاني من مشاكل مع الاخوة الوافدين ولكن هناك بعض الهفوات

كتب / طاهر صلاح الدين :

لا شك ان الجوازات من اهم القطاعات التي تعنى بشئون الوافدين خاصة من الناحية التنظيمية كالقدوم والسفر والخروج والعودة ومنح رخصة الاقامة لذلك رأينا ان نجري حوارا قصيرا مع احد المسئولين في هذا القطاع وطرحنا عليه بعض التساؤلات التي قد تجد في اجاباتها اشياء تهمك كمقيم بيننا. هذا اللقاء اجريناه مع المقدم سليمان عبدالله العمران مساعد مدير جوازات الرياض .. والذي تجاوب معنا واجاب على تساؤلاتنا وابدى استعداده للاجابة على أي استفسار يرد من الاخوة الوافدين حول قطاع الجوازات .. ونترككم مع الحوار الذى اجريناه معه ..

■ كم يستغرق استخراج الاقامة النظامية الجديدة للأجانب.

ـ الحقيقة ان الفترة التي تستغرق لاستخراج الاقامة النظامية الجديدة للاجانب هي ٢٤ ساعة وذلك للمؤسسة التي قدمت اجراءات طلب الاقامة مكتملة.

اما المؤسسة التي لم تقدم الاجراءات كاملة فيكون انهاء اجراءاتها في ٤٨ ساعة حيث يستدعي الامر مراجعة المعقب لاستكمال الاوراق أو النواقص ليعيدها لنا مرة أخرى في اليوم التالي لاكمالها.

■ وكم يبلغ معدل استخراج كل من : دفتر اقامة ، خروج وعودة ، خروج نهائي ، يوميا.

ـ الواقع ان معدل الانتاج اليومي للاقامة (٧٠٠) تجديد و(٨٠٠) جديد وبالنسبة لتأشيرات الخروج والعودة بمعدل (١٢٠٠) والخروج النهائي (٩٠٠) تأشيرة مع العلم انه في اثناء اجازة الربيع والعطل الصيفية يكثر الانتاج حتى يصل الى (٢٥٠٠) تأشيرة سفر نهائي وخروج وعودة.

■ ماهي توجيهاتكم وتعليماتكم للأخوة المقيمين في المملكة ؟

ـ ان كان هناك ثمة ارشاد للوافدين الى المملكة العربية السعودية فيمكن استخلاصها بعبارات مقتضبه وهي حمل الهوية بصفة مستمرة ومزاولة نفس المهنة القادم بها الوافد والمسجلة على هويته وذلك كي يتجنب حملة المتابعة وتعريض نفسه لطائلة الانظمة كما اود ان يكون الوافد عنصرا مفيدا وناجحا ومساعدا للجهة او الفرد الذي استقدمه وان يبتعد عن السلبيات فالمملكة ولله الحمد يتوفر بها من وسائل الراحة والامن ما لم يتح لبعض بلدان العالم.

■ هل هناك صعوبات أو مشاكل من قبل الاخوة الوافدين يواجهها قطاع الجوازات ؟

ـ الحقيقة لا يمكن ان اسميها مشاكل بهذا المعنى ان جاز التعبير قد اعرفها بأنها هفوات الوافد وهي لا تتعدى المتخلف بالنسبة للقادم للزيارة عموما كالقادم للحج أو العمرة أو لزيارة تجارية أو شخصية لزيارة الاقارب وهذه الظاهرة ستتلاشي باذن الله قريبا وذلك بمناسبة دخول الجوازات لعصر الحاسب الآلي الذي سيدلل على عناوين ومواقع الزائرين عموما وبالتالي سيتم متابعتهم لتصحيح أوضاعهم بشكل نظامي يتمشى مع هدف الزيارة.

□□ مبنى الجوازات الجديد

وبعد هذا الحوار مع المقدم العمران لابد لنا من وقفة قصيرة نتحدث فيها عن المبنى الجديد للجوازات والذي يعتبر حاليا من المعالم البارزة لمدينة الرياض والذي يمتاز بجمال وروعة التصميم ويقع على طريق مكة المكرمة (شارع الكباري) وقد افتتحه مؤخرا صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بحضور سمو الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من كبار المسئولين ورافق هذا البناء الجميل تطوير كبير في خدمات الجوازات وتسهيل اجراءات العمل وتنظيمها .. فبعد ان كانت الجوازات في مبناها القديم كنا نشاهد الازدحام الشديد وعدم وجود المواقف اما الآن فان العمل يسير بمرونة اكثر واسرع بالاضافة الى انك تجد الموقف المناسب حوالي المبنى بيسر وسهولة..

□ المحرر □

الكسرة السودانية تظهر في غبيرا

افتتح في الرياض أول مخبز للكسرة السودانية بشارع غبيرا العام .. والكسرة السودانية لا تخلو منها موائد السودانيين اذ تكون في اغلب الاحيان بديلا للخبز وهي شبيهة الى حد ما (باللحوح) الذي يشتهر به اهالي جيزان وان كانت الكسرة ارق سمكا من اللحوح .. والكسرة عبارة عن رقائق خفيفة من الدقيق الابيض تخبز على صاج كبير توقد تحته النار يسمى عادة (بالدوكة)... ويستلذ السودانيون اكل البامية والرجلة والملوخية و«الويكة» ... وهي اكلة سودانية من البامية الناشفة وتطحن ثم تطهى باللحم المجفف حيث تصبح ذات مذاق خاص عندهم..

بريطاني وسبعة فلبينين وثلاث سيدات يشهرون اسلامهم بجدة

اشهر احد عشر شخصا اسلامهم الاسبوع الماضي امام رئيس المحكمة الشرعية بجدة من بينهم سبعة اشخاص من الفلبين وبريطانيا وثلاث سيدات من سيريلانكا والفلبين وتايلند..

وقد حث رئيس المحكمة الشرعية بجدة هؤلاء الاشخاص على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه الكريم وبين لهم محاسن الاسلام وفضائله في كافة امور الحياة.



Valuable Information

هذه الزاوية نقدم من خلالها معلومات عن نظام العمل والعمال والتأمينات الاجتماعية وكل ما يهم العاملين في المملكة من الوافدين غير الناطقين باللغة العربية.

Labor Inspection
Continued from last week

Article 27

Labor inspectors shall have the right to:

(a) Enter any establishment that is subject to the provisions of the Labor Law at any time during the day or night without prior notice, provided that such entry shall be made during working hours.

(b) Conduct any examination or investigation that may be necessary to ascertain the proper enforcement of the Law. They may in particular:

First: Question the employer or the workmen separately or in the presence of witnesses about any matter relating to the enforcement of the provisions of the Law.

Second: Examine all books, records, and documentsrequivred to be kept under the provisions of the Labor Law and of the decisions issued hereunder, and obtain any copies or extracts therefrom.

Third: Take a sample or samples of the materials used or handled in the industrial and other operations that are subject to inspection, if such materials are believed to have a harmful effect on the health or safety of the workmen, for the purpose of having such samples analyzed in Government laboratories and determining the extent of such effect, duly notifyng the employer or his representative of their action.

Fourth: Ascertain that notices and communications required to be posted under the Law are duly posted.

Article 28

The Ministry of Labor shall prepare the appropriate Rules of implementation for the control and regulation of the inspection operations provided for in the preceding Article, and such Rules shall be issued by a decision of the Council of Ministers.

Article 29

The person performing the inspection shall notify the employer or his representative of his presence, unless he believes that the matter for which he is making the inspection calls for a different course of action.

خواطر مقيم

الغربة

الحياة مدرسة نعم نتعلم منها وفيها نعيش نتعلم اشياء كثيرة نعيش فيها تجارب تختلف حسب زمانها ومكانها تعيش فيها الافراح والاتراح ونتعلم فيها الصمود والصبر امام المصائب كذلك الغربة فهي انتقال من مسقط الراس والعيش في بلد وبقعة جديدة ترتبط بها لظروف ما فالغربة في حد ذاتها نستقي منها ونتعلم منها اشياء ذات منفعة خاصة وعامة وهذا ما يترجمه الواقع الذي نعيش فيه في هذا البلد العزيز على قلوبنا والذي لايختلف عن بلادنا تعلمنا فيه معنى الغربة التي يستفاد منها والتي هي دروس وزاد في الحاضر والمستقبل فالعيش في هذه الديار نوع من الدروس القوية و الفعالة والتي تضفي علينا نوعاً من المرونة والتعامل مع كل فرد حسب طبيعته فالغربة هي تجاوب احاسيس ومشاعر الفرد منا مع المكان الذي يعيش فيه خاصة اذا كان ذلك المكان فيه ما ينفعنا في دنيانا واخرتنا مثل هذا البلد العزيز الذي لم يأل جهداً في فتح صدره لهذه الشعوب المتعددة الطبائع والمختلفة الامزجة مثاليا في تعامله تتمثل فيه روح الاسلام السمحة التي تجعل كل هذه الاجناس تعيش حياة هادئة يسودها الأمن والاستقرار والعيش بسلام تحت راية لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم بلد يعيش في ظل الاسلام له تقاليد وموروثات لها مكانتها وهذا يعكس لنا الدور الطليعي والفعال والذي تقوم به حكومة وشعب هذا البلد من تسامح وحب ووفاء لهذه الارض ولشعوب العالم قاطبة مما يجعل تلك الشعوب تنظر لهم بعين الرضا عن كل خطوة يخطوها ونحن كمغتربين لن نوفي هذه البلاد حقها لانها تصنع الجميل ولاتبغي من ورائه غير الثواب من عند الله عز وجل فنسأل الله لهم كل تقدم وازدهار.

فاذن الغربة هي تلك الحقبة من الزمن التي ننتقل فيها لسبب ما او لظروف ما من مسقط راسنا وبلدنا الى وطن اخر كي نؤدي واجبا معينا او عملا معينا سواء كان دراسة او عملا وتختلف من قطر لاخر لكن ما يبعث في النفس التفاؤل هو ما نقابله فيها من اشياء تستفيد منها فهي صعبة ان عشنا في مجتمع غريب علينا خاصة بالنسبة للانسان العربي الذي يعيش في بلاد الغرب التي لا تتوافق وتقاليدنا وموروثاتنا التي هي السمة الاساسية التي تميزنا عن تلك البلاد فالانسان العربي يعيش فيها وهو يعاني صعوبات جمة من حيث اللغة والدين لذلك فالعيش فيها صعب مراسه لكنها مدة لابد لكل شخص ان يعود لأهله بعد قضائها.. وتبقى هذه الفترة ذكرى جميلة لاينساها..

عوض السيد

الملتقى



يعدها :
احمد بادويلان





البنا ■ عزالدين محمد الجندي
الشوا سليم الدين الذماري

البنا الى القاهرة

• غادرنا صباح الجمعة الماضية الى القاهرة الكاتب بجريدة الجزيرة محمد جاد البنا في اجازة اسبوعين يحضر خلالها لمناقشة رسالة الماجستير والتي تناول فيها المعارك الادبية في حياة زكي مبارك.. صاحبته السلامة.

■ الفنان التشكيلي الباكستاني والذي يعمل بالمملكة سليم الدين جمال الغوري مَنّ الله عليه بالشفاء بعد ان اجريت له مؤخرا عملية ثانية في القلب سلامات.

• الشاب خالد فؤاد الشوا تمت خطوبته مؤخرا على كريمة احدى الاسر.. تهانينا.

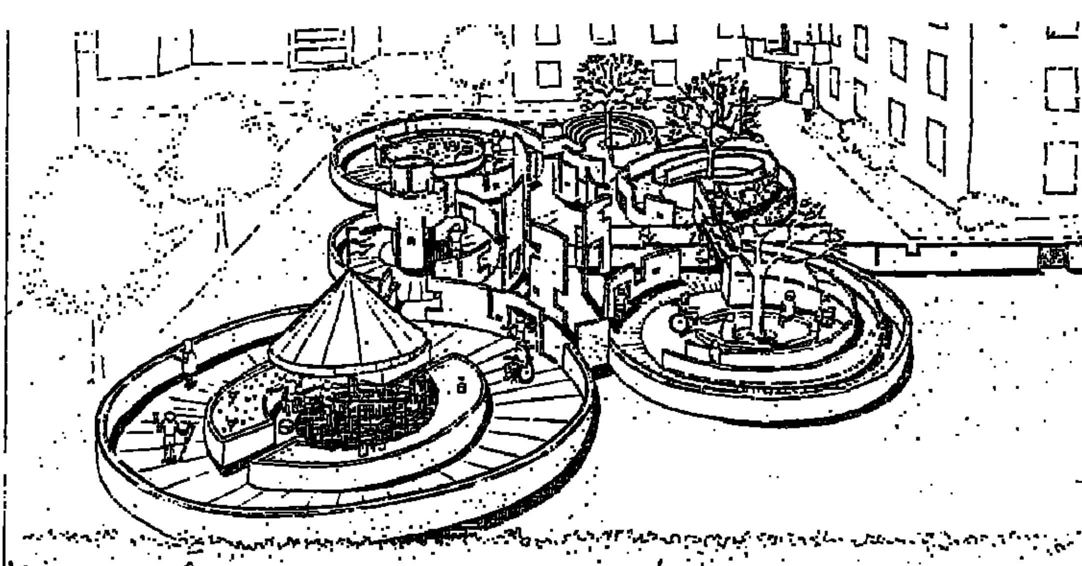
■ عز الدين العطا عز الدين احمد منسوبي جامعة الملك سعود (كلية التربية) يعيش فرحة غامرة هذه الايام بمناسبة قدوم مولودته الثانية « فريدة » شقيقة فاتن ... الف مبارك ...

الذماري عاد من صنعاء

• المهندس شعيشع محمد حسن الذماري عاد من اليمن بعد أن قضى اجازته السنوية بين الاهل..

الجندي الى القاهرة

يغادرنا الى القاهرة المهندس ميكانيكي محمد الجندي لقضاء اجازته السنوية .. بالسلامة..





مقيم بيننا ويعمل بوزارة الاشغال

مهندس مصري يبتكر صيغة جديدة لملاعب الاطفال المعوقين

جميل جدا ان يسخر الانسان علمه في خدمة المجتمع والوطن وخاصة في المجالات الانسانية وهناك فئة من المجتمع هي بأمس الحاجة الى العون والمساعدة انهم المعوقون، لذلك قال لنا المهندس المصري الذي يعمل في الرياض بوزارة الاشغال العامة والاسكان انه خصص رسالته في الماجستير حول تصميم حدائق الاطفال الخاصة بالمعوقين واليوم نستضيفه في صفحتنا هذه ليتحدث لنا عن هذه الفكرة وفي البداية نقرأ معا بطاقته الشخصية..

الاسم : كمال فرغلي حسيبه

العمل : مهندس ديكور بوزارة الاشغال العامة والاسكان بالرياض

المؤهلات : بكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالقاهرة عام ١٩٧١م بدرجة جيد جدا وتقدير امتياز لمشروع التخرج.

■ درجة الماجستير من جامعة حلوان

□ كمال حسيبه □

ـ كلية الفنون الجميلة بالقاهرة عام ١٩٨١م وكان موضوع الرسالة عن «تصميم حدائق الاطفال واثره على تنشئتهم»

■ انتهيت من السنة التمهيدية لمرحلة الدكتوراه عام ١٩٨٢م بتفوق، فقد كنت أول مجموعتي في اختبارات هذه المرحلة.

■ استعد الآن لتسجيل رسالة الدكتوراه .. وسوف تكون ـ ان شاء الله ـ امتدادا لدراستي في مرحلة الماجستير، وموضوعها «تصميم ملاعب الاطفال المعوقين» .

■ ان محاولة ايجاد صيغ جديدة لملاعب مجهزة للاطفال المعوقين تحتاج الى دراسة من نوع خاص، تشمل النواحي التاريخية والنفسية والجسمانية وذلك للوصول الى تأهيلهم للمشاركة في الحياة اليومية كأعضاء منتجين في المجتمع.

وتهدف التصميمات المبتكرة لتجهيزات ملاعب الطفل المعوق الى مساعدة الطفل لممارسة حياته الطبيعية المناسبة لسنه كغيره من الاطفال العاديين، ومعاونته لدعم اتصاله بالمجتمع وتنمية ميوله النفسية وقدراته العقلية والجسمانية.

■ هناك الكثير من الدراسات والرسائل الجامعية سواء مرحلة الماجستير أو الدكتوراه تناولت موضوعات لها صلة مباشرة بالمجتمع بالدراسة والتحليل، وفي كثير من الاحيان تخرج تلك الدراسات بنتائج هامة ومفيدة .. وعادة ما تكون اماكن تلك الدراسات هي ارفف المكتبات المتخصصة لا يستفيد منها سوى فئة معينة من الطلبة والدارسين في فترة حياتهم الدراسية .. واملي ان توجد جهة أو جهات مسئولة وحسب التخصصات المختلفة تقوم بدراسة وتحليل هذه الدراسات مع الاستعانة بالباحثين لاخراج تلك الدراسات الى حيز التنفيذ ليستفيد منها المجتمع بصورة اعم واشمل ولا شك انه اذا تحقق ذلك فسوف يكون له الاثر الكبير في بناء مجتمعاتنا العربية على اسس علمية تساعدها على التنمية والانطلاق نحو مستقبل افضل قائم على العلم وتكنولوجيا العصر الذي نعيشه..

■ ان دور مهندس الديكور هو تحقيق الهدف الذي من اجله انشىء المبنى .. ووسيلته لتحقيق ذلك تقوم على ناحيتين متلازمتين .. الأولى هي تحقيق الناحية الوظيفية النفعية لكافة عناصر المنشأة كل عنصر لما انشىء من أجله .. والثانية هي تحقيق الناحية الشكلية الجمالية وهي ـ ببساطة ـ ان تأتي تصميماته في اطار جمالي مناسب لكل عنصر من عناصر المشروع .. مستخدما المواد والخامات والوحدات والالوان المناسبة لطبيعة المكان والغرض المطلوب تحقيقه من المشروع.

وهنا لي همسة اهمس بها في اذن البعض من ادعياء التخصص .. فتخصص الديكور من التخصصات التي تغري الكثير من غير المتخصصين للدخول فيه سواء في مصر او هنا في المملكة .. وهمستي لهم : ان مجال التصميم الداخلي من التخصصات الاكاديمية التي تدرس بالجامعات خلال خمس سنوات دراسية، يحصل الدارس خلالها مواد اساسية كثيرة منها تاريخ الفن في مراحله المختلفة واسس التصميم وتصميمات داخلية وخارجية والطرز الزخرفية المختلفة والمنظور وغيرها من المواد التي تؤهله لهذا التخصص.

ومجال التصميم الداخلي من التخصصات التي تستلزم من القائمين عليها الالمام بكافة التخصصات الاخرى التي تتعاون جميعها لاخراج المشروع على اكمل وجه.

■ لا شك ان التطور العمراني الحديث الذي تشهده المملكة والذي امتدت يده لكافة ارجائها خير دليل على ان الخبرات والدراسات العميقة المتخصصة قد تناولت بكل عناية تطبيق اسلوب التكنولوجيا الحديثة في اطار عاداتنا وتقاليدنا العربية الاصيلة وتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف .. وقد ادى هذا الامتزاج الى خلق طابع مميز لتلك النهضة العمرانية ومدينة الرياض خير مثال على ذلك .. فالرياض مدينة حديثة وجميلة سواء من ناحية التخطيط أو من ناحية الخدمات والمرافق الحيوية كالطرق والكباري والحدائق ووسائل الاتصال المختلفة .. وعلى ذكر الحدائق هناك جهود عظيمة تبذلها المملكة سواء بمدينة الرياض او غيرها من مدن المملكة في عملية التشجير وزيادة المسطحات الخضراء متمثلا في الحدائق والمتنزهات التي تحتوى فيما تحتوي على مناطق لعب للاطفال وما لهذه المرافق من اهمية في تنشئة الاجيال الجديدة..

الطيور.. المهاجرة

كانت الشمس تزهو بخيوط برتقالية على صفحة السماء لذا.. كنت انظر اليها بتأمل شاردا في سحر هذا الكون الذي ابدع الله عز وجل في صنعه.. بغتة رأيت طيورا وليدة على بصري تكسو صفحة السماء.. اسرابا من الطيور تغرد.. وتصدح اطرقت قليلا علني اجد اجابة على سؤالي.. من اين اتت هذه الطيور الغريبة الشكل توا.. تذكرت ان الطقس جميل وهذه الطيور مهاجرة من البرودة القاتلة سواء في الجنوب او الشمال وبعد ذلك تذكرت انني طير مهاجر وكل المغتربين هنا طيور مهاجرة من اوطانها من عششها خوفا من صقيع الفقر خوفا من زمهرير الحرمان.. تركنا خلفنا كل شيء جميل في حياتنا من اجل البحث عن الزاد وامان المأوى.. هاجرنا من بلادنا بمحض ارادتنا ولكن الانسان «المسافر» كطير مجروح جرحا عميقا يئن منه ليلا ونهاراً وهو جرح الفراق الذي لا يندمل الا بمصل اللقاء.. ولكن هذه سنة الحياة وهكذا الايام لقاء وفراق ثم ان جميع الدواب تسعى وتهاجر وتسافر الى اقصى البلاد من أجل ان تستمر في التنفس والنفس يعني الحياة والحياة هي الوجود.. وربما يسائل سائل ويقول.. هناك كثير من الناس بل الملايين تعيش في رغد ورفاهية دون ان تسافر وتتغرب وهي في كنف الوطن وايضا هنالك فقراء في بلادهم يأكلون ويشربون دون السفر وعذاب الغربة.. اقول ان الغرباء نوعان الشق الاول هو الذي يريد تأمين لقمة العيش في الصغر كي تؤازره في الكبر وبذلك يشيد مستقبله ويحقق امل حياته وهو حماية نفسه من عذاب الجوع، ووباء الفقر الشق الثاني الذي يبيع ايام العمر المعدودة للغربة وهو الانسان «الطماع» الذي يريد المزيد من الثراء يطمح في الثراء الفاحش ولا يرضى بالقناعة هذا الانسان يعطي الغربة حياته والغربة لن تعطي الا القليل الا بقدرة وهو لايعي ذلك فهو في نشوة الطمع نسي ان الانسان يعيش فترة واحدة وان الانسان هو الذي يذلل «الفلوس» يستعبدها ولا تستعبده. هو الذي يجلبها وليست هي.. وياليته يظفر بها وترافقه حينما يذهب ولا يعود ولكن اكثر الناس لايعلمون لذا.. على الانسان المغترب ان يدرك ان العمر يركض والزمن لن يتوقف قط. ويتذكر ان هناك من ينتظره من الاهل والذين احترقوا بنار الشوق اليه يبغون ان يحظوا بنظرة اليه ليقروا اعينهم به.. هذه العيون التي سهرت الليالي ترعاه في غفوة ومن ثم فانني اقول ذلك عندما رأيت وسمعت اناسا كثيرين من المغتربين ماكثين في الغربة منذ سنوات طويلة ويأبون الذهاب الى بلادهم من اجل المزيد من المال.. برغم ان لهم زوجات واولادا.

حسن فوزي

شاب يمني يهوى شعر البردوني وادب الجاسر يقول:

اليمني لا يعتبر نفسه مغتربا في المملكة

الزامل والبرع اشهر رقصاتنا الشعبية

عبده طه نعمان شاب يمني يعمل بكفتيريا شمال جامعة الملك سعود عمره ٢٩ عاما متزوج وله طفلتان تستضيفه (الملتقى) ليتحدث لنا عن بعض العادات والتقاليد في اليمن وخاصة منطقة ريمه وقريته الصغيرة البقعة والتي تقع شمال العاصمة صنعاء وتتميز بجبالها الشاهقة ووديانها الفسيحة وجبلها الشهير جبل برد وجبل حرز والتي يحدها من الشرق قصبان وعتمة ومن الغرب بيت الفقيه... وجوها يعتبر باردا حيث لا تتعدى درجة الحرارة ٢٨ ° وتشتهر بزراعة البن والقمح والعنب والمانجو..

صديقنا اليمني يحب في البداية ان يحدثنا عن العيد في قريته لانه يتميز بطابع متميز حيث يقول عنه.

يكون العيد فرصة لتنظيف القلوب فيجتمع الاهالي في المصلى وبعد الصلاة مباشرة يتعانقون عناقا حارا والطريف اننا نؤجل المشاكل المستعصية حتى يوم العيد فتغتسل قلوبنا ونصل الارحام ..

ونجتمع بعد الصلاة على مائدة شيخ القبيلة ونقوم بالتمشية ونحمل الدفوف ونغني ونرقص رقصات شعبية من رقصة الزامل والبرع طوال خمسة ايام..

الزواج/ باختيار الام أو الاخت ومن ثم يعقد القران وفي موعد الزفاف تقام الاحتفالات في منزل والد العروس الذي يقوم باستقبال الضيوف واليوم الثاني يكون الاحتفال في منزل العريس ونؤدي العرضات الشعبية وتستمر مراسيم الزواج ثلاثة ايام .. ولدينا اخوة سعوديون نحرص على مشاركتهم معنا في حفلات الزفاف ..

وانطباعك عن السعوديين هنا

ـ الانسان اليمني لا يمكن اعتباره مغتربا بل يعتبر في وطنه الثاني والمعاملة هنا متساوية بين السعودي وغيره ..

ـ منذ متى قدمت الى هنا ـ منذ ثماني سنوات ..

ـ كم مرة زرت الوطن/ حوالي اربع مرات.

ـ ما هي البرامج التي تتابعها هنا/ برنامج (رحلة في ارض اليمن) والذي يعرض كل اخبار اليمن من تطورات واحداث وبامكان المقيم اليمني ان يستمع له فيحصل على كل جديد في وطنه الاصل ..

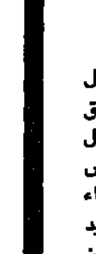
ابناؤك هل يدرسون ـ نعم يدرسون في المرحلة الابتدائية ..

ـ هل لك هواية معينة ـ انني اهوى قراءة الشعر واحفظه واردد دائما قصائد للشاعر اليمني عبدالله البردوني ..

اذن لك ميول أدبية ـ لمن من الأدباء السعوديين تقرأ ..؟

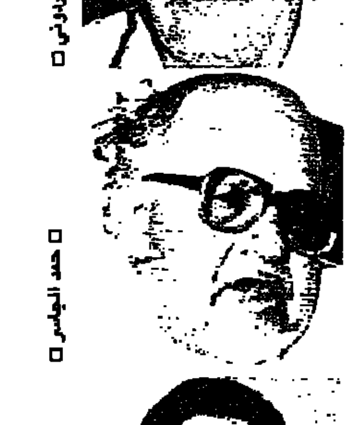
اقرأ للشيخ عبدالله بن خميس والشيخ حمد الجاسر .. وشعر العواد..

■ كلمة اخيرة :ـ اشكر المملكة حكومة وشعبا على وقوفهم المشرف مع اليمن وطنا ومواطنا...

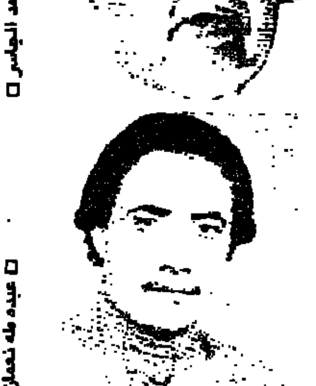




□ البردوني □



□ حمد الجاسر □



□ عبده طه نعمان □

ارتفاع اسعار المواد الغذائية بمصر

اكدت النشرة الشهرية للارقام القياسية لاسعار المستهلكين بمصر ان الاسعار واصلت ارتفاعها في جميع المدن المصرية وحققت معدلات قدرها ١٥,٣٪ و٣٪ من شهري اكتوبر ١٩٨٣ وسيتمبر ١٩٨٤م على التوالي واوضحت النشرة ان شهر اكتوبر ١٩٨٣ شهد ارتفاعات في اسعار الطعام والشراب بنسبة ١٤,١٪ وذلك لارتفاع اسعار الحبوب والنشويات والذي بلغ ٤٨٪ وكذلك ارتفاع اسعار الفاكهة واللبن والبقول والاغذية السكرية وكذلك ارتفاع اسعار الملابس والاقمشة يقدر بـ١,٦٪ والنفقات الطبية والاجتماعية والثقافية بنسبة ٣,٩٪..

اجراءات لتخفيض واعفاء من الرسوم الجمركية بالاردن

بدأت دائرة الجمارك الاردنية في تنفيذ بعض الاجراءات لتسهيل الاجراءات الجمركية وسرعة انجاز معاملات الاردنيين وذلك في نطاق تطبيق اللامركزية في العمل وتوفير الوقت والجهد على المواطنين وتذليل العقبات والتعقيدات وذكرت صحيفة «الدستور» الاردنية انه تم تفويض عادل القضاة مدير علم الجمارك الاردنية لمنح بعض الصلاحيات لمدراء الجمارك في اعفاء او تخفيض الرسوم على قائمة كبيرة من السلع مع التقيد بالشروط التي تتضمن تقديم طلب مسبق الى مدير المركز للاستفادة من الاعفاء.

رئيس جهاز المغتربين السودانيين يبحث معهم مشاكلهم

● من المتوقع ان يقوم رئيس جهاز المغتربين السودانيين باب توت قريبا بجولة على المغتربين في اماكنهم خارج السودان للوقوف على مشاكلهم والتشاور معهم حول انجع السبل لتحقيق الاهداف التي من اجلها انشىء جهاز المغتربين الذي يتبع لرئيس الجمهورية شخصيا.

وزير الاقتصاد المصري يتوقع ارتفاع قيمة الجنيه المصري

اعلن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد المصري ان قيمة الجنيه المصري سترتفع في المستقبل في مواجهة العملات الاخرى وذلك على غرار الزيادة في القيمة التي حققها في مواجهة الفرنك الفرنسي والمارك الالماني واشار الوزير في تصريح صحفي للشرق الاوسط ان القرارات الاقتصادية الجديدة تطبق منذ صدورها حيث تم حتى الآن فتح اعتمادات مقدارها ٨٠ مليون دولار للقطاع الخاص..

اخبار السلك الدبلوماسي

السفارة السويدية تحتفل بانتقالها الى الرياض

السفير السويدي للصفحة :

□ الحي الدبلوماسي بالرياض من ارقى الاحياء الدبلوماسية في العالم

■■ انا سعيد جدا بوجودي كسفير لملكة السويد لدى المملكة العربية السعودية بعد انتقال سفارة السويد الى الحي الدبلوماسي بالرياض والذي اعتبره من ارقى الاحياء الدبلوماسية في العالم... ووجوده في الرياض العاصمة يؤدي دورا في تقوية العلاقات السعودية السويدية ويجعلنا اكثر اقترابا..

والعلاقات السعودية السويدية قوية ومتينة.. لان الحكومتين تنتهجان طريقا معتدلا من جميع النواحي.

واشاد سعادة السفير السويدي بالعلاقات الاقتصادية والتجارية بين المملكة العربية السعودية ومملكة السويد حيث قال في حديثه لـ «الجزيرة»

ان العلاقات التجارية ممتازة واتمنى ان يكون وجود السفارة في الرياض سببا في جعلها اكثر قوة..

واشار السفير السويدي الى التعاون والتبادل التجاري بين المملكة والسويد وخصوصا في مجال المقاولات والصيانة والصحة.

ومن جهة اخرى عبر مدير المباني الدولية بالسويد السيد هانز لوبير عن سعادته بانتقال السفارة السويدية الى مقرها الجديد بالحي الدبلوماسي بالرياض وتمنى للعلاقات السعودية السويدية الازدهار..

جاء ذلك في حفل رفع العلم على السفارة السويدية بعد انتقالها الى مقرها الجديد بالحي الدبلوماسي بالرياض. حيث قام السفير السويدي لدى المملكة برفع العلم على السفارة بحضور مدير المباني الدولية السويدي الذي حضر من السويد لتسليم المفتاح الذهبي للسفارة السويدية.. وقد أعقب حفل الافتتاح حفل شاي حضره اعضاء السلك الدبلوماسي السويدي وموظفو السفارة

(تصوير ابوعبيدة حسن)

السفير الكندي يزور الجوف

زار الجوف الاسبوع الماضي السفير الكندي لدى المملكة السيد ادوايد فلفورد يرافقه الملحق التجاري بالسفارة وليم روبرس في زيارة قصيرة للمنطقة اجتمع خلالها بعدد من المسئولين ورجال الاعمال.

افتتاح قنصلية اليابان بجدة

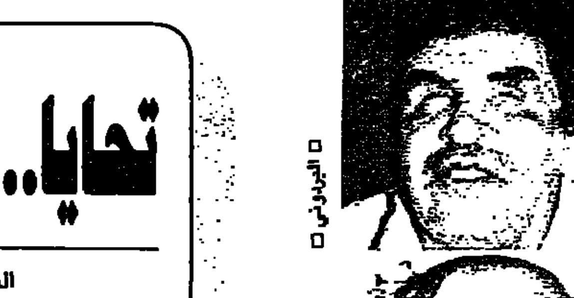
تم في جدة مؤخرا افتتاح القنصلية اليابانية الجديدة بجدة بعد ان انتقلت مؤخرا سفارة اليابان الى العاصمة الرياض وقد دعا القنصل الياباني توشير وا غوش عددا من رجال السلك الدبلوماسي ورجال الأعمال والصحفيين الى حفل الافتتاح.

السفير الاسترالي الى بريدة

السفير الاسترالي لدى المملكة يغادر الرياض بعد ايام متوجها الى بريدة لحضور المعرض الزراعي الاسترالي الذي سيفتتحه صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم في الثالث عشر من مارس الحالي.

حفل عشاء في منزل المستشار السوري

احمد ملحم الموسى المستشار بالسفارة السورية بالملكة اقام الاسبوع الماضي حفل عشاء بمنزله حضره عدد من رجال السلك الدبلوماسي ورجال العلم والادب.



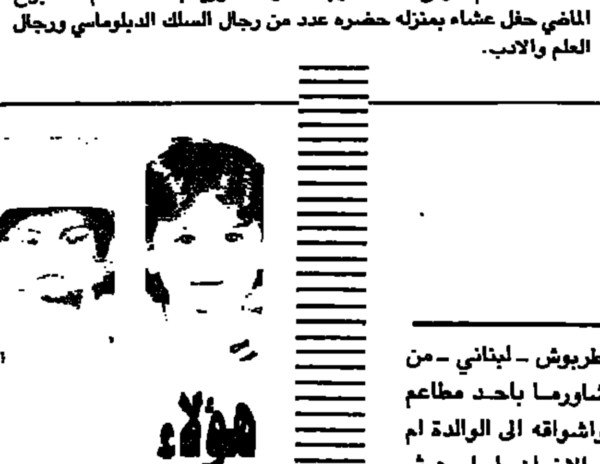
تحايا.. واشواق

البشير عوض السيد محمد الطريقي سوداني يقيم بالرياض يبلغ تحياته وسلامه الى جميع افراد اسرته بمدينة الجزيرة واخوانه محمد عوض السيد ابو ابراهيم وعبدالقادر عوض السيد «ابو سامي» على احسن صحة..

● محمد ارشد خان الزمان ـ باكستاني ـ من راولبندي يعمل مراقب بناء فني باحدى المؤسسات بالرياض يبلغ تحياته واشواقه الى الأهل والاصدقاء في باكستان وخاصة الوالد والوالدة ويبلغ اهله بانه الان يجيد اللغة العربية تحدثا وكتابة وذلك بعد ان درس بمعهد اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

● حسان محمد ابو طربوش ـ لبناني ـ من طرابلس يعمل معلم شاورما باحد مطاعم الرياض يبلغ تحياته واشواقه الى الوالدة ام حسان والوالد محمد والاخوان باسل وهيثم والاخت ليلى والخالة منى.. وسلام خاص لخطيبته سوسن ويقول انه بعث اليها ساعة هدية مع احد الاقارب ويريد ان يطمئن اذا كانت قد وصلت ام لا..

● ادم يعقوب موسى شاب ـ غابوني ـ يدرس بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة يبلغ تحياته الى اهله واصدقائه بالغابون ويبلغهم بانه سعيد جدا بوجوده في المملكة وسيتخرج باذن الله السنة القادمة من كلية القرآن الكريم..



هؤلاء البراعم بيننا

■ آلاء مازن بخيت
■ سنتان..
■ مشاهدة الرسوم المتحركة.

■ ايمان محمد حسين
■ سنة
■ مصري

الجزيرة
الخميس ١٦ جمادى الاخرة ١٤٠٥هـ - الموافق ٧ اذار مارس ١٩٨٥م - العدد ٤٥٤٣

لقاء مع الاديب والناقد اللبناني الاستاذ الياس خوري



□ السياب □ ادونيس □ نجيب محفوظ




الاستاذ الياس الخوري من النقاد والروائيين الذين عرفوا بحماسهم للحداثة ولكل ما هو حديث. كتب في القصة والرواية والنقد.. كتب في نقد الشعر وفي نقد القصة على حد سواء تجربة البحث عن افق ١٩٧٤ دراسات في نقد الشعر ١٩٧٩، الذاكرة المفقودة ١٩٨٢، اما مؤلفاته القصصية فهي: عن علاقات الدائرة ١٩٧٥، الجبل الصغير ١٩٧٨، ابواب المدينة ١٩٨١، الوجوه البيضاء ١٩٨١، المبتدأ والخبر ١٩٨٤،.

حول شؤون الثقافة والفكر والرواية والشعر كان لادب وثقافة معه هذا الحديث.

ما نشهده ليس عودة الى كتب التراث بل الى التراث نفسه

حركة الحداثة لم تنكس ولكنها انتهت!

الرواية العربية تنعطف لتجاوز الاطار الطبيعي الواقعي

□ كيف تنظرون الى واقع بيروت الثقافي في هذه الايام؟.

ـ الموقع الثقافي لبيروت يتراجع. فمنذ الحصار الاسرائيلي والمدينة في حالة حصار. كان المخاض مقاومة الاحتلال الذي بدأته بيروت في اللحظة نفسها التي كانت ترتكب فيها مجازر صبرا وشاتيلا. هذا المخاض لايزال في بدايته فالذى يموت هو الزمن الماضي بكل اخطائه وتعقيداته التي اوصلتنا الى تحويل الحرب الاهلية الى حرب طائفية مطلقة والى جعل الحرب الطائفية جزءا من دورة الاحتلال. لذلك تبدو المدينة وكأنها تموت. فالحرب الاهلية في ظل الاحتلال لا تعني سوى مزيد من الموت. والنظام اللبناني الذي ابتكر طريقة خاصة في الدفاع عن نفسه يتحول الى مجموعة من الانظمة التي يحكمها فرسان الطوائف. ومع ذلك فالمدينة التي كانت عصية على الاسرائيليين وعلى القوات الاطلسية تبدو عصية على كل من يريد تدميرها وسحقها.

بيروت اذن تتراجع ولكنها في الوقت نفسه ترفض ان تموت. وحين نرفض ان نموت فهذا يعني اننا ما نزال نبحث عن الاحتمالات وما نزال نحمل الحلم.

□ يلاحظ من خلال الوقائع والاحصاءات ان هناك عودة ملفتة للنظر من قبل القارىء العربي الى كتب التراث. فكيف تفسر ذلك؟.

ـ ما نشهده اليوم هو اكثر من عودة الى كتب التراث. هو عودة الى التراث نفسه. صار التراث في الشوارع والطرقات.

هذه الظاهرة مثل كل الظاهرات الاجتماعية لها اكثر من وجه. ففي لبنان مثلا لعبت دورا اساسيا في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي للجنوب وخلقت بذلك موجة التصدي الجماهيري لظاهرة الاحتلال.

□ هناك من يقول ان حركة الحداثة في مازق. وهناك من يرى انها افلست. ما رايك في ذلك؟.

ـ لم تفلس حركة الحداثة ولكنها انتهت. بمعنى انها ادت دورها وكان دورا رياديا وكبيرا وبخاصة على مستويين مستوى اللغة الشعرية التي تم تفجيرها وتأسيسها من جديد مع شعراء من طراز ادونيس وبدر شاكر السياب وانسي الحاج. ومستوى الكتابة النظرية الروائية التي تأسست على يد استاذنا نجيب محفوظ.

لكن الحركة الحديثة بقيت عند مستوى تأسيس المغترب اللغوي والشكلي ووقعت ككل حركة تجديد اسيرة نفسها كأنها كانت الوجه الآخر لعملية التجديد في الحياة العربية.

الآن نحن في منعطف بالغ الخطورة لم تعد الرموز والعموميات والفصاحة بقادرة على ان تنقل نبض الحياة الاجتماعية، لذلك فنحن في مرحلة تأسيس جديد. واعترافنا العميق بأهمية مرحلة الحداثة الادبية يكون بتجاوزها اي بجعلها جزءا من حركة تجدد ورفض تحويلها الى عروض جديدة وقوالب جديدة جامدة.

□ عاش شعراء الحداثة مرحلتهم يشكون من النقد والنقاد وعدم قدرة هؤلاء على فهمهم ما رايك في ذلك؟.

ـ انا لا اوافق على ذلك. هذه الحداثة انتجت هذا النقد وبالمناسبة فان اهم نقاد الحداثة هم من الشعراء وهذا طبيعي. ولا اعتقد ان ت. س. اليوت كان يشكو من كونه قد اسس النقد الذي واكب شعره. اي على المستوى النظري انتجت الحداثة نقدها نظريا عبر منتجات مجموعة كبيرة من النقاد. ولكن تبقى نقطة تتعلق بطبيعة العمل الابداعي وبطبيعة النقد. فمن طبيعة العمل الابداعي انه يحتمل اكثر من تأويل وان طريقة قراءته تتغير بتغير الازمنة. من هنا يستطيع العمل الابداعي دائما ان يشكو من النقد. وربما تتمحور المشكلة بما يمكن ان نسميه بالنقد النظري اي بنظرية الادب. وحال نظرية الادب في العالم العربي يشبه حال جميع العلوم الانسانية. اذ انها ما تزال اسيرة الترجمة واللهاث خلف النتاج الغربي المعاصر. هذا دون ان نغفل انجازات مجموعة من النقاد الجدد كجابر عصفور في مصر وكمال ابو ديب في سوريا وخالدة السعيد في لبنان ومحمد برادة في المغرب وعبد الفتاح قليطو في المغرب ايضا الذين يؤسسون اليوم مع غيرهم ملامح نظرية في الادب.

□ وماذا عن القصة والرواية العربية بشكل عام واللبنانية بشكل خاص؟.

ـ منذ اواسط الستينات والكتابة الروائية العربية تنعطف باتجاه تجاوز الاطار الطبيعي الواقعي الذي اسسه نجيب محفوظ وهو انعطاف بالغ الخطورة لانه يحاول ان يجعل من العمل القصصي ميدان تجربة واختبارا للغة وللاخبار هكذا نجد رواية تاريخية مكتوبة بلغة عصر المماليك كما عند جمال الغيطاني. ورواية تكتب كيفية الكتابة كما عند غالب هلسه. ورواية تكتب صعوبات الكتابة كما في رواية صنع الله ابراهيم (تلك الرائحة) ورواية تكتب القلق الانساني بلغة مختلفة كما عند يوسف حبشي الاشقر. كأن الرواية والقصة تفتحان نفسيهما على الحياة الجديدة ليكونا جزءا من الزمن الذي يكتبان فيه واهمية هذا المنعطف انه باستثناء جمود التجربة التراثية في كتابات جمال الغيطاني فان التجربة لم تجمد عند شرك اسلوبي منمق فكأن كل رواية هي اكتشاف للفن الروائي وللطرق المختلفة التي يمكن استخدامها في كتابة الرواية.

على المستوى اللبناني الخالص اوضح اولا انه باستثناء تجربة يوسف حبشي الاشقر لا توجد محاولات تجريبية حقيقية في حقل الرواية. هناك تأسيسية توفيق يوسف عواد ومحاولات سهيل ادريس.

غير اننا شهدنا في السنوات القليلة الماضية بداية جديدة للكتابة الروائية في لبنان ربما كان للحرب الاثر المباشر في تكوينها فهي رواية تتكون وسط اكتشاف المجتمع وانهياره ووسط لغته التي يبحث عنها.

□ وانت اين تضع نفسك في هذا كله؟.

ـ انا اضع نفسي في هذا الذي سميته المنعطف. فأنا من جيل يلي الجيل الذي اسس لهذا المنعطف ولكني احاول ان اكتب الحاضر الذي اعيشه بلغته واحاول الا اجمد في اسلوب واحد اما التقويم الحقيقي فأنا لست مؤهلا للقيام بذلك.

□ هل انت متفائل بمستقبل الثقافة العربية عامة والثقافة في لبنان خاصة؟.

ـ هناك جملة لغرامشي تقول تشاؤم العقل وتفاؤل الارادة.. على العقل ان يكون متشائما كي ينقد ويكتشف ويحلل. وتفاؤل الارادة هو الذي يدفعنا الى الفعل والتغيير والمقاومة. الخطر في لبنان ليس من تشاؤم العقل فهذا التشاؤم ناجم عن ازمة حقيقية تمر بها الثقافة العربية والمجتمع العربي.. الخطر وسط هذه الحرب التي لا تنتهي هو من تشاؤم الارادة وهذا ما نحاول الا نسقط فيه.

محمد حمود/ بيروت

عبدالله بن احمد العجيرى ـ اديب نجد ـ لماذا اختفى اسمه

حينما يموت الانسان ويرحل من هذه الحياة تنقطع ذكراه بين الاحياء ويتناساه الناس من ذاكرتهم شيئا فشيئا. الا اذا كان عالما او اديبا او صاحب اثر فان ذكره يبقى على مر السنين لان ما خلف من علم ومآثر واعمال تبقى شاهدة عليه يذكره بها الاحياء في كل حين او مناسبة ـ (لا اريد ان اطيل) لان موضوعي هذا هو عن اديب وراوية ومحدث بارع ارتفع اسمه عاليا بين الادباء ـ انه الشيخ «عبدالله بن احمد العجيري» (اديب نجد) في عصره ـ لا ادري لماذا اهمل اسمه واختفى من عالم الادب والبحث بالرغم من انه جدير بذلك وفي الوقت الذي نرى ان اناسا لم يبلغوا ولو شيئا مما بلغه العجيري ادبا وبلاغة وشأنا من أدباء وشعراء شعبيين وغيرهم ومع ذلك تدور حولهم البحوث والمحاضرات والكتب وتردد الاوساط الادبية والصحفية اسماءهم كل حين عبدالله بن احمد العجيري كان من الأدباء البارزين في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله وقد امتاز العجيري بجمال الصوت، وحسن الاداء كما اشتهر بقوة الحافظة العجيبة وبسعة اطلاعه على آداب العرب واخبارها وعلومها واثارها. ولذلك اتخذه الملك عبدالعزيز جليسا وكان الملك عبد العزيز يسمع حديثه ولا يمله ويطرب لانشاده وقصصه واشعاره. وكان العجيري راوية لشاعر نجد الكبير (محمد بن عبدالله بن عثيمين) ينشد اشعاره في المحافل وعند الملك عبد العزيز رحمه الله..

قال عنه الاستاد الاديب عبدالله بن خميس في احد مؤلفاته (اما راوية حوطة بني تميم وحافظها ـ بل راوية ذلك العصر فلا ابالغ اذا قلت انه عبدالله بن احمد العجيري آية في الرواية ونموذج في الحفظ. يندر ان يوجد مثله في هذه الازمنة، يحفظ القرآن وطائفة كبيرة من السنة، وقدرا وافرا من الشعر العربي ومن التاريخ وايام العرب وقصصها واخبارها ومع ذلك فقد رزق صوتا جميلا ونفسا طويلا ونغمة محببة مشوقة جذابة، اتخذه الملك عبد العزيز جليسه وصاحبه واذا جد السرى ورفع العجيري عقيرته منشدا او قاصا او قارئا اجتمع الركب حوله وتناغت الابل وتهاتفت لهذا الصوت الحالم الرنان) انتهى قول ابن خميس..

وقد توفي العجيري رحمه الله سنة ١٣٥٢هـ بلدته حوطة بني تميم ـ وقد رثاه شاعر نجد (محمد بن عثيمين) بقصيدة طويلة باكية تفيض حزنا ولوعة حيث كانا صديقين صادقين وتجمعهما صلة المصاهرة اضافة الى انهما من بلدة واحدة من (حوطة بني تميم) ومن هذه القصيدة هذه الابيات..

سقى الله جدثا وارى ابن احمد وابل
من العفو رجاس العشيات صيب
فقد كان في صدر المجالس بهجة
به تحدق الابصار والقلب يرهب
اخ كان لي نعم المعين على التقى
به تنجلي عني الهموم وتذهب
على ذا مضى عمري كذاك وعمره
صفيين لا نجفو ولا نتعتب
وما الحال الا مثل ما قال من مضى
وبالجملة الأمثال للناس تضرب
لكل اجتماع من خليلين فرقة
ولو بينهم قد طاب عيش ومشرب

وختاما اوجه دعوة الى ادبائنا واساتذتنا ورجال الفكر والادب الافاضل في بلادنا الى توجيه نظرة اهتمام الى هذا الاديب الفذ وابراز اثره لانه جدير بالبحث والتقصي واعادة اسمه الى عالم الادب لانه وبالرغم من كثرة الادباء وعشاق العلم والبحث الا ان هذا الاديب لم يحظ بعد ولو ببحث او مؤلف عنه ولو للتعريف به فلا اعلم لماذا..؟

سعد بن عبدالعزيز بن داوود



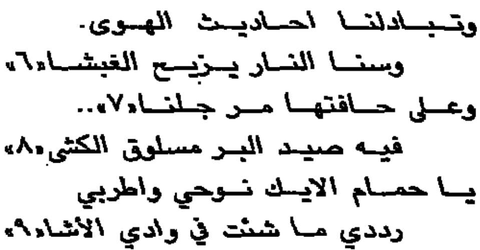
نفثة

نفثات ترددت واثارها الحنين الى نجد العذبة الرائعة الهوى الساحرة النسيم فانعكست بهذه الابيات.

الهب الشوق ضراما في الحشا
وغشاني من لظاه ما غشى
ودعاني من ربى نجد هوى
كم تكتمت عليه ففشا..
من رياض آنسات ريمها..
تتهادى باختيال وانتشا
في أبانين وكير«أ» روضة..
خلقت ريا لمأنوس الرشا
قد كساها النور وازدانت به
فبدت خضراء ريا النشا«١»
وانسياب الماء في وديانها..
دفق عذب يميت العطشا..
كم على صحراء نجد قد مضت
ذكريات ما بها الواشي وشى
قد تصافت بالرضى افئدة
وتآبت من يزور قد مشى..
في خباء يحتويها«٢» مشمل«٣»..
قد تحلقنا«٤» على وقد«٥» عشا
وتبادلنا احاديث الهوى.
وسنا النار يزيح الغبشا«٦»
وعلى حافتها مر جلنا«٧»..
فيه صيد البر مسلوق الكشى«٨»
يا حمام الايك نوحي واطربي
رددي ما شئت في وادي الأشا«٩»
إن يك في(طيب)«١٠» قد طاب المقام
فلنجد الحب موصول الرشا..

صالح ابراهيم صالح العوض

المدينة المنورة



١ـ النشا: نسيم الريح الطيبة ٢ـ يحتوينا: يضمنا..
٣ـ يشمل: مفتوح جهة الشمال
٤ـ تحلقنا: جلسنا حولها على شكل حلقة (٥) وقد. اسم للنار وعشا اي وقت العشا (٦) الغبش: ظلمة الليل (٧) المرجل: القدر الكبيرة. (٨) الكشى: جمع كشية وهي شحمة بطن الضب ومسلوق الكشى اي مدهون بذلك الشحم (٩) الاشا: هي النخل الصغيرة ووادي الاشا: المدينة المنورة ـ (١٠) (طيب): اي طيبة وهي المدينة المنورة.
(أ) ابانان وكير جبال مشهورة قرب الرس

ورقة نقدية

«انتقضي ايتها المليحة»

احمد الصالح من ابرز الاصوات الشعرية في الخليج وقد وصل في مجموعته حد النضج




□ احمد الصالح □ بسام الشكعة □ نزار قباني □

احمد الصالح «مسافر» من الشعراء الشباب من ذوي الاصوات الشعرية المسموعة، تشهد بذلك قصائده المنشورة في الصحف والمجلات ان تجربته الشعرية في تطور دائم وان بداياته الاولى تدل على قدرة واضحة على كتابة القصيدة.

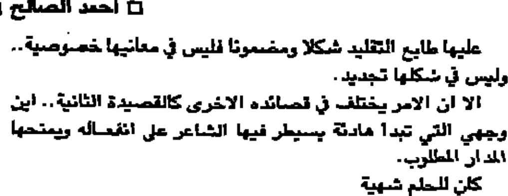
والمجموعة التي نحن بصددها.. انتقضي ايتها المليحة.. ليست الاولى للشاعر ولا هي الاخيرة بالطبع ولكنها على كل حال ترسم ابعاد التجربة الشعرية عند شاعرنا وتكشف عن كثير من ملامحه.. اذ تضم القصيدة بين دفتيها قصائد تجمع بين قصيدة العمود الخليلية وقصيدة التفعيلة وهناك ارهاصات لكتابة قصيدة النثر التي تكسر طوق الايقاع وتخترق الشكل المعماري لقصيدة التفعيلة ولكنها ارهاصات محدودة لم تتبلور وما زال اكثر القصائد يدور في فلك الغنائية والبوح الوجداني.

يا انت
بعض هواي اتعبه السفر
وامضه كيد الرموش
وما يجيء به الحور
تتساطين وكل احزاني تمر وعبر احزان البشر.

واستخدام المراة عنصرا يغني التجربة بلا ريب.

ولكن شاعرنا في قصائده العاطفية كما يبدو لي لم يستفرغ طاقته الشعرية ولم يخض التجربة بكل ابعادها ولهذا جاءت هذه القصائد على شكل مقطوعات غنائية خفيفة شطيفة.

فرحت بسيدة الحسان
احلى القصائد والمعاني
الحسن في اهدابها
بيت من الاشعار ثان
هل هذه بلقيس
تخطر في دلال واتزان؟



عليها طابع التقليد شكلا ومضمونا فليس في معانيها خصوصية.. وليس في شكلها تجديد.

الا ان الامر يختلف في قصائده الاخرى كالقصيدة الثانية.. اين وجهي التي تبدأ هادئة يسيطر فيها الشاعر على انفعاله ويمنحها المدار المطلوب.

كان للحلم شهية
كان للحالم من اوطانه بعض بقيه

ثم تأخذ القصيدة طابع الحدة والتوتر في لوحتها الثانية على شكل اسئلة جارحة لها طعم الصبار.

غير ان زمام الانفعال لا يلبث ان ينفلت وكأن الشاعر قد ضجر من لعبة الرمز والايحاء فاذا به يكشف الستارة تماما

شاهت الشهرة.. شاه الجاه والمال
وشاهت لذة النصر على جيش اميه
شاهت الشهوة هذا جيش هولاكو على ابواب (كابول).
وهذي الروم.. في مسجد عمرو
ترفع الصلبان.. والحسناء ما زالت طريه.

كنا ننتظر من القصيدة ان تعمق احساسنا بفداحة الخطب وهول المرحلة اكثر، وان تستوعب معطيات الواقع ومتغيراته حتى لا نتهمها بالهشاشة الفكرية.

صحيح اننا لا نطالب الشاعر بان يكون محللا سياسيا ولا منظرا فكريا. ولكننا نطالبه بادراك كل ذلك واختزاله شعريا بضربات مركزة مضيئة قادرة على التأثير وهل نكتفي من الشاعر ان يقول في نهاية النص.

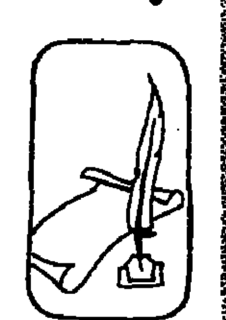
تتذكر ان «غرناطة» كانت عربية
وتتذكر صار في القدس لدايان عشيقات وبيت
وله اصبح في القدس هوية
وهل بقيت «للسيد» ذاكرة تسعفه كي يتذكر؟ او يتدبر

فالقصيدة لم تتجاوز مرحلة الانفعال الى مرحلة الفعل والمشاعر السلبية الى الفعل المضيء.. واتخاذ زمام المبادرة فكأني بالكلمات كانت تمد ايديها توسلا واستجداء، وهي ترتعش ولكن هذا لا يمنع من القول ان استدعاء الشخصية التراثية قد اغنى النص وكانت مرتكزات موفقة لانطلاق شاعرنا في رسم لوحاته كما ان جمال الايقاع الشعري لعب دورا في جمالية النص بالاضافة الى الدقة في اختيار اللفظة الشعرية تلك الدقة التي عرف فيها ـ بحق ـ هذا الشاعر.

ولكن النص اغرق في غنائيته وانا لست ضد الغنائية التي تنطلق في الذات لتمس دوائر اوسع واول. ولكن بعض الموضوعات يتمرد على الغنائية ويرفضها ويرى فيها ثوبا فضفاضا.

وكأني بالشاعر قد استدرك هذا في قصيدة «ليل تورق» التي افادت كثيرا من معطيات الفنون الاخرى كالمسرح والرواية وبدات هكذا:

أدب وثقافة

لمسات

بقلم/ علي الحاج بكري

لمسات في موقف نجتليها
تجذب النفس او تفتق فكرا
واذا ما استعدتها في مقال
وجعلت الحديث ينبض شعرا
غذت القلب او أفاءت عليه
من ظلال تفيض انسا وعطرا

□ مع الامتحان :

عشنا بالامس، وسنظل نعيش نحن المدرسين مع غمرة الامتحانات.. نعيشها مع ابنائنا وفلذات اكبادنا سهرا وترقبا، واملا يشرق كاطلالة الفجر بعد ليل غابت كواكبه كما يقول الشاعر:

سهرت واضناني الظلام كأنني
اعيش هموما ضج من ثقلها قلبي
وطال الى ان اشرقت من خيوطه
وضاءة صبح طار من نورها كربي

وهكذا تبتسم الامتحانات عن نجاح يتغلغل في النفس تغلغل البشرى بقدوم عزيز غائب..

وفي الامتحان تدور طرائف وتنداح معها البسمات بعد عبوس.. تأملوا هذه الطرفة التي انقلبت الى حكمة..

سرب لي زميلي الملاحظ في قاعة الامتحان ورقة صغيرة دسها بين يدي بصمت وفتحتها حذرا لأقرأ :

ما لي أراك كديدبان
يقظا تسمر في حران
أو حائرا في خطوه
متلفتا في كل آن
سجان أنت وأين يو
مك في الزمان وفي المكان
تهوى العبوس كأنه
عنوان هذا الامتحان
وتحس ان الوقت طال
وما مضت منه ثوان
فابسم تر الطلاب في أنـ
ـس ويغمرهم امان

وتبسمت واختلست النظر مع طلابي، فاذا بأساريرهم تنفرج، واذا بيراعهم يتتاب على الورق كأنه افلت من قيد..

حكمة وعاها زميلي ولم يمارسها. وكانني أصبته بعدوى العبوس.. واخذ يراقبني الى ان كان مني ما كان، فعاد الى طبعه البشوش.. وتحرك قلمي بدوره، وقفزت مشاعري الى يده في قصاصة اخذ يتلو ما فيها..

صدقت واشرق منك العتاب«م»
وحرر طلابنا من عذاب
كأنك عدت لعهد الصبا
تنضره بسمات الرغاب

هل قصرنا في ملاحظة طلابنا..؟ كانت نظراتنا لا تفارقهم.. ولعلهم قرأوا في اعيننا ومضات الرضى وفارقهم الحذر.. فاندفعوا في اجاباتهم مطمئنين..

هل غدت الطرائف حكما..؟ انها كملح الطعام لا بد ان نقتصد بها ليطيب لنا ما نتذوق..

الشعر الحر في طريقه الى الزوال.. اما الشعر العمودي فباق

ادب وثقافة في حوار سريع مع الشيخ عبد الله بن خميس

لست راضيا عن ديواني «على ربى اليمامة» لانني لم اعطه كل ما يريد

□□ كتب/ حسن فوزي

عبد الله بن خميس.. احد رواد الفكر والثقافة والادب في المملكة ولا زال يعطي من فكره وثقافته ذلك العطاء الاصيل الصادق. وقد كان لنا شرف لقاء سريع استطعنا ان نظفر منه على اجابات بعض اسئلة كانت تراودني وتراود الكثيرين من عشاق الادب والشعر وقراء الاديب عبد الله بن خميس وبرغم ان اللقاء كان سريعا وقصيرا الا انه تطرق الى عدة جوانب مهمة وكان بودي ان يطول حديثه الشيق معنا ولكن وقته الثمين حال دون ذلك.. ومن ثم كان لنا معه هذا الحوار..

□ ديوانك على ربى اليمامة تم اعادة طبعه ثلاث مرات.. هل هذا دليل على نجاح الديوان ودليل على تقبل القارىء للشعر العمودي؟.

ـ رواج الكتاب ونفاده من الاسواق والمكتبات يدل على نجاحه بدون شك ولكن اقول ان الطباعة التي طبع بها ديواني اول مرة ليست كما ينبغي لا من حيث الشكل ولا من حيث المضمون لذا طبعته طبعة ثالثة منذ ثلاث سنوات تقريبا وقد ضممت اليه ما تيسر لدي مما قلته في هذه الفترة من شعر لذلك خرج بثوب جديد وهو على كل حال ديوان وكما اسلفت انني لست راضيا عن ديواني «على ربى اليمامة» كل الرضا لان الشعر اما ان تعطيه كل ما لديك وتخلص له.. او لا. فان اخلصت له اخلص لك واعطاك ما يمكن ان يعطيك بقدر استطاعتك وعلى قدر ما لديك من موهبة وادراك اما اذا اهملته ثم عدت اليه بين فينة وفينة فلا يعطيك الا بقدر ما اعطيته من جهد واخلاص لذلك اقول ان ديواني لم اعطه كما ينبغي ولو كنت اخلصت له الاخلاص المتبع لكان اجود من ذلك.

□ لمن قرأت من الشعراء المعاصرين وشعرت بعد ذلك ان القصيدة العربية ما تفتأ على قيد الحياة.

ـ سواء قرأت الشعر المعاصر وشعرت ان القصيدة العربية لا زالت على قيد الحياة او لم اقرأ فانا لا اؤمن بشيء غير الشعر الموزون المقفى سواء قال ذلك اناس على مستوى من الجودة او لم يقولوا فانا على رأيي ثم الذي يقول ان الشعر الموزون المقفى يعاني من الركود وعدم الازدهار وعدم التلقي فهذا لا يدعونا لنقول انه يعاني من الاضمحلال امام الشعر الحر.. من العسير ان نمزج هذا مع ذاك في اي ميدان من الميادين هذا له اسمه وهذا له اسمه الشعر الحر.. في طريقه الى الزوال اما الشعر العمودي فباق ناهيك ان مصير الشعر الحر سيكون كمصير الشعر الاندلسي والزجل والموال.. والشعر العمودي خالد سرمدي وتاريخه شاهد على ذلك.

□ ما هي ملاحظتك على عطاء الادباء الشبان ومن هو الذي جذبك بابداعه؟.

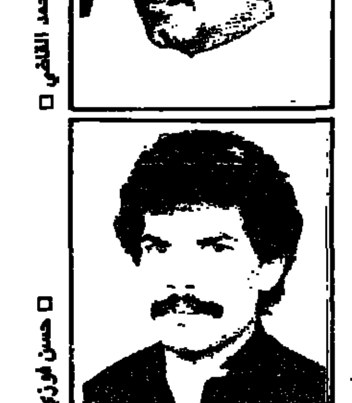
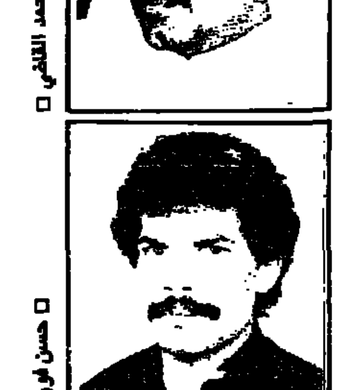
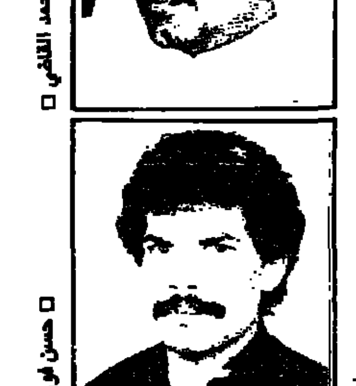
ـ هناك شعراء اقوياء ملتزمون بالوزن والقافية وارجو من هؤلاء ان يبعدوا عن ذهنهم ما يسمى بالشعر الحديث.

□ مجلاتنا الثقافية هل قامت بواجبها ازاء ثقافتنا وادبنا؟.

ـ كثيرة هي المجلات التي اقرؤها سواء مجلات داخلية او خارجية ولكن من ابرز المجلات التي تجذبني (المجلة العربية) من حيث التبويب والمواد والاخراج وهي في الحقيقة مجلة رائعة واعتقد ان من اسباب نجاح هذه المجلة الاخ حمد القاضي القائم على رئاسة تحريرها وهو جدير واهل لذلك العمل واقول ليس من باب التقريظ والثناء ولكن الحق يقال وعلى العموم مجلاتنا المحلية تسعى الى التجديد دائما.




□ حمد القاضي □

□ حسن فوزي □

كثيرة هي المجلات التي اقرؤها ولكن تجذبني «المجلة العربية» في موادها واخراجها

□ استمرار برنامجك الاذاعي من القائل يعني نجاحه ولكن ماذا استفدت منه؟.

ـ استمرار برنامج من القائل ذكرت انت انه ناجح وقال غيرك انه ناجح وهذا يكفي اما الفائدة الادبية والمادية فهما نجاح هذا البرنامج وانا افتخر واعتز بهذا.

□ ناقد سعودي او عربي ترتاح له؟.

ـ هناك نقاد عدة كتبوا في النقد ولا شك انهم كتبوا فاجادوا والمستوى الذي سلكوه مستوى جيد ولكن لو استمروا على ذلك لما اختلط الحابل بالنابل سوف اضرب لك مثلا.. عباس العقاد، عبد القادر المازني، محمد حسن الزيات اعطوا النقد حقيقته واتخذوا سبيلا لاصلاح ما تلف من هذه اللغة وما فسد من هذه الافكار والثقافات ولا شك ان الساحة الثقافية تجردت من النقاد الذين يواكبون ما يكتب.

□ ماذا تقول للادباء الشبان والشعراء؟.

ـ نصيحتي لابنائي الشعراء انه لا يصلح هذه الامة الا ما صلح به اولها.. هذه الامة التي شيدت المجد ودلفت حضارتها الى الصين واليابان وهزت العالم وأوجدت تراثا ضخما من العلم والشعر لذلك انصح الادباء الشبان ليكونوا كما كان عليه اسلافنا وانصحهم بان يعودوا الى لغتهم السليمة ليحيوا هذا المجد المندثر ونحن عندما ندعوهم الى ذلك فاننا ندعوهم الى التراث المجيد الذي شيده اسلافنا لا ان يأتوا بشيء غث لا يمكن ان يفتخروا به.

□ القراءات او الكتب التي بقيت وتاثرت بها مسيرة ابن خميس الادبية؟.

ـ الكتب التي قرأتها وتركت صدى في داخلي كثيرة ولا استطيع ان اقول هذا الكتاب بعينه هو الذي تأثرت به وانما اقول كتبا كثيرة في التاريخ، الادب، الاجتماع، علوم الشريعة، اللغة، الشعر ولكن ليس هناك كتاب معين استحوذ على ذهني ووقع في داخلي وانما كتب كثيرة.

الحركة الثقافية

ازدهار طباعة المصاحف في المانيا

رغم وجود مطابع حديثة في العالم العربي، فلا تزال المطابع الاجنبية محطا للكثير من العرب ومحلا لاصدارات عربية عدة. وفي المانيا الغربية نشرت مجلة (سكالا) اعلانا بالعربية وبالالمانية عن اصدارات لمصاحف شريفة ذات طباعة فخمة بماء الذهب. وتصدر المصاحف عن دار اورينت ماركور فيرلاغ في كولونيا.

المصاحف المطبوعة مصنفة في اربعة انواع: النوع الاول مجلد ببلاستيك. وجوانبه مطلية بماء الذهب، والثاني يتميز بمجلد ببلاستيك سميك، والثالث يتميز بالطباعة على ورق نباتي اصفر. والرابع مطبوع على ورق ابيض صقيل.

«النجاة» لابن سينا

كتاب النجاة للشيخ الرئيس ابن سينا، صدر في بيروت بتحقيق جديد قام به الدكتور ماجد فخري، رئيس قسم الفلسفة في الجامعة الامريكية ببيروت.

صدر الكتاب عن دار الآفاق الجديدة في بيروت ويتضمن فضلا عن دراسة تحليلية للكتاب سيرة موجزة لابن سينا.

ممثل ومخرج ورسام وشاعر

توفي مؤخرا في لبنان اندريه جدعون الممثل والمخرج والرسام والشاعر وهو من مواليد عام ١٩٤١، وقد تنادى مجموعة من اصدقائه فاقاموا ثلاث ندوات عنه في الحركة الثقافية انطلياس.

عمل جدعون مع الاخوين رحباني في مسرحهما الغنائي كممثل ولعب ادوارا في المسرح اللبناني منذ الستينات كما اخرج عدة افلام سينمائية وكان يمارس الرسم وكتابة الشعر.

شعراء عالميون ينطقون بلغتنا

نقل بول شاوول الى العربية مختارات من الشعر العالمي بعدما كان قد نقل في وقت سابق مختارات من الشعر الفرنسي. وكذلك مختارات من الشعر الذي وضعه بالفرنسية شعراء عرب من الشمال الافريقي.

الشعراء الذين اختارهم شاوول هذه المرة هم: اراغون ارتيسوس لوركا، فرناندو ارابال، ايمانويل، جاك بريفير، رينه شار، ميشيما، بابلو نيرودا، هولد رلن، اخماتوفا، بورخيس، بول ايلوار، طاغوس ميلوس، صموئيل بيكيت.

مدخل الى التحليل البنيوي للنصوص

صدر عن «دار الحداثة» في بيروت كتاب مدخل الى التحليل البنيوي للنصوص «الذي شارك في وضعه دليلة مرسلي، وكريستيان عاشور، ونجاة خدة، وبوبا ثابتة.

يقول واضعو الكتاب «ونحن لا نزعم النجاح من الوهلة الاولى في اعداد ادواتنا للعمل لكننا نأمل ان نحسنها باستمرار. يساعدنا في ذلك اختبارها في الصفوف الثانوية، كما في مؤسسات الدراسة العليا لاجل ذلك فان تكوين المدرسين امر جوهري ابتدائي ومتواصل.

رواية جديدة لعبد الكريم غلاب

عن «دار الاداب» صدرت رواية «صباح ويزحف الليل» لعبد الكريم غلاب. الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء المغربي.

الرواية التي تنطلق من ارضية واقعية تحاول ان تطلق نقاشا فلسفيا وسياسيا واسعا حول جملة من القضايا التي تواجه الانسان العربي في الوقت الحاضر. وقد استخدم الروائي ثقافته الواسعة ليضع امام القارىء مجموعة كبيرة من الافكار ويمكن القول بانها واحدة من افضل الروايات التي صدرت هذا العام .

لم يغفل الروائي الناحية الجمالية فكانت هناك دائما مقدمات وصفية للمشاهد تتداخل فيها اللقطات والالوان وهذه التقنية تستخدم دائما للتأثير في سرعة وصول الافكار الى القارىء.

الصعاليك

رواية عبد الرحمن الشرقاوي «الصعاليك» ستصدر في وقت قريب بعدما وضعها كاتبها في الاقامة الجبرية لبعض الوقت دون ان يعلن سبب ذلك، فلربما كان الشرقاوي يريد ان يترك ابطال روايته الجديدة يتفاعلون داخل المخطوطة بانتظار ان يخرجوا الى النور.

العاشق في الحقيقة

نجيب محفوظ يصدر قريبا روايته «العاشق في الحقيقة» التي نشرها على حلقات في جريدة (الاهرام) وهذا على كل حال تقليد سار عليه الروائي المصري منذ زمن.

التراث في القاهرة

الاهتمام بالتراث في القاهرة يتعاظم، كما لو انه رد على اولئك الذين عملوا او يعملون لفصل مصر عن الحضارة العربية. وآخر مظاهر هذا الاهتمام اصدار الاجزاء المتبقية من «الخطط التوفيقية» لعلي مبارك، وذلك عن مركز تحقيق التراث في الهيئة العامة للكتاب.

الهيئة نفسها ستصدر طبعة جديدة من الاجزاء المتبقية من كتاب محيي الدين ابن عربي «الفتوحات المكية» وكذلك مذكرات سعد زغلول كما تركها بخط يده.

اما المركز العربي للطبع والنشر في القاهرة فسيصدر في وقت قريب «مذكرات احمد عرابي الحسيني المصري التي وضعها بخط يده.. ايضا.

شوقي بزيع.. مبعوثا شعريا

الشاعر اللبناني شوقي بزيع عاد من الامارات العربية المتحدة بعد زيارة «قمت بها لتلك الصحراء الجميلة التي ولدت فيها» فالشاعر الجنوبي يؤكد بانه ولد في كل ارض عربية وقصائده هي قصائد كل العرب.

شوقي عاتب جدا على الشعراء والادباء العرب الذين اغفلوا المأساة اللبنانية كما لو ان ما يحدث في الجنوب حيث الزلزال يطارد الاسطورة اليهودية يحدث في اي كوكب آخر. وهنا يتساءل عما اذا كانت هذه مشكلة القلب العربي ام العقل العربي في اية حال انها مشكلة الانسان العربي.

ولكن اذا كانت هذه مشكلة الشعراء والادباء فهي ليست مشكلة الناس العاديين الذين الحوا على شوقي بزيع ليقرأ عليهم بعضا من قصائده (الجنوبية) الكثيرون بكوا والكثيرون سألوا والثابت ان الجنوب موجود في كل مكان. لكن المطلوب هو نزع قشر الرماد عن الوجه العربي النظيف.

يقول شوقي انه كان مبعوثا شعريا من الجنوب الى العرب. حاول بقصائده ان ينقل الجنوب اليهم وان ينقلهم الى الجنوب.

ضابط اسرائيلي يعترض شعريا

ابراهام فيدول ضابط اسرائيلي شارك في حصار بيروت ثم انتقل الى كندا للاقامة هناك حيث اقرباء امه، وضع مجموعة شعرية باللغة الانكليزية اطلق عليها اسم «ليلة العنكبوت» وروى فيها جوانب من تجربته المرة في لبنان، يعترف بانه كان مندفعا جدا كي يقتل المجهول، ولكن عندما وصل الى مشارف بيروت كان عليه ان يقتل كل شيء: الاطفال وراء الزجاج المحطم، تحت الجدران المتداعية، في الشوارع ينتظرون الساعة الاخيرة «ها اننا اتينا موتا يرتدي كل هذا الجنون». وبالفعل فان فيدول الذي تنتمي امه الى عائلة موسيقية شعر في فترة من الفترات بالرغبة الشديدة في الانتحار.. لكننا قتلنا وكفى.

دور نشر بيروتية تحاول تزوير.. رياح التغيير في اليمن

بدأ الكاتب والاديب المعروف الاستاذ احمد بن محمد الشامي في اتخاذ اجراءات الملاحقة القانونية لوقف محاولة التزوير الذي قامت بها بعض دور النشر في بيروت وحاولت تصوير صفحات كتابه «رياح التغيير في اليمن» وطرحها في الاسواق العربية دون اذن من المؤلف وقد فوض الشامي صديقه الاستاذ خالد عوض صاحب دار الندوة الجديدة للنشر باتخاذ اللازم في هذا الصدد واحاطته بما يتم.

وقد سجل الشامي تجربة حياته الحافلة اثناء الدراسة والعمل السياسي وزيرا وسفيرا في هذا الكتاب الوثائقي الذي تجاوزت صفحاته الخمسمائة صفحة والذي لقي من ناحية اخرى ـ اقبالا كبيرا في السوق اليمنية والعربية تمثل في نفاد الطبعة الاولى في فترة قياسية.

وذكر الاستاذ الشامي بانه تحرى الصدق والامانة في رؤية الوقائع هو الذي اوجد للكتاب النجاح والانتشار ووعد بان تضم الطبعة الثانية المزيد من الصور والوثائق الهامة التي عثر عليها بعد اعداد الطبعة الاولى.

ومن جهة اخرى ابدى الشامي اعجابه بحسن اخراج ديوان شعره (اطياف) الذي افتتح به سلسلة الكتاب العربي اليمني الصادرة عن تهامة للنشر والمكتبات.

والذاكرة التاريخية

الشاعر متأثر بلغة التراث ويحاول مزجها بلغة الشعر الحديث!

العودة الى التراث نظرة نقدية لاكتشاف العناصر الحية التي تغني تجربة الشاعر!

□ محمود درويش □ — □ محمد حسن عواد □ — □ محمد حسن فقي □



□ عبد الله الصيخان □

الهاتف الاول: القدس في ثوب الفضيحة
والقبيلة في سريرتها الندم
الريح؟!
في كل الجهات تؤج والمسرى عيون لم تنم.

انه رسم للموقف العام مع التلميح الى عناصر هذا الموقف مع الحضور التاريخي الواضح «العجل الجسد» .

وفي المقطع الثاني او الهاتف الثاني.. القدس تسأل عن سيف خالد او صلاح الدين.

وقد انتهى هذا المقطع بقول الشاعر: وحبيبها لما يجيء!!

وكان ينبغي ان تحذف الياء لالتقاء الساكنين فتصبح لما يجيء بدلا من يجيء. بسبب الجزم!

وفي المقطع الثالث الذي يدور على لسان الراوي تصوير فني ذكي بارع للواقع

لك يا ولدي اذن يمنى.. اذن يسرى
عين يمنى.. عين يسرى
وفم واحد..

ثم ترسل القصيدة في بنائية متنامية. واقعة احيانا تحت سيطرة العقل الذي يحد من عفويتها وانطلاقها.

ان التأكيد على هذا الايراق يمد مسافة الحلم الجميل، المساحة الخضراء في الارض اليباب وكنت اتمنى الا ينهي الشاعر قصيدته قال الراوي.. وجب الصمت حتى لا نفقد لحظة الامل.. جنين الانتصار.

ان التخطيط المسبق لسير القصيدة في ذهن الشاعر لم يفقدها وهجها. ولقد انتصر الشاعر على صوت العقل.. باجتراح الصورة المعبرة واستخدام اللفظة المكتنزة.

كانت ليلى تهوى قيسا
تومض في عينيه شفقا
تهمس شعرا في شفتيه
تسكن قيسا ملء النبض.

واذا تجاوزنا قصيدة بلقيس التي تعتبر نسخة مثقلة بروح العزاء لنزار قباني في زوجه بلقيس.

نزار فوق الرزايا انت منتصب.. لا الغدر يحني جبينا منك او قلما

فاننا نلتقي بقصيدة هامة هي «كيف يموت الحرف» والاهداء الى المجاهد بسام الشكعة .

ولا ادري كيف قفزت.. الى ذهني قصيدة نزار.. العرس الفلسطيني فيما اظن والتي كتبها بعد اغتيال القادة الثلاثة.. ابو يوسف، كمال ناصر، كمال عدوان.. من قبل العدو الصهيوني في بيروت وان كنت قد نسيت معظمها ولكنني اجزم بان شاعرنا كان متشبعا بروح تلك القصيدة وهو يكتب قصيدته عن بسام الشكعة.

واستطاع الشاعر ان يرسخ في اعماقنا ارادة التحدي بالحاحه على صور شتى جاعلا من بسام الشكعة رمزا للنضال الفلسطيني، وهو الذي بترت ساقاه اثر عملية يهودية اجرامية، ونحن لا نستطيع ان نسلخ النص عن ظروفه التاريخية

بسام الشكعة
تنبت ساقاك امام الظالم رفضا
تنبت ساقاك ملايين اللاءات
تطلع في هذا الزمن المعتم مشكاة

الا يرى القارىء في هذا المقطع على الاقل خمول التجربة.. تحول الشعر الى منشور سياسي. وكأني بشاعرنا قد احسن بهذه النبرة الخطابية ولهذا نرى صوته في المقاطع الاخرى اكثر خفوتا واكثر اكتنازا.

تأتي مثل هطول الرحمة
تخرج مثل نبات الارض.. يدمدم صوتك
يعلو جهر القوم.. ويفضح لغط الهمس.
ثم يقول: ساقاك امتزجت بتراب الارض؟
وصوتك ايقظ حقا اهل الكهف
نابلس ازين اهلوها.. اهلا بالفارس محمولا

ارى ان اعتماد الشاعر على التراكيب الجاهزة وعلى الصور الحسية المألوفة حرم القصيدة من خصوصيتها.. من عمقها وحرارتها.. واخل بالتوازن المطلوب في عناصر الشعر من لغة وصورة وايقاع وافق.

ويبدو الشاعر في قصيدته التالية «في قلبها تحدث الذكرى» اكثر التصاقا بالقصيدة الحديثة التي يدرك ابعادها او يسير شوطا ملحوظا فيها ولهذا نرى اختفاء القافية الى حد ما خصوصا في اول النص او تغدو القصيدة حشدا من الصور المتنامية المتوالدة التي ينظمها خيط فكري ونفسي واحد.

ولا يخفى تأثر الشاعر بلغة التراث او محاولة مزجها بلغة الشعر الحديث.. كل ذلك من اجل اغناء التعبير الشعري.. ان هذا يقودنا الى علاقة الشاعر بالتراث وهي قضية ادبية طال فيها الكلام ووقع حولها خلاف كبير فالقول بهذه العلاقة لا يعني استنساخ انماط شعرية قديمة او نقل اسلوب معين في التعبير الشعري.. التراث هو الانجازات التاريخية والفكرية والادبية لاية امة بالاضافة الى ينابيع عقيدتها او ان العودة الى التراث الشعري لا يعني الارتداد الاعمى اليه لتكرار انماط قديمة.. بل هي نظرة نقدية لاكتشاف العناصر الحية التي تغني تجربة الشاعر او علاقة الشاعر بتراثه كما يقول ت.س اليوت تتمثل بالحس التاريخي الذي يرسخ انتماء الاديب الى امته مع ضرورة السيطرة على معطيات العصر وانجازاته ولقد نجح الشاعر احمد الصالح في تفهم هذه المقولة الى حد بعيد. وهذا ما نلحظه في اكثر قصائده.



● يعلن عايض محمد القحطاني عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٩٣٤٢٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سعيد السيد خليل عامر مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٨٨٨٤٥ وتاريخ ٢٤/٥/١٤٠٢هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في النماص المواطن احمد عبد الرحمن محمد الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٤٨ وتاريخ ١٨/٤/١٤٠١ هـ سجل النماص قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في طريف المواطن عبد الله فحمان كساب الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٧ وتاريخ ٥/٨/٩١ هـ سجل طريف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في طريف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● نجران/الجزيرة تعلن المحكمة الشرعية بدوس انه تقدم اليها المواطن خضران علي احمد الزهراني من اهالي قرية الحوية ببرحرح قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسماة الدائرة والواقعة بنفس القرية المذكورة والتي الت اليه عن طريق الشراء من اخيه عطية علي احمد الزهراني وحدودها وابعادها كما يلي: يحدها من الشمال عراقها ثم ملك احمد معيض وطول الضلع ٢٧,٥٠م يحدها من الشرق ملك حسن احمد وطول الضلع ٥٤,٥٠م. يحدها من الجنوب سكة سيارة بعرض ٣م وطول الضلع ١٦,٢٥م يحدها من الغرب ملك المنهى ارض سكنية وملك علي احمد الزهراني ابتداء من الجنوب الى الشمال بطول ٢٦م. ثم ينكسر ناحية الغرب بطول ٩م ثم يعود الانكسار ناحية الشمال بطول ٢٩م والطول الكلي للضلع الغربي ٦٤م والمساحة الاجمالية ١٢٢٠ متر مربع. علما بانه لا يمر منها طريق او محرمة ويطلب بذلك حجة استحكام عليها فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

● تقدم المدعو محمد المقيصم الباروري للمكتب الصحي بالرياض طالبا منحه شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه محمد انور عن شهادة ميلاده المفقودة رقم ١٩٨٤ وتاريخ ٥/٢/١٣٩٨هـ. صادرة من مكتب صحي الرياض.

● يعلن عبدالعزيز احمد الخميس عن فقد لوحة سيارة تايوتا دانيا رقم ٤٠٨٦٩٢٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

شكر تعزية

سليمان محمد المسلم وأخته وأولادهم، وحمد السليمان المهباشي وأولاده، وأحمد وسليمان عبدالله الناجم وأقاربهم وأرحامهم ... يحمدون الله ويشكرونه على قضائه وقدره .. ويتضرعون اليه بالدعاء لكل من واساهم في فقيدتهم الغالية /

والدة سليمان المسلم رحمها الله ...

سواء كان حضوريا أو تلفونيا أو برقيا .. سائلين الله لهم طول البقاء وحسن الخاتمة (إنا لله وإنا إليه راجعون)

ال.ان.تى

خطوط إس-آر-إل

خدمات نقل البضائع (لاينر) من موانئ إيطاليا - أسبانيا

تعلن عن وصول البواخر الآتية:

إسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
بلتفيس	جدة	٨٥/٣/٦	٨٥/٣/١١
امينتاس	جدة	٨٥/٣/٧	٨٥/٣/١٣
آداماز	جدة	٨٥/٣/٢٢	٨٥/٣/٢٧

ويرجى من السادة التجار الذين لهم بضائع على هذه البواخر إحضار بوالص الشحن الأصلية أو ضمان البنك لاستلام أوامر التسليم.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي:



شركة شبكشي للملاحة — قسم البواخر

SHOBOKSHI MARITIME CO.

شركة شبكشي للملاحة

تعلن عن وصول البواخر الآتية

إسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
مينا	جدة	٨٥/٣/٦	٨٥/٣/١١

ويرجى من السادة التجار الذين لهم بضائع على هذه البواخر إحضار بوالص الشحن الأصلية أو ضمان البنك لاستلام أوامر التسليم.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي:

شركة شبكشي للملاحة — قسم البواخر

SHOBOKSHI MARITIME CO.

يوكونج لاين

خدمات منتظمة لنقل البضائع

من: طوكيو - يوكوهاما - أوساكا - بوسان - أنشون - سنغافورة

تعلن عن وصول البواخر التالية:

إسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
سي مونارش	جدة	٨٥/٣/٥	٨٥/٣/١٠

ويرجى من السادة التجار الذين لهم بضائع على هذه البواخر إحضار بوالص الشحن الأصلية أو ضمان البنك لاستلام أوامر التسليم.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي:

شركة شبكشي للملاحة — قسم البواخر

SHOBOKSHI MARITIME CO.

● للمرة الثانية/ تعلن السيدة سفانة صهيب عبدالقادر مفتي السورية الجنسية وزوجة السيد محمد يمان عبدالرحمن رافت الباشا عن فقدان جواز سفرها رقم ٦٩٠٢١٨ والصادر من حلب بتاريخ ١٢/١٠/١٩٨١م وكذلك دفتر الاقامة رقم ١١٤٤٤/م والصادر من الرياض بتاريخ ٢٣/٧/١٤٠٤هـ. وبعض المستندات الرسمية يرجى ممن يجدها الاتصال بالشركة على الهاتف ٤٧٨٨٨٧٥ ـ ٤٧٧٦٥٢٨ الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد احمد كعكي عن فقدان سجل تجاري رقم ٩٠٥ صادر من تبوك ورخصة قيادة رقم ٨٦٧٢ تاريخ ١١/٤/٩٧ هـ صادرة من تبوك تجديد مرور الرياض. يرجى ممن يجدها الاتصال على الهاتف رقم ٤٥٤٤٠٢٨ وله جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال.

● يعلن محمد حسين خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٣٩٥٨ والصادر من كراتشي بتاريخ ١٤/١/١٩٨٤م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية او الاتصال على ت ٤٥٨٣٩٠٠ الرياض وله الشكر.

● طويق/ تعلن المحكمة الشرعية بالتويعمة بوادي الدواسر انه تقدمت اليها المواطنة معجبة بنت سعد بن شميلة طالبة اعطائها حجة استحكام على بيتها الواقع في حي القوير بوادي الدواسر والآيل اليها بالشراء من ناصر بن علي الوزرة من مدة طائلة والمحدود من الشمال بيت ناصر بن سعد بن عليبي بطول خمسة وعشرين مترا وثلاثين سم ومن الشرق حفره سيل بطول تسعة امتار وسبعين سم ومن الجنوب حفرة سيل وبيت رفعة بنت فهد بن عليان بطول خمسة وعشرين مترا وتسعين سم ومن الغرب شارع بطول تسعة امتار واربعين سم فمن له معارضة على طلب المذكورة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق.



الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

يسرها أن تعلن عن وصول البواخر التالية - إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه

اسم الباخرة	رقم الرحلة	الدمام	الجبيل	جهة القدوم
سعودي درعية	١٤	١٤٠٥/٦/١٨	١٤٠٥/٦/١٩	الشرق الأقصى

يرجى من السادة أصحاب البضائع ضرورة الإسراع بتقديم البوالص الأصلية أو الضمانات البنكية للحصول على أذونات التسليم في أقرب وقت ممكن.

مستعدون لتصدير بضائعكم إلى الولايات المتحدة / الشرق الأقصى

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ: الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

الدمام: شارع الملك سعود - مجمع الشركة العقارية - ص.ب ٣٧٢٢ الدمام ٣١٤٨١ تليفون ٨٣٤٨٥٥٣ - تلكس ٦٠٢٨٧٥ ملاحة إس جي

الجبيل: عمارة العامر - تقاطع شارعي جدة والخبر - ص.ب ٩٥٥ الجبيل ٣١٩٥١ تليفون ٣٦١٣٤٨٢ تلكس ٦٣١٢١٤ ملاحة إس جي.



ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات ـ تصدر صباح كل خميس

يختتم اليوم في دبي:

اجتماع عاصف لاتحاد السلة الخليجي.. واستقالة طلال.. وحل الاتحاد ابرز النقاط

ولي عهد ابوظبي يحضر افتتاح نهائيات بطولة شباب اسيا

كارلوس البرتو يعلن تشكيلة منتخب الامارات الاول ويستبعد اربعة من نجومه

□ دبي ـ مراسل الجزيرة ـ احمد الرشيد..

شهدت دبي صباح ومساء امس اجتماعات ساخنة جدا عقدها مجلس ادارة الاتحاد الخليجي لكرة السلة لم تعلن نتائجها بعد حيث سيكون ختام الجلسات مساء اليوم الخميس..

وقد افتتح الاجتماعات صباح امس سعادة احمد ابوحسين الامين العام لمجلس الشباب والرياضة بدولة الامارات والذي القى كلمة بالمناسبة اشار فيها الى ضرورة استيعاب الاختلافات التي وقعت في ملاعب كرة السلة الخليجية وان هناك ظروفا مختلفة تتطلب من الاعضاء سعة الصدر من اجل مستقبل افضل للعبة..

ثم اعقب ذلك كلمة رئيس اتحاد كرة السلة بالامارات سالم الغماي والذي اشار هو الآخر الى ان الاختلاف في وجهات النظر لا يعتبر خلافا بين اعضاء الاتحاد.. وهو ظاهرة صحية تسعى لتحقيق الافضل وخدمة صالح اللعبة في منطقتنا..

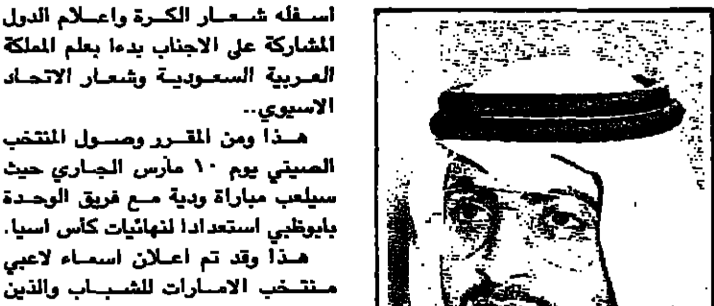
فيما ذكر ابراهيم الهاشمي امين عام اتحاد السلة الخليجي في كلمته ان حضور اعضاء الاتحاد لهذه الاجتماعات تأكيد على الرغبة في مواصلة العمل وتناسي الخلافات الجانبية..

هذا وقد بدأت اولى الجلسات المغلقة صباح امس.. كما عقدت الجلسة الثانية مساء.. وستعقد صباح اليوم الجلسة الثالثة فيما تختتم الاجتماعات مساء اليوم حيث ستعلن القرارات التي تم التوصل اليها..

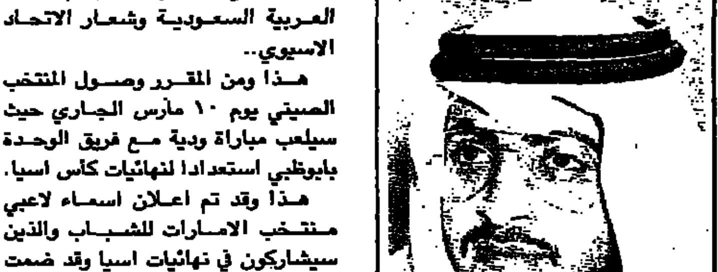
هذا وقد تضمن جدول اعمال الاجتماع عدة موضوعات حاسمة وحساسة فيما يتعلق بالاستقالات والانسحابات والاعتذارات.. حيث سيكون من ابرز الموضوعات المطروحة النظر في استقالة الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد والذي كان قد تقدم باستقالته في وقت سابق وكذلك استقالة محمد المعاودة عضو المكتب التنفيذي وامين الصندوق.. اضافة الى ابراهيم الهاشمي امين عام الاتحاد الذي قرر عدم العودة للعمل بالاتحاد.. وقال بان دوافع هذا القرار سوف يحتفظ بها لنفسه..



□ الامير طلال بن سعود □







□ حمدان بن زايد □

كما سينظر المجتمعون الى التشكيل الجديد للجنة التنظيمية بدول مجلس التعاون والتي اقترحها رؤساء اللجان الاولمبية بدول المجلس والتي ستحل بدلا من اتحاد السلة الخليجي..

كما سيتم النظر في الملابسات والاحداث التي صاحبت مباراة القادسية الكويتي والاهلي البحريني وانسحاب نادي القادسية الكويتي من بطولة الاندية الخليجية الى جانب مناقشة انسحاب منتخب الشباب القطري من بطولة الشباب الاولى التي اقيمت بالمملكة العربية السعودية..

كما سيتم بحث اعتذار الاتحاد الكويتي لكرة السلة عن تنظيم بطولة الخليج الثالثة..

ومن جانب اخر سيطرح وفد الامارات عدة مقترحات يأتي في مقدمتها استبعاد اللاعب الاجنبي من بطولة اوائل الاندية الخليجية.. وتطبيق العقوبات المحلية في البطولة.. الى جانب اقتراح تنظيم بطولة الاندية الخليجية بطريقة التجمع على ان تتناوب الاتحادات الاعضاء باستضافة البطولة والغاء النظام السابق المتمثل في طريقة الذهاب والاياب..

من جهة ثانية قال ابراهيم الهاشمي امين عام الاتحاد الخليجي لكرة السلة ان وفد البحرين لكرة السلة سيطلب نقل مقر الامانة العامة للاتحاد الذي احتضنته البحرين طيلة الست سنوات الماضية.

هذا وقد ابدت الكويت رغبتها في استضافة المقر..

ولي عهد ابوظبي يحضر الافتتاح

قال حمد بروك مدير دورة نهائيات كأس اسيا للشباب التي تستضيفها الامارات خلال الفترة من ١٥ الى ٢٢ مارس الحالي انه من المنتظر ان يشاهد حفل الافتتاح الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد..

واضاف ان البطولة ستقام تحت رعاية الشيخ حمدان بن زايد رئيس اللجنة العليا المنظمة..

وذكر مدير الدورة ان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم قد قبل الدعوة لحضور افتتاح الدورة وكذلك عبداللطيف السملالي وزير الرياضة المغربي..

وذكر حمد بروك انه قد تمت الموافقة على الشكل النهائي لشعار البطولة والذي يشتمل على علم دولة الامارات ومن اسفله شعار الكرة واعلام الدول المشاركة على الاجناب بدءا بعلم المملكة العربية السعودية وشعار الاتحاد الاسيوي..

هذا ومن المقرر وصول المنتخب الصيني يوم ١٠ مارس الجاري حيث سيلعب مباراة ودية مع فريق الوحدة بابوظبي استعدادا لنهائيات كأس اسيا.

هذا وقد تم اعلان اسماء لاعبي منتخب الامارات للشباب والذين سيشاركون في نهائيات اسيا وقد ضمت القائمة كلا من اللاعبين..

خالد مبارك ـ خالد عمر ـ هلال سالم ـ وليد عبدالملك ـ عبدالله رياع ـ سالم ربيع ـ ثابت سهيل ـ حمد سلطان ـ يعقوب خميس ـ شهاب عمر ـ ناصر خميس ـ فيصل ناصر ـ مضر محمود ـ علي فاني ـ ابراهيم سرور ـ زهير بخيت ـ خالد اسماعيل ـ عبدالعزيز محمد ـ عبدالرزاق ابراهيم ـ عيسى امير ـ مهدي علي ـ جمال خالد..

تشكيل منتخب الامارات الاول

اعلنت لجنة المنتخبات الوطنية لكرة القدم اسماء لاعبي منتخب الامارات الاول والذي سيشارك في تصفيات كأس العالم في المباراتين اللتين ستقامان امام المنتخب السعودي بطل اسيا..

وقد ضمت القائمة ١٤ لاعبا حيث استبعد كارلوس البرتو مدرب المنتخب ستة من لاعبي كأس آسيا في سنغافورة.. وكان ابرز اللاعبين المبعدين الظهير الايمن بدر صالح ونجم خط المقدمة سالم خليفة وثلاثي خط الوسط حسن عبدالوهاب ـ محمد عبيد صلاح راشد.. اضافة الى سعيد صليوخ وعيسى كرم..

وقد ضمت قائمة المنتخب كلا من:

ـ عبدالقادر حسن ـ محسن مصبح ـ عبدالله موسى ـ حسن علي ـ خليل غانم ـ مبارك غانم ـ عادل حبيب ـ عبدالرحمن محمد ـ عبدالله سلطان ـ فاروق عبدالرحمن ـ فهد خميس ـ عدنان طلياني ـ محمد سالم ـ محمد رضوان.

هذا وسيتم ضم ابرز لاعبي منتخب الشباب لصفوف المنتخب الاول لاستكمال العدد..

في الاسبوع السادس عشر لممتاز الطائرة

اقوى اللقاءات واهمها بين الشرق والكوكب.. والاهلي والنصر

تقام اليوم الخميس ثلاث مباريات ضمن الاسبوع السادس عشر للدوري الممتاز لكرة الطائرة حيث تم تأجيل مباراة الهلال والاتحاد الى يوم غد الجمعة بسبب انشغال صالة رعاية الشباب بحفل الاهلي والذي يصادف موعده اقامة تلك المباراة .

هذا ومع اقتراب موعد النهاية باسبوعين لا يزال مصير البطولة مجهولا ومنحصرا بين الاهلي والاتحاد حيث سيحدد لقاؤهما القادم في نهائي الدوري وفي اسبوعه الثامن عشر بطل هذا الدوري والذي يشابه نوعا ما دوري ممتاز القدم من حيث ضغط مبارياته هذا وستكون مباريات هذا الاسبوع التي ستقام اليوم على النحو التالي:

المحيط× الشباب

ويقام هذا اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السادسة والنصف.. وهو لقاء يتوقع ان يظهر بمظهر جيد وان كانت كفة فريق المحيط افضل من فريق الشباب الذي لن يسلم المباراة بسهولة لفريق المحيط والفريق الشبابي تحسن مستواه في الآونة الاخيرة ويمتاز بالجماعية الجيدة ولكن ينقص لاعبيه الخبرة والتي ستتوفر مع مرور الوقت يبرز في فريق المحيط نجمه محمد احمد عبد رب الرضا والذي يرجع له الفضل في تحقيق نتائج طيبة للفريق.

الشباب يهمه كسب اللقاء للابتعاد عن شبح الهبوط والمحيط يهمه كذلك للمحافظة على المركز الخامس يحكم اللقاء فهد المنقور ووليد كايلي.

الشرق×الكوكب

ويقام هذا اللقاء على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة الرابعة عصرا.. وهذا اللقاء يعد من اهم واقوى لقاءات الاسبوع السادس عشر.. لكونه قد يحدد الفريق الهابط الى مصاف اندية الدرجة الاولى فالكوكب لديه اربع نقاط والشرق لديه ست نقاط وفي حالة فوز الشرق فانه سيقام لقاء فاصل بين الفريقين لتحديد الهابط الى الدرجة الاولى وبنظرة الى مستوى الفريقين والى ما قدماه في مباريات الدوري الممتاز.. نجد من الصعوبة بمكان ان يتحدد الفريق الفائز بهذا اللقاء نظرا لتقارب مستوى الفريقين.

وهذا اللقاء من المتوقع ان يحظى بحضور جماهيري نظرا لكون الفريقين من منطقة واحدة.

يحكم اللقاء عبد العزيز السبهان وعبد الرحمن الاحمد.

الاهلي× النصر

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة الثانية ظهرا.. وقد جاءت اقامة المباراة في هذا الوقت لتمكين لاعبي الاهلي من حضور حفل تكريم ناديهم الذي يشملهم بحكم تحقيقهم لبطولة الخليج وخطفها من القادسية الكويتي. وهذا سيجعلهم يدخلون هذه المباراة بروح معنوية عاليه قد تمكنهم من الفوز بسهولة على فريق النصر الذي يعيش ظروفا غير عادية بحكم هزيمته من فريق الهلال الاسبوع الماضي.

والفريق الاهلاوي يهمه مواصلة المشوار للمحافظة على الصدارة التي من المتوقع ان يحتلها في حالة تجاوزه للعقبة النصراوية حيث لا يتبقى فقط امامه الا الشباب والاتحاد.

في معسكره الحالي بالمملكة:

منتخب قطر يلاقي احد الفرق الدانماركية عصر اليوم

الدمام: محمد يوسف الدوسري

وصل يوم امس الى مدينة الجبيل افراد المنتخب القطري الاول لكرة القدم والذي سيقيم معسكرا اعداديا لمدة عشرة ايام حيث كان في استقباله عدد من مسئولي الرياضة بالمنطقة الشرقية .

وقد اجرى المنتخب القطري اول تمارينه عصر يوم امس على ستاد الهيئة الملكية وسوف يجري المنتخب القطري عصر اليوم اول لقاءاته التجريبية امام احد الفرق الدانماركية والذي من المقرر ان يكون قد وصل مساء امس وذلك على استاد الراكة الرياضي بالخبر .

الرئاسة تطالب بالاسراع في عقد الجمعية العمومية للاتحاد

جدة: كتب ابراهيم الشهراني

بعد استقالة الامير طلال بن منصور رسميا وكذلك المهندس طلعت الموصلي

والمهندس عبدالبديع لادي من ادارة نادي الاتحاد تلقى النادي اخطارا رسميا من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاسراع في عقد الجمعية العمومية لتشكيل الادارة الجديدة بعد استقالة الاعضاء الثلاثة. حيث ان اللوائح تنص على ان تعقد الجمعية في مدة اقصاها شهر من تاريخ تقديم الاستقالة.

وقد اكد مصدر مطلع في نادي الاتحاد بان الجمعية ستعقد في غضون الاسبوع القادم لكي يتم تحديد اسماء الادارة الجديدة حيث ان هناك اكثر من اسم تم طرحه على اعضاء شرف النادي للموافقة عليه .

---

٣٠٠ الف ريال هدية الامير فيصل لابطال الاهلي

اليوم يصدر قرار.. حول احتجاجي التعاون.. والرائد

ذكر سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد عبد الرحمن الدهام بان اللجنة الفنية بالاتحاد ستقرر ظهر اليوم النتيجة النهائية لاحتجاجي التعاون والرائد في مباراتيهما.. وأوضح لـ (الصفحة) ان اللجنة قد طلبت من لجنة الحكام الفرعية اوراقا رسمية حول مشاركة لاعب الرائد ابراهيم الغنيم في تحكيم مباريات المنطقة وسترفع نتيجة ذلك لسمو رئيس الاتحاد لاقراره.

ويذكر ان اللاعب الغنيم قد شارك في معظم مباريات فريقه الرائد في دوري الدرجة الاولى.

ومن جهة اخرى يسلم الاتحاد السعودي لكرة القدم اليوم درعا تذكاريا وميداليات تقديرية للاعبي النادي الاهلي ابطال مجلس التعاون وكذلك شيكا بمبلغ ٣٠٠ الف ريال هو هدية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب تقديرا لانجاز النادي الاهلي.

منتخبنا يخسر ١/ صفر امام فريق مالمو السويدي

الدمام: محمد يوسف الدوسري

خسر منتخب المملكة لكرة القدم لدرجة الشباب لقاءه امس امام فريق مالمو السويدي بهدف واحد مقابل لاشيء سجل في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول وذلك في اللقاء التجريبي الذي جرى امس بملعب التآلف بالجبيل ضمن استعداد المنتخب للتصفيات النهائية الاسيوية التي ستقام في دولة الامارات الاسبوع القادم .

وقد اجرى المنتخب السعودي تغييرا في الشوط الثاني حيث لعب مساعد سويلم بدلا من محيسن جمعان وبندر الجارالله بدلا من هذال الدوسري .

وتحسن اداء المنتخب في الشوط الثاني عنه في الشوط الاول خاصة بعد ان عرف اللاعبون كيف يتعاملون مع الكرة نسبة لطول قامات لاعبي الفريق السويدي .

وسيلعب منتخب شبابنا امام فريق مالمو مرة اخرى يوم السبت القادم .

□ محيسن الجمعان □

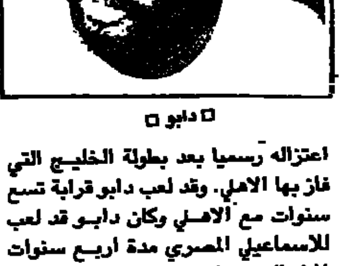
الاربعاء القادم :

دابو يودع الملاعب امام فريق فينورد الهولندي!!

جدة ـ كتب/ ابراهيم الشهراني:

رفعت ادارة النادي الاهلي خطابا رسميا الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم. طلبت فيه موافقة اتحاد القدم على اقامة مباراة تكريمية مساء يوم الاربعاء القادم للاعب الاهلي المعتزل امين دابو مع فريق (فينورد) بطل الدوري الهولندي للموسم الماضي .. وقد وجهت ادارة الاهلي برقيات للاندية التي تود ان تشارك في التكريم وتركت باب المساهمة مفتوحا امام المؤسسات والهيئات للمساهمة في تكريم دابو. وقد وجهت ادارة الاهلي خطاب شكر الى دابو اثنت فيه على المجهودات الكبيرة وعطائه الجاد واخلاصه لناديه..

ويأتي هذا التكريم بعد ان اعلن دابو اعتزاله رسميا بعد بطولة الخليج التي فاز بها الاهلي. وقد لعب دابو قرابة تسع سنوات مع الاهلي وكان دابو قد لعب للاسماعيلي المصري مدة اربع سنوات اثناء السبعينات..



□ دابو □

مساء امس

افتتاح بطولة المملكة السابعة للجودو

على صالة معهد العاصمة النموذجي وامام جمهور كبير اصطف ما يزيد على ثمانين لاعبا ليؤدوا التحية قبل ان يبدءوا تنافسهم على بطولات الاوزان السبعة التي تضمها البطولة السابعة .

وكانت عملية الميزان قد بدأت في الساعة الثالثة والنصف بصالة المعهد للتأكد من ان اللاعبين المشاركين يحتفظون بالاوزان المقدرة حسب نظام اللعبة.

شارك من جامعات المملكة فريق جامعة الملك سعود والملك عبد العزيز كما كانت مشاركة فرق الشرطة كبيرة اذ مثل الامن العام فريق مستقل وكذلك شرطة منطقة الرياض وشارك سلاح الحدود ايضا بفريق كامل وقدم فريق يمثل شرطة جدة وبدا مستعدا للمنافسة على بطولة عدد كبير من الاوزان من الهيئات شارك الحرس الوطني والمعهد الثقافي ومعهد التربية الرياضية ايضا شاركت في البطولة اندية حراء والوحدة واحد والوديعة بالاضافة الى ضمك ونادي الطائي وبذلك بلغ عدد الاندية ستة بالاضافة الى مركز تدريب الاتحاد في ابها.

بدأت البطولة بمباراة في الوزن حتى ٦٠ كجم فاز فيها محمد عبده الجنبوشي من المعهد الثقافي على سليمان علي عبد الله من نادي الطائي.

اما المباراة الثانية في نفس الوزن فقد فاز فيها ابراهيم عوض العنزي من المعهد الثقافي على سعد خضر المرداني من نادي حراء بعد مباراة سريعة قوية .

في المباراة الثالثة التي جرت بين عباس حواش من سلاح الحدود وسعيد عبد الله الشريف من مركز تدريب احد بدا المستوى الفني متكافئا حيث انتهى وقت المباراة الاصلي دون ان ينجح اي من اللاعبين في الفوز بها وفي الوقت الاضافي لمدة دقيقتين استطاع لاعب سلاح الحدود ان يفوز بالمباراة بعد ان تشابك اللاعبان في محاولات نظيفة وجادة اثارت اعجاب المشاهدين.

خالد بن عبدالله يكرم ابطال طائرة الاهلي

جدة: كتب: ابراهيم الشهراني

اقام صاحب السمو الملكي الامير خالد ابن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس اعضاء شرف النادي الاهلي حفلا تكريميا ظهر امس الاربعاء لفريق كرة الطائرة بمناسبة فوزه بالبطولة الرابعة للاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون بمنزل سموه. وقد حضر الجميع مائدة الغداء التي اعدت لهذه المناسبة .

وقد اثنى الامير خالد على مجهودات الفريق وشكرهم باسم اعضاء شرف النادي.

ونوه الى ان الفوز الذي حققه الفريق ليس فوزاللاهلي فقط بل هو فوز للرياضة السعودية.. وقد شكرت ادارة الاهلي الامير خالد على الحفل وعلى اهتمامات سموه المستمرة بالنادي .

محمد بن فهد يستقبل ادارة ولاعبي الاتفاق ويقدم تبرعا سخيا للنادي

استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية بمكتب سموه امس بمقر الامارة بالدمام رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الاتفاق الرياضي وجهازه التدريبي ولاعبي النادي ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عبد الله الصقر حيث تشرفوا بالسلام على سموه وهنأهم سموه على حصولهم على كأس جلالة الملك المفدى لهذا العام كما حثهم على التمسك بالعقيدة الاسلامية والاخلاق الحميدة.

واكد سموه على توجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين للرياضة والرياضيين. كما اشاد سموه بالمستوى الجيد الذي وصلت اليه الرياضة في المملكة وقدم سموه تبرعا سخيا للنادي مقداره مائة الف ريال دعما من سموه لجهود النادي.

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز بمكتب سموه بأمارة المنطقة الشرقية امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بالثقة الملكية الكريمة المتمثلة في تعيين سموه اميرا للمنطقة الشرقية.

ضمن السنة الدولية للشباب

سمو امير المنطقة الشرقية يرعى سباق الجزيرة العربية اليوم

○ ثلاثة الاف لاعب يشاركون في السباق والمسافة ٢١ كم

كتب / محمد يوسف الدوسري :

برعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وبحضور صاحب السمو الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .. تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب صباح اليوم سباق الجزيرة العربية لمسافة ٢١ كم بين مدينتي الخبر والدمام .. والذي يقام ضمن برنامج السنة الدولية للشباب ويشارك به ما يقارب ثلاثة الاف لاعب من جنسيات مختلفة..

سباقات مشتركة

هذا وسوف يتضمن برنامج السباق اقامة سباقات اخرى للاطفال والمعوقين .. حيث سيجري سباق دراجات للاطفال تحت سن ٦ سنوات امام فندق الدمام اوبرى.. بينما الفرصة للشباب من المعوقين تقديرا لهم للمشاركة في عدة سباقات هي :

- سباقات للمعوقين :
  - ـ سباق المسافة بالكراسي.
  - ـ مسابقة صيد السمك.
  - ـ كسابقة جمع المحصول.
- سباقات للصم والبكم :
  - ـ مسابقة جمع الثروة.
  - ـ مسابقة ارتداء الملابس.

برنامج السباق

- الساعة ٧ صباحا التجمع بساحة شركة البيبسي كولا بالخبر.
- الساعة ٧,٣٠ انطلاق المتسابقين
- الساعة ٨,١٥ سباق الاطفال عند فندق الدمام اوبرى.
- الساعة ٨,٣٠ سباقات المعوقين
- الساعة ٩,٣٠ مسابقة شد الحبل للمعوقين.
- الساعة العاشرة .. توقع انتهاء السباق وتوزيع الجوائز عند منطقة الوصول لدى فندق الدمام اوبرى.

هذا وسوف يقام في الساعة الثامنة مساء حفل تكريمي تحت رعاية الامير ممدوح بن سعود بفندق الدمام اوبرى حيث ستوزع جوائز قيمة على مختلف الانشطة..

اللجان العاملة

وحتى يحقق هذا النجاح المؤمل له تم تشكيل عدة لجان عاملة على النحو التالي :

- اللجنة الفنية وتتكون من :
  عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ومحمد المرزوق رئيس الشئون الرياضية وعدد من الحكام.
- اللجنة المنظمة وتتكون من :
  على العمري رئيسا ـ وفيصل سعد والسيد صالح والسيد الغامدي.
- اللجنة الطبية وتتكون من :
  دكتور سامي الصقير مدير الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية والدكتور كمال الضبيب.
- لجنة التنسيق وتتكون من :
  الملازم اول سلطان المعشوق من مرور الدمام والملازم اول عبدالله الحارثي من مرور الخبر.
- اللجنة الاعلامية :
  صالح السلمان
- لجنة التسجيل :
  عبدالله القحطاني

هذا وقد اعدت جوائز قيمة لتقديمها للمشاركين بالاضافة الى ثلاثة كؤوس للثلاثة الاوائل وعشر ميداليات ذهبية للمراكز من الرابع وحتى الرابع عشر.

■■ بعد ان اشهر اسلامه

الوحدة تفاوض شيزينهو

□ شيزينهو □

قالت مصادر مطلعة ان نادي الوحدة من مكة المكرمة بدأ في مفاوضة المدرب البرازيلي شيزينهو بعد ان اشهر اسلامه قبل اسبوع واعتناقه للدين الاسلامي.

وفي حالة اتفاق الطرفين على بنود العقد فان الوحدة ستكون المحطة الثالثة للمدرب البرازيلي شيزينهو بعد الاتحاد.. والطائي.

الجزيرة
الخميس ١٦ جمادى الاخرة ١٤٠٥هـ ـ الموافق ٧ آذار «مارس» ١٩٨٥م ـ العدد ٤٥٤٣

انه الاتفاق.. الرائع ابدا!!

بقلم: عبدالعزيز سالم الغامدي





لاغرابة في ان يحظى الاتفاق (الفريق المتألق دائما) والحائز على كاس جلالة الملك المعظم في هذا الموسم، بكل تلك الهالة من الترحيب والاحتفاء من جانب الجماهير الرياضية على اختلاف ميولها، وانتماءاتها، وحتى من جانب العديد من وسائل الاعلام لدينا وان ينال مثل ذلك الاجماع من جانبها على جدارته واستحقاقه للفوز. بل وان تنهال عليه التهاني، والتي نرجو ان تتجاوز هذه المرة [الكلام] الى المشاركة الفعلية والعطاء السخي الذي يستحقه هذا النادي، تقديرا لمواقفه المشرفة، باعتباره اول من رفع رؤوسنا في مجال (كرة القدم) على مستوى الخليج ـ والذي على يديه زالت (الرهبة)، واختفت من سمائنا، لتتحول من بعد عند الآخرين الى مايشبه (العقدة)!! وهذا انما تحقق بداية على يدي فريق اسمه (الاتفاق) بطل ابطال الخليج والعرب!!

والاتفاق كان ومايزال واحدا من اكثر الأندية اصالة، ورسوخا فمنه بدأت ابرز انطلاقات التفوق، والتطوير، وهو الذي قدم ومايزال يقدم ابرز النجوم، كما انه النادي الذي قدم لنا (الزياني) ذلك المدرب العملاق الذي اصبح اليوم من مفاخرنا.. بعد ان زرع في اعماقنا الثقة بـ(ابن الوطن) والاتفاق فوق هذا وحتى حينما كانت اللقاءات المحلية ماتزال في بدايتها وعلى مستوى محدود، فقد كان هو ايضا فارسها المحلي، كما انه اول ممثل للمنطقة الشرقية في اول مشاركة لانديتها بمسابقة الدوري العام لموسم (١٣٨٢هـ) كما نال اول بطولة بمسابقة كأس سمو ولي العهد قبل ان تتوقف وذلك في عام (٨٢ هـ) كما وصل الى النهائيات في اعوام (٨٣ هـ) بكأس سمو ولي العهد ثم في الدوري العام لأعوام (٨٥ هـ) و(٨٦ هـ) وفاز بكأس جلالة الملك المعظم لعام ٨٨ هـ ثم الدوري العام في موسم العام قبل الماضي، ومن خلاله استطاع ان يجمع الى الدرع المحلي، كأس ابطال مجلس التعاون وضم اليه كأس ابطال العرب.. وهو مالم يحققه اي ناد في المملكة حتى الآن ولاحتى على مستوى الخليج ايضا!!

كل هذا التاريخ العريض مع البطولات تجعل من الاتفاق الاكفأ والاكثر جدارة ببطولة الكأس هذا الموسم، خصوصا بعد الانجاز الكبير الذي حققه على مستوى العرب والخليج، والذي نجد انفسنا معه نقف باجلال ونرفع أيدينا بالتحية لهذا العملاق، مهنئين له هذا التفوق، وذلك النجاح الكبير وغير المسبوق فهنيئا مرة اخرى لشباب الاتفاق، ابناء المدرسة الاتفاقية الأصيلة، والذين كانوا المثال والقدوة في اخلاصهم وفي تفانيهم في سبيل رفعة شأن ناديهم، واعلاء مكانته، وزرع الحب له في قلوب الجماهير التي اخذت تنمو وتتسع على نطاق بلادنا هنا، وعلى مستوى اقطارنا الخليجية حيث تسلل الاتفاق الى اعماقها بعد ان نال كل الأعجاب والتقدير لهذه الانجازات التي جعلت من الاتفاق البطل ـ اسما على مسمى.

فورميقا.. ماذا فعلت بـ(كنديانو) ؟؟

الذين اشادوا بدور (فورميقا) واضفوا عليه الكثير من الالقاب، بل عزوا اليه سر الانتصار الاتفاقي، حتى ان البعض اسماه (صديق الكؤوس) واخرون قالوا عنه بانه (المتخصص في خطف البطولات وبالذات من امام الهلال) ؟؟ هؤلاء لم ينصفوا فورميقا، كما انهم تجنوا على المدرسة الاتفاقية،

ذات التاريخ الحافل بالبطولات والانجازات الهائلة، من قبل ان يعرف فورميقا شيئا اسمه الاتفاق.. لانقول هذا من منطلق ان فورميقا لايستحق الاشادة والتنويه، ولكنا نقوله من باب الحرص على وضع الشيء في موضعه الطبيعي بعيدا عن المغالاة، او المبالغة، لأن حصر الثناء فيما تم على هذا المدرب وهو لم يأت بالمستحيل، او يحقق معجزة فلو انه كان يدرب عكاظ او الكفاح، او الربيع مثلا ثم اوصلهم الى مثل هذه النتيجة لقلنا بانه قد اتى بما لم تستطعه الاوائل. اما انه لحسن حظه يدرب فريق كالاتفاق وفي مستواه وهو الفريق المتميز عن كل فرق الأندية المنافسة بخاصية الحب والاخلاص وبروح الجماعة التي يظللها الاتفاق والتفاهم قولا وعملا فلايمكن ان نعزو نجاح الفريق، وكسبه لبطولة مسابقة الكأس لمدرب لم يفعل اي شيء يذكر خصوصا وان البطولة تحققت بكثير من التوفيق وليس بحسن التخطيط كما يقال. والا فكيف تكررت حالات ـ الاخفاق في ضربات (الجزاء) الترجيحية؟ سواء في مباراتهم مع الأهلي، ثم تكررت في لقاء الهلال، حتى حسمت اخيرا لصالح الاتفاق بـ «الصدفة»! وهو ماحدث ايضا في لقاء النهضة والهلال. وهذا يمكن ان يقال كذلك بحق من اجحفوا كثيرا في ذم (كنديانو) بسبب اخفاق (عبادي) في تنفيذ الضربة التي نقلت البطولة والكأس الى الاتفاق، واطارت معها بكل الآمال والثقة المطلقة بالجمع بين البطولتين بعد ان كانت هلالية ١٠٠٪ فهل يلام المدرب وحده، ثم تنسى دور اللاعبين، خاصة اذا صحت الرواية بأن (النعيمة) وهو كابتن الفريق كما نعرف كان السبب في اختيار عبادي بالذات لتنفيذ تلك الركلة المصيرية!! ولعلي استثنى من كل هذا احد الزملاء والذي كان وحده المتحفظ على مثل تلك الاحكام الجزافية والتي تمثل في كثير من الأحيان درجة الهزال والفراغ الذهني لدى البعض وعدم القدرة على التقويم الصحيح، وهو ماسبق ان حدث كحالات مماثلة، خاصة ـ ماكان قد قيل بحق (سانتانا) والذي اطلقت عليه عدة القاب لم تطلق على أكابر المخططين للمعارك الحربية الفاصلة!! فقد سمي بـ (الداهية) و(الاسطورة) و(العملاق الكبير) ولكنه حينما فشل في مباراة الكأس في العام الماضي رأينا كيف تحولت تلك الاقلام الى (الحش) في الرجل، وبدلا من ان كان يوصف بـ (الاعجوبة) اصبح العجوز الخرف!!! بل لقد ذهب البعض من هؤلاء الى المطالبة برحيله.. مذكرا اياه بأن الأهلي يعرف طريق البطولات حتى قبل ان يعرف (سانتانا) ذاته دربه الى (دولارات) الأهلي!

وهكذا نحن في الغالب مسرفون في احكامنا، وفي تقديرنا لكثير من المواقف، ان احببنا اسرفنا، وان كرهنا اسرفنا، بل ان احكامنا، وتقديراتنا تأتي معبرة عن ذاتية متسرعة يحكمها العنف والانفعال، اكثر مما يتحكم بها العقل وحسن الروية، ويزيد من سوء الحالة ان اكثرية من يكتبون في الرياضة لدينا أناس غير مؤهلين ولايمتلكون الخبرة او الخلفية التي تبيح لهم اعطاء مثل تلك الأحكام التقريرية، فضلا عن كونهم يفتقرون الى التحصيل العلمي المتخصص، وهو وضع كان مقبولا في الماضي، ولكنه اليوم يحتاج الى اعادة نظر بعد ان توفرت الكفاءات المؤهلة، والتي ماتزال بعيدة عن مجالها الطبيعي. فالناقد الرياضي المتمكن لابد من ان يكون الى جانب المستوى الثقافي ممن مارسوا اللعبة اولا، وعلى دراية كافية بها، او انه كان حكما سابقا او مدربا للعبة، او ان يكون على الاقل ممن عايشوا الأحداث لفترة طويلة اداريا عاملا داخل أحد الأندية، وان تكون لديه الخلفية والمعرفة بالقوانين واللوائح السارية، اما غير هذا فهو ليس اكثر من (مخبر) يجيد الوصف، ويحسن تركيب الجمل المثيرة، وعندما تبحث عن المضمون، فانك لاتجد امامك سوى تخمينات، وكثير من الكلام غير المفيد، وامامنا الصفحات الكثيرة التي تصدرها بعض الصحف وهي تمتلىء بالعديد من (الزوايا) الأسبوعية أو اليومية والتي يتولى (تعبئتها) بعض افراد كل حصيلتهم ليست اكثر من متابعة عن طريق (المدرجات) ثم تحولوا فجأة الى (كتاب) و(نقاد) يشار اليهم بالبنان، او هكذا تخيل بعضهم، وهو لم ينس ان يتحفنا الى جانب (هرائه) الكثير، بصورته التي يبدو فيها.. بذات الوضع الذي يعرف به بعض المشاهير كـ (شوقي). او (جبران) واضرابهم!! وحينما تمعن النظر وتبحث عن النتيجة، فلن تجد سوى السراب الذي لايتجاوز ان يكون حصة في (الانشاء) ولكن بلاقيمة او فائدة، الا فيما ندر،

نحن بحاجة، وخاصة في هذه المرحلة التي تسنمت فيها الرياضة ذروة القمة، ونالت بلادنا من خلالها، وكما نوه عن ذلك قائد مسيرتنا الظافرة، جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله بالعز والتمكين، الى اقلام جديدة تنطلق فيما تقول من قدرة مؤهلة بالتحصيل والتخصص العلمي، الى جانب الخبرة، والقدرة على سبر اغوار الحدث،

واستخلاص النتائج والتوجيه من خلالها نحو الأمثل من خطط ووسائل التطوير المطلوبة، وبالتالي الارتقاء بمستوى الوعي، للانتقال به من مرحلة الانحياز الفئوي، الى تلك المرحلة المتفوقة في تطلعاتها، وفي سمو اهدافها، بدلا من وضعها الحالي، حيث نجد ان اغلب الصفحات والملاحق عبارة عن (زوايا) مخصصة لبعض (الاندية) يتولى امرها بعض (المشجعين) الذين يتم توجيههم من (المدرجات)، وهم بهذا يسيئون الى بعض الاندية، بل والى الرياضة على وجه العموم، وهي كلمة حق نقولها، بأمل ان تجد صداها عند المعنيين في الصحافة، وفي جهاتها الاخرى و(ان اريد الا الاصلاح ما استطعت، وماتوفيقي الا بالله العلي العظيم).

بالمناسبة...

يستلفت النظر ماحدث في مباراتي الاتفاق مع كل من الأهلي ثم الهلال، من حيث تشابه الحالة وتكررها بشكل يكاد يكون متطابقا، ففي لقاء الأهلي سجل الاتفاق هدفه الوحيد، وعندما عجز هجومه عن تحقيق التعادل جاء (صمدو) من قلب الدفاع وسدد هدف التعادل بـ (الرأس) ثم لعب الفريقان وقتا أضافيا، وعند تنفيذ ضربات الترجيح كانت هناك حالات اخفاق متبائنة، لتنتهي المباراة على قدم (يحيى عامر) وهو اللاعب المفضل من جانب مشجعي (الأهلي)! وفي مباراة الهلال تكررت الصورة وكما كان (صمدو) القادم من فريق الأنصار بـ (المدينة) هو المنقذ، كان (النيفاوي) القادم من فريق الوحدة بـ (مكة) هو صاحب الهدف الذي فرض الوقت الاضافي!!!

في حوار صريح مع علي فوده:

مدرب شباب النادي سبب لمشاكلنا!!

هذه اسرار الاخفاق الاحدي

■ احد ـ قدم ■

يعتبر نادي احد من الاندية العريقة بالمملكة وصاحب شعبية كبيرة هذا النادي تكالبت عليه الظروف في السنوات الاخيرة ـ اصبح مغلوبا على امره وخاصة في مجال كرة القدم مرة في الممتاز ـ واخرى في الاولى ـ يرشحونه للصعود عندما يكون في الاولى ويتوقعون هبوطه عندما يكون في الممتاز.

تصريحات مسئوليه ولاعبيه في البداية تجدها مشجعة لكن في النهاية تلقاها حبرا على ورق.

فقد النادي الكثير من شعبيته..

واصبحوا عندما تقام له مباراة يعدون على الاصابع وهم الذين لم تكن تسعهم المدرجات قبل اربع او خمس سنوات.

ماذا جرى لاحد ـ ماهي اسباب اخفاقه ـ ماذا يدور في الخفاء.. هل هناك تدخلات ـ وماذا عملت الادارة تجاه ذلك.. كل هذه الاستفسارات يجيب عليها بصراحة عضو مجلس الادارة والمسئول الاول عن كرة القدم علي عواد فوده حيث قال في البداية متحدثا عن اسباب تدهور الفريق رغم التصريحات التي أشارت في البداية على انه في اتم استعداده.

تحول الفريق الى مجموعات فتدهور مستواه

الفريق كان استعداده جيدا واقام معسكرين في ينبع والقصيم ولعب خلالهما مباريات ودية ـ وكان مستواه في البداية جيدا وقدم عروضا مشرفة والجميع يشهد بذلك ـ خاصة في مباراتيه امام الاتحاد والهلال ـ ورغم هزيمته الا ان جماهيره كانت راضية عنه كل الرضا.

اما اسباب تدهور الفريق بعد ذلك فانه يعود على اللاعبين انفسهم حيث استطاع شخص ان يعشعش على افكارهم مما جعل الفريق يتحول بعد ذلك الى مجموعات ـ لم نتأكد لنا رغم متابعتنا الا في وقت متأخر وبالتحديد بعد مباراة الفريق مع الجبلين في الدور الثاني.

هذا هو السبب الرئيسي بكل أسف اضافة الى بعض نقاط الضعف الموجودة بالفريق كحراسة المرمى ـ كما ان اصابة بعض اللاعبين وتخلفهم عن المشاركة كان لها هي الاخرى دور في تراجع المستوى.

نعم هناك تدخلات في النادي ومدرب الشباب يقف خلفها.

وحول مايشاع بان هناك تدخلات من بعض منسوبي النادي ادت الى انتكاسة الفريق ـ قال الفوده ـ بكل أسف يوجد شخص يتظاهر باخلاصه للنادي ـ ومما يؤسف له ايضا انه من ابناء النادي الذي كنا نتوقع ان يكرس جهده للبناء وليس للهدم كما حدث منه من جراء ايجادة لفجوات بين مدير الكرة وبين اللاعبين وتحريضهم ضد بعضهم البعض وأيهام بعضهم بانهم وصلوا الى درجة الافضلية والكمال.. بينما هم في الحقيقة لازالوا في بداية السلم.

هذا الادعاء منه اليهم اثار التفرقة بين اللاعبين انفسهم. وقد تحريت الموضوع شخصيا فعرفت ذلك من بعض اللاعبين صغار السن وكنت الاقي صعوبة في معرفة ذلك من بعض اللاعبين لتخوفهم منه. وحيث انه تهمنا مصلحة نادي احد فهذا الشخص وللأسف الشديد مدرب الشباب بالنادي محمد ابوسكيت ـ ولدي الاثباتات على ذلك ببعض مشاكله السابقة ماهو بخط يده واخرى يفهمها هو نفسه.

ولم يكتف بهذا بل انه سلك طريقا ايضا من خلال تشكيكه لبعض محبي النادي بالجهاز الفني وادارة الفريق ليوسع بذلك الفجوة بين النادي ومحبيه رغم علمنا بأن محبي النادي اعلى من ان يتاثروا باية مؤثرات ويدركوا ايضا مدى تقديرهم ومكانتهم لدى مجلس الادارة والنادي.

ان هذا التصرف من ابوسكيت يؤسفني خاصة وانه من ابناء النادي ويقوم بتدريب احدى الفرق فيه وممن كان يعلق عليه المجلس مسئوليات اعظم.

مجلس الادارة يناقش الان هذه التصرفات

وحول ما اتخذته ادارة احد حيال هذه التصرفات ـ قال بأن ابوسكيت تكرر منه ذلك ولقد اعتذر له شخصيا عن بعض المشاكل. وحدث اعتذاره مرتين مرة في القصيم والاخرى في ينبع ولذلك لم يعرض ذلك على المجلس رغبة منه باتاحة الفرصة له في تعديل اسلوبه وتصرفاته ولكن تصرفاته الاخيرة اجبرتني على اتخاذ مايجب اتخاذه ومجلس الادارة الان يناقش ذلك.

ابعاد اللاعبين جاء لانخفاض مستواهم ومع ذلك..

وحول ما اذا كان هناك دور لهذه الامور في قرار الادارة الاحدية المفاجىء بابعاد بعض عناصر الفريق الاول بعد مباراة الجبلين.

قال الفوده ـ لم يكن هناك دور لذلك ـ وابعاد اللاعبين جاء لانخفاض مستواهم اضافة الى اتاحة الفرصة للشباب رغبة في افادة الفريق وانقاذه خاصة بعد مطالبة الجماهير بذلك.

ومع انه لم يكن هناك دور لذلك كما اشرت لك الا ان ابوسكيت وجدها فرصة مرة اخرى لاثارة البلبلة وباسلوب اخر حيث افهم اللاعبين والذين اثبتوا جدارتهم وتم اختيارهم بانه لولا جهوده لما بقوا في تشكيلة الفريق واقنعهم بان قرار الادارة ومدير الكرة كان يقضي بابعاد الجميع.

وهذا في الحقيقة مخالف للواقع. ولم يحدث وكان هو نفسه حاضرا لهذا الاجتماع وكلف بصفته مدربا للشباب بترشيح العناصر البارزة من الشباب فقط ليتسنى ضمهم بجوار من تم اختيارهم من الدرجة الاولى.

جاء القرار مشتركا

وحول ايضاح ما اذا كان الابعاد بسبب انخفاض المستوى يعود بالدرجة الاولى الى الجهاز وانه من اختصاصه وليس من اختصاص الادارة قال الفوده: الادارة لم تتجاهل الجهاز الفني وانما تم التنسيق بين الجهاز الفني والادارة فيما يجب اتخاذه بعدما وصل اليه النادي من نتائج غير مرضية بغية الوصول الى الافضل وكنتيجة لذلك التنسيق جاء القرار مشتركا.

استمرار المدرب اواستبداله قيد الدراسة

وحول سؤال بشأن الجهاز التدريبي وماذا سيتم بشأنه وهل هناك تغيير في ذلك كما هو معتاد في نهاية كل موسم.

قال لازال هذا الموضوع قيد الدراسة وسوف يناقش مجلس الادارة هذا الموضوع في اجتماع قادم وبعد ان يطلع على التقارير المقدمة حيال ذلك. وعندها سيتخذ القرار المناسب حيال استمراره واستبداله.

وحول سؤال الى متى تستمر حركة تغيير المدربين مع نهاية او بداية كل موسم ـ والتي كان من اسبابها اخفاق الفريق الاحدى وعدم ثبات مستواه. قال ـ اغلب تلك التغييرات التي حدثت في المواسم الماضية تعود لعدم رغبة المدربين في تجديد عقودهم. بالرغم من محاولتنا في التجديد ـ وقلة منها كانت تعود لعدم قناعة الادارة بكفاءة المدرب ـ ومع ذلك فهدفنا هو البحث عن الافضل ونأمل ان نوفق.

لا اتدخل في تشكيل الفريق ومستوى اللاعب يفرض نفسه

وحول سؤال عما يشاع بأن الفوده يتدخل في تشكيل الفريق وان اللعب في احد اصبح بالواسطة وليس بالمستوى اوضح قائلا ـ لم يسبق ان تدخلت وليس من مصلحة الفريق ذلك وهذا من اختصاص المدرب فقط.. وبصفتي مسئولا عن الكرة فانني اقول بانه لاصحة لذلك اطلاقا ـ فالمدرب هو المسئول ومستوى اللاعب يفرضه نفسه ـ ومايقال ويحاك ماهو الا اشاعة من تلك الاشاعات التي اطلقها ابوسكيت.

الادارة تهتم بالالعاب الاخرى

وحول سؤال عن عدم اهتمام الادارة الاحدية بالالعاب الاخرى وتركيزها التام على كرة القدم بالرغم من ان نتائج القدم سلبية اجاب الفوده بصفته عضوا في مجلس ادارة احد بان الادارة لم تهمل الالعاب الاخرى وقدمت كل مافي استطاعتها من اجلها ـ وخصصت لكل لعبة اداريا يكون مسئولا عنها.

الا ان الفوده اوضح ايضا بان انخفاض مستوى بعض هذه الالعاب يعود لقلة الجهاز الفني وذلك يرجع لامكانيات النادي المادية اضافة الى عدم توفر الملاعب.

وقال: ومع ذلك فان مجلس الادارة سيبذل كل مافي وسعه من أجل رفع مستواها نحو الافضل.

اضاءة الملعب تتوج عطاء مكتب رعاية الشباب

وحول الدور الذي يقوم به مكتب رعاية الشباب بالمدينة تجاه النادي قال بان المكتب قائم بدوره على اكمل وجه ـ قدم خدمات جليلة للنادي ولجميع اندية المنطقة ـ ولم يبخل بالمساعدة وبالذات من قبل مدير المكتب ابراهيم بديري. الا ان املي ان يتوجوا ذلك العطاء بمتابعتهم باضاءة الملعب الذي مرت عليه سنين عديدة وهو بهذا الحال.

لا احقد على ابوسكيت

اوضح الفوده في ختام الحوار بأن ماذكره حول ابوسكيت لاينم عن حقد او مصلحة خاصة. وانه من الناس الذين كانوا يقفون بجوار ابوسكيت مرات عديدة وكان يتشوق لذلك اليوم الذي يتسلم فيه مهمة الجهاز التدريبي

بالنادي. وقال أمل ان يغير من تصرفاته كما اتمنى من لاعبي احد وخاصة الشباب ان يتفرغوا لمحبة ناديهم وان لايتأثروا بما يقال من شخص يملي عليهم رغباته وان يكون هدفهم خدمة ناديهم والحفاظ على سمعته واعادة مجده.

في اجتماع الاتحاد العربي للجمباز:

اقامة البطولة العربية السادسة بالمغرب ودعم من صندوق الاتحاد للجزائر

□ كتب / عبدالله الخليف..

عقد الاتحاد العربي للجمباز اجتماعا له في الجزائر خلال اقامة البطولة العربية التي احرز فيها منتخبنا المركز الثاني برئاسة الاستاذ صالح القاضي رئيس الاتحاد العربي ومثل الاتحاد السعودي في هذا الاجتماع سكرتير عام الاتحاد..

هذا وقد تمت مناقشة عدد من المواضيع الهامة وتم وضع مسودة لتغيير اللائحة الاساسية للاتحاد العربي بحيث لا يرتبط المقر بالرئيس... وانما يرتبط بالسكرتير العام.. وتم تغيير جميع المواد التي ترتبط بذلك كما تمت مناقشة نظام الدورة العربية السادسة واستحالة

تنفيذها بالنسبة للجمباز فيما يختص بالاجباريات الواردة بالمادة الخامسة عشرة بالنظام وتم تفويض رئيس الاتحاد العربي لمناقشة هذا الموضوع مع الامانة العامة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية من جهة اخرى تم الاتصال برئيس الاتحاد المغربي بهذا الخصوص حيث ستقام الدورة العربية السادسة بالمغرب خلال شهر اغسطس القادم.. وقام من جانبه بعرض الموضوع على اللجنة الاوليمبية المغربية التي وافقت على هذه التغيير.. كما تم تشكيل ٤ لجان وهي لجنتان فنيتان الاولى للرجال والثانية للسيدات ولجنتان ايضا للحكام للرجال والسيدات حيث ستعمل هذه اللجان

حتى الدورة العربية السادسة من اجل انجاحها.. كما تقرر عقد المؤتمر العربي اثناء اقامة الدورة بالمغرب..

هذا وقد تم دعم الجزائر بمبلغ من صندوق الاتحاد العربي لمساعدتها في تنظيم البطولة.. حيث اقيمت هذه الدورة تحت اشراف الاتحاد العربي للجمباز..

صرح بذلك الاستاذ صالح القاضي رئيس الاتحاد العربي للجمباز..

ابوجبل يعتزل قريبا!!

المدينة المنورة: علي الاحمدي..

قال اللاعب اسعد ابوجبل وهو واحد من ابرز لاعبي كرة السلة في فريق احد بان هذا الموسم سيكون اخر موسم له يشارك فيه الفريق وانه سيعلن اعتزاله بعد ذلك. واضاف بانه لن يترك الملاعب

ولن يكون بعيدا عن كرة السلة. حيث من المحتمل ان يتجه الى التدريب او التحكيم وان كان الأخير هو المجال الذي ربما يختاره.

ويأتي قرار اعتزاله هذا بعد ١٨ سنة من العطاء سواء كان لفريقه او لمنتخب بلاده ولعل للاصابة والتي لايزال يشكو منها في ركبته والتي تعرض لها في مباراة فريقه مع الاهلي في جدة في منتصف اول دوري عام لكرة السلة دور في ذلك...

بدأ اسعد ابوجبل حياته الرياضية في عام ١٣٨٨هـ عندما انضم لفريق احد.. وكان عمره انذاك ١٢ سنة.

يقول ابوجبل بان لاعب احد سابقا ومدرب فريق احد للشباب حاليا المدرب الوطني / نعيم عبدالخالق هو اول من علمه ابجديات هذه اللعبة.. كما ان مدرب احد في ذلك الوقت احمد امين فوزي كان له دور كبير في صقله وابرازه.

لعب اسعد مع فريقه في عدة مراكز بدأ كلاعب جناح ثم لاعب ارتكاز فارتكاز وسط واخيرا صانع العاب.

ـ لعب للمنتخب اكثر من اربع سنوات وحرمته الاصابة من مواصلة المشوار مع المنتخب.

ـ شارك في عدة بطولات دولية على مستوى المنتخب لعل ابرزها البطولة التي اقيمت في باكستان وبطولة وليام جونز في الصين والبطولة العربية في سوريا والبطولة العربية في الكويت وبطولة الشباب العربية في الكويت وبطولة منتخب المدارس التي اقيمت في الاسكندرية.

ـ كما شارك في بطولات فريقه على مستوى الخليج.

ويعد أسعد محمد ابوجبل وهو من مواليد ١٣٧٦ هـ ويحمل بكالوريوس التربية الرياضية ويعمل حاليا مدرس تربية رياضية في المتوسطة الحديثة بالمدينة المنورة ـ ويستعد للاحتفال بزواجه في شهر شوال القادم ـ من اقدم لاعبي كرة السلة في فريق احد.

قبل نهاية دوري كرة السلة باسبوعين:

لقاءات سهلة على مستوى الشباب

كتب: علي الاحمدي...

تدخل اليوم كرة السلة على مستوى الشباب اسبوعها الحادي عشر ولم يبق على نهاية الدوري سوى اسبوعين فقط ـ ولازال الفريق الاحدي يتصدر قائمة دوري شباب الممتاز بدون هزيمة واصبح الفريق قاب قوسين او ادنى من البطولة خاصة بعد ان تمكن بجدارة من الفوز على اقرب المنافسين له على البطولة ـ فريق الاتحاد «بطل دوري الشباب في العام الماضي».

كما اننا نجد فريق هجر هو الآخر يتصدر قائمة دوري الشباب الاولى بدون منافس...

واليوم تقام عشر مباريات ـ خمس مباريات ستكون ضمن دوري شباب الممتاز ستكون على النحو التالي:

الانصار × الاتحاد

فقد الاتحاد قبل يومين أخر امل له في المنافسة على البطولة وذلك بعد ان تلقى هزيمة قاسية من احد رغم ان المباراة كانت على ارضه وبين جمهوره ـ لذلك فان لقاءه اليوم مع الانصار سيكون بلا طعم.

حيث لا امل له في البطولة ـ اللهم الا مجرد المحافظة على المركز الثاني اضافة الى رغبة الانصار في تحسين مركزه.

الاتحاد له ٢٨ نقطة والانصار في المركز ماقبل الاخير بـ ١٨ نقطة المباراة تشهدها جماهير المدينة في الثانية ظهرا ويديرها تحكيما عمر العمري وكمال حمزه.

عكاظ × الفتح

كفة اللقاء تميل للفتح بالرغم من اقامة المباراة في الطائف. الفارق بين الفريقين ست نقاط فالفتح في المركز الثالث بـ ٢٦ نقطة وعكاظ في المركز السادس بـ ٢٠ نقطة.

تقام المباراة بينهما في الواحدة ظهرا ويحكمها عبدالعزيز عبدالخالق والانسي.

مضر × الهلال

يقتربان من بعض في الترتيب فمضر في المركز الرابع والهلال في المركز الخامس الا انهما يبتعدان عن بعضهما في عدد النقاط حيث لمضر ٢٦ نقطة وللهلال ٢١ نقطة ـ المباراة تقام على صالة الدمام في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها بدوي والهارون ومضر مرشح لكسب اللقاء.

الصفا × احد

لقاء من طرف احد لفارق المستوى والخبرة بينه وبين الصفا فاحد في المركز الاول بـ ٣٠ نقطة والصفا في المركز السابع بـ ١٩ نقطة.

يقام اللقاء على صالة الراكة في الواحدة ظهرا ويحكمه المالك والكردي.

ـ الخليج × الوحدة

لقاء متقارب المستوى ـ وان كانت كفة الخليج هي الاقرب لكسبه يقام على صالة الراكة في الثانية والنصف ظهرا يدخله الخليج وهو في المركز الثامن بـ ١٩ نقطة والوحدة في المركز الاخير بـ ١٧ نقطة. ويحكمه على الطلال والاحمري..

***

اما في دوري شباب الاولى فسوف تقام خمس مباريات ايضا ستكون على النحو التالي:

وج × النصر

تراجع مستوى النصر في مبارياته الاخيرة ادى بنا الى عدم التوقع بنتائجه مع انه فريق جيد واليوم يقابل وج في الطائف وهو يحتل المركز الثاني بـ ٢٧ نقطة في الوقت الذي يحتل فيه وج المركز الخامس بـ ٢٢ نقطة.

تقام المباراة على صالة الطائف في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها فيصل تركستاني والمريكي.

الشباب × النهضة

لقاء متكافىء يأتي بينهما وهما يتساويان في النقاط حيث لكل منهما ٢١ نقطة من الصعب التوقع بنتيجته.. يقام على صالة الدرعية في الثانية ظهرا ويحكمه الدخيل والمسعود.

الربيع × هجر

بالرغم من الفارق الكبير بينهما في النقاط والتي تأتي لصالح هجر المتصدر للدوري بـ ٢٩ نقطة بينما الربيع في المركز السادس بـ ٢٢ نقطة الا ان اللقاء صعب ـ قد يفوز هجر وهو الاقرب لذلك ولكن ليس بسهولة ـ تقام المباراة بينهما على صالة جدة في الواحدة ظهرا ويحكمها مشبب ماطر وسليمان السعودي.

الأمل × الفيحاء

لقاء يجمع بينهما وهما في المركزين الاخيرين التاسع والعاشر حيث الامل في المركز الاخير بـ ١٥ نقطة والفيحاء في المركز التاسع بـ ١٨ نقطة وبالرغم من ان المباراة على ملعب الأمل حيث تشهدها صالة القصيم في الثانية ظهرا الا ان الفيحاء اقرب لكسبها ـ يحكمها المسعود والسدراني.

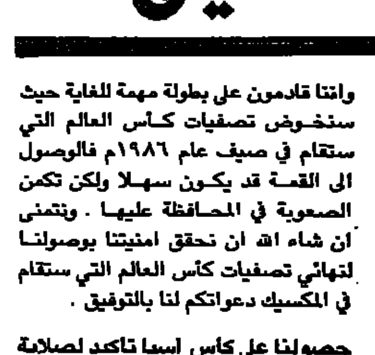
الاهلي × السلام

لقاء متكافىء ـ يطمح الاهلي من خلاله للمركز الثاني على أمل تعثر النصر فيما يأمل السلام في تحسين نقاطه على امل تحسين مركزه فيما تبقى له من مباريات ـ يقام اللقاء على صالة جدة في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه العليان والعجلان.

يدخل الاهلي اللقاء وهو في المركز الثالث بـ ٢٦ نقطة ويدخل السلام اللقاء وهو في المركز الرابع بـ ٢٤ نقطة كما قلت اللقاء متكافىء ومن الصعب ترشيح احدهما على الآخر.

في حديث لايخلو من الصراحة مع الدعيع :

لعبت كظهير ايمن ثم تحولت للحراسة بعد اصابة العتيق



حوار : عبدالله الملحم .. تصوير : صلاح الراجح

لاعب دمث الاخلاق وممن ساهموا مساهمة فعالة في تحقيق الانجاز الاخير للكرة السعودية في نهائيات كأس آسيا الثامنة التي جرت مؤخرا بسنغافورة هذا اللاعب فرض نفسه على الساحة الرياضية رغم انه ينتمي لناد من اندية المظاليم كما يقولون وارتقى ناديه الاضواء قبل ايام نادى البعض بابعاده عن قائمة لاعبي المنتخب خلال فترة الاعداد الداخلي للمنتخب . الا انه وباخلاص وعزيمة اثبت للجميع احقيته بارتداء شعار الوطن الحبيب وتفوق بالتالي على لاعبي قارة آسيا عندما تم منحه لقب احسن حارس في التصفيات النهائية لكأس آسيا .

اعتقد انكم عرفتموه . انه عبدالله الدعيع حامي عرين المنتخب السعودي . فتعالوا معنا في هذا الحوار القصير لنتعرف على ضيفنا لهذا اليوم .

تحولت من ظهير ايمن لحارس مرمى ..

البداية كانت عادية مثل اي لاعب فمن الحواري لتمثيل المدرسة ثم التحقت بصفوف نادي الطائي لكوني اعشق هذا الكيان منذ الصغر .

وقد كانت البداية انني لعبت مدافعا وبالذات في مركز الظهير الايمن الا انه وبقدرة قادر تحولت الى حارس مرمى نظرا لكون الفريق كان يعاني من ضعف في حراسة مرماه نظرا لاصابة مجموعة من حراس الفريق انذاك وباصرار من رئيس النادي عبدالرحمن السياري ومجموعة من اللاعبين وجدت انه لابد ان اضحي واقدم ما استطيع لخدمة النادي خاصة بعد ان تعرض حارس مرمى النادي يوسف العتيق للاصابة وحالت دون استمراريته مع الفريق والحمد لله وبتشجيع من الجميع ظهرت بمستوى جيد مما شجعني على الاستمرار كحارس للفريق وبزيادة جرعات التدريب ولاصراري على تطوير مستواي كان لي الشرف بالالتحاق بصفوف المنتخب الحبيب .

المنتخب ليس حكرا على احد

من الطبيعي انه مامن لاعب في اندية المملكة الا وتراوده الامنية الغالية بارتداء شعار المنتخب فهذا شرف كبير في حد ذاته . والمنتخب ليس حكرا على احد .

والبقاء للاصلح . فاللاعب الذي يثبت جدارته وقدرته سيجد ان الطريق سيكون له ممهدا للالتحاق بالمنتخب . وحقيقة منذ التحاقي بالنادي كلاعب قدم وانا اسعى لتحقيق هذه الامنية والحمد لله. فقد وجدت الفرصة سنحت لي كبقية لاعبي المنتخب لتمثيل المملكة لهذا لم استغرب عندما تم ضمي لصفوف المنتخب فنحن جنود مستعدون لخدمة الوطن في اية لحظة .

حصولي على لقب احسن حارس ساهم في تحقيقه الجميع

في عالم الكرة ليس هناك مستحيل فالكرة تخدم من يخدمها وفي التصفيات النهائية لكأس أمم آسيا الاخيرة كم كانت فرحتي غامرة عندما ابلغني السيد ربيع الزين مترجم المنتخب ان اللجنة المنظمة قد وقع اختيارها على كافضل حارس في التصفيات وان هناك جائزة بانتظاري وهي عبارة عن كأس .. وقد زادت فرحتي لتصبح فرحتين . فرحة بحصولنا على كأس امم آسيا والفرحة الاخرى حصولي على لقب افضل حارس . واجدها فرصة سانحة عبر الجزيرة لكي اؤكد امام الجميع ان حصولي على كأس افضل حارس جاء كنتيجة حتمية لتشجيع زملائي اللاعبين الدائم وحثهم لي على تقديم المستوى الافضل والكأس الذي منح لي جاء بجهود جميع افراد الفريق بما فيهم الجهاز التدريبي والاداري .

كنت واثقا من نفسي لصد ضربة جزاء

لعل اصعب مباراة واجهتنا في تصفيات كأس أمم آسيا هي مباراتنا في دور الاربعة امام المنتخب الايراني والتي تأهلنا بعد فوزنا فيها لنهائي البطولة ..

وحقيقة فقد بذل مدرب حراس المنتخب لاعدادنا لهذه الظروف حيث خصص جزءا من تدريبه لكيفية صد ضربات الجزاء . وعندما انتهى الوقت الاصلي والاضافي بالتعادل كان لدي احساس حقيقي بان اوفق في صد ضربة جزاء على اقل تقدير والحمد لله فقد وفقت في صد الكرة التي نفذها كابتن المنتخب الايراني بفضل من الله .

تحقيقنا للبطولة لم يكن مفاجاة

حقيقة فقد حصلنا على كأس امم آسيا الثامنة عن جدارة فالمجموعة التي كان يضمها المنتخب كانت مكونة من اقوى الفرق الآسيوية كالمنتخب الكويتي والكوري الجنوبي والقطري . ونظرا للنتائج الباهرة التي حققها المنتخب في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس النهائية على مستوى القارة وخروج المنتخب الكويتي والكوري صفر اليدين جعل مهمة المنتخب السعودي مضاعفة في هذه البطولة . فالمنتخبان الكويتي والكوري قد وجدا هذه البطولة فرصة لرد اعتبارهما . لذا فالفرق المشاركة كانت تحسب الف حساب عند لقاء المنتخب السعودي . ولكن بفضل من الله استطعنا ان نؤكد جدارتنا بتزعم الكرة الآسيوية حيث فزنا ببطولة مجموعتنا وواصلنا المشوار بفوزنا بكأس البطولة . بعد مباريات قوية ومثيرة خاضها المنتخب ربما يقول قائل بان عرض المنتخب ظهر بصورة مغايرة للعروض التي قدمها ابان تصفيات اولمبياد لوس انجلوس والاجابة على ذلك واضحة فكما ذكرت فالفرق جميعها خاضت هذه البطولة والكل يسعى للفوز على المنتخب السعودي . لذا فقد لعب المنتخب بتكتيك مغاير وكما يعلم الجميع ففي مباريات الكؤوس العبرة بالنتيجة لا المستوى اضافة الى ان المنتخب قدم افضل عروضه في المباراة النهائية امام المنتخب الصيني ليؤكد للجميع مجددا انه لايزال الافضل على مستوى القارة الآسيوية واللهم لك الحمد يارب .

مهمتنا ستكون مضاعفة

بعد تحقيقنا للانجاز الاخير اصبحت مهمتنا صعبة في المرحلة القادة لاسيما واننا قادمون على بطولة مهمة للغاية حيث سنخوض تصفيات كأس العالم التي ستقام في صيف عام ١٩٨٦م فالوصول الى القمة قد يكون سهلا ولكن تكمن الصعوبة في المحافظة عليها . ونتمنى ان شاء الله ان نحقق امنيتنا بوصولنا لنهائي تصفيات كأس العالم التي ستقام في المكسيك دعواتكم لنا بالتوفيق .

حصولنا على كاس اسيا تاكيد لصلابة القاعدة

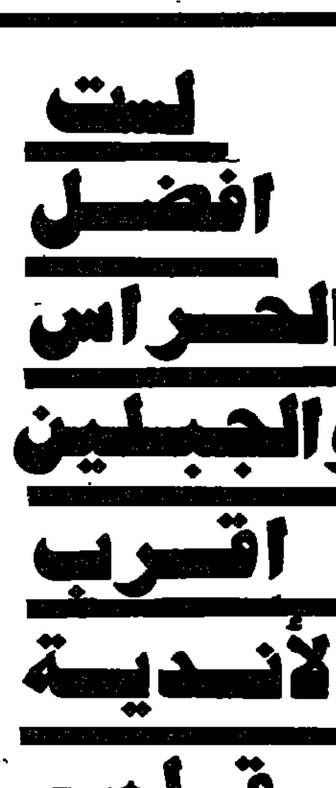
بلاشك الانجاز الكبير الذي حققه ناشئونا الابطال في اول بطولة آسيوية على مستوى الناشئين يؤكد بالدليل القاطع على مدى صلابة القاعدة للكرة السعودية وهذا لم يأت من فراغ فالجهود الكبيرة التي قام بها الاتحاد السعودي للعبة قد اتت ثمارها يانعة . ونتنظر بشغف بالغ لكي يكمل منتخبنا للشباب العقد ويحصل على كأس شباب آسيا وهذا سيتم ان شاء الله بفضل اخلاص وطموح لاعبي المنتخب اضافة الى ان المنتخب زاخر بالعديد من النجوم .

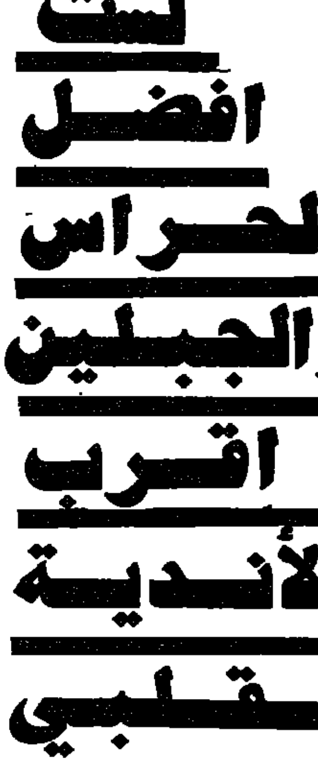
المنتخب سيخوض لقاءات صعبة حيث سيواجه منتخبات الصين وكوريا الجنوبية والامارات . وكلها منتخبات قوية وثقتي كبيرة بان المنتخب سيصل باذن الله الى تصفيات كأس العالم .

دوري الدرجة الاولى هذا العام كان مثيرا

لعل المتابع لاحداث دوري الدرجة الاولى يلاحظ تقارب النقاط بين الفرق العشرة الى حد كبير مما يؤكد بالتالي ارتقاع المستوى الفني لفرق الدوري بدليل ان الدوري كان غامضا حتى الاسبوع الاخير حيث لم يتحدد الفريقان الصاعدان والهابطان الا مع صافرة حكم المباراة الاخيرة .

وقد حصلت خمس فرق والتي تنافس على الصعود لدوري الاضواء على ٢١ نقطة لكل منها وهي الطائي والكوكب الفتح والتعاون والانصار . وقد تم تحديد الفريقين الصاعدين بنسبة الاهداف فقط . وهذا بلاشك مؤشر حقيقي لقوة الدوري حيث كان اقوى دوري على الاطلاق منذ تنظيمه بشهادة الجميع .









لست افضل الحراس والجبلين اقرب الأندية لقلبي





الهلال والاتفاق استحقا بطولتي هذا الموسم فكلاهما بطل

رغم ظروفنا الصعبة حصلنا على البطولة

فريق الطائي واجه ظروفا صعبة حيث لاحقت لعنة الاصابات ثمانية من نجوم الفريق مما اثر على وضع الفريق في مباريات القسم الاول من الدوري بالذات ولكن باخلاص لاعبينا استطعنا ان نتغلب على هذه الصعوبات واعتقد ان الظروف التي مرت علينا لوحدثت لفريق ما في الدوري لربما دخل في صراع من اجل البقاء .

ولكن الحمد لله فقد تحققت الآمال التي كان يعلقها محبو الفريق بالصعود مرة اخرى لدوري الاضواء . وصعودنا في ظل هذه الظروف الصعبة يعد في حد ذاته انجازا كبيرا لاسيما واننا قد حصلنا على درع الدوري .

الفتح ماالذي جرى له

فريق الفتح كان من الفرق التي لاقت اعجاب الجميع في الدوري حتى انه كان المرشح الاقوى للحصول على درع الدوري عطفا على مستواه الجيد ولكون مباراتيه الاخيرتين في الدوري ستقام على ارضه ولكن حقيقة لا ادري ماذا حدث للفريق بعد تعادله مع ضمك وخسارته ايضا على يد الانصار قد بددت آماله بالصعود . على اي حال خيرها في غيرها يافتح والطريق لايزال مفتوحا . ولكل مجتهد نصيب .

توقعت ان يحسم الهلال بطولة الدوري :

كان لدي احساس منذ الاسبوع الثالث من الدوري الممتاز في قسمه الثاني ان الهلال سيخطف بطولة الدوري نظرا للمستويات الكبيرة التي كان يقدمها في الوقت الذي سجل فيه الفريق الشبابي تراجعا في مستواه وفقد على اثره العديد من النقاط .

والحقيقة تقال بان الهلال يستحق درع الدوري فرغم النقص الكبير في صفوفه الا ان ذلك لم يؤثر على عطاء الفريق واستمر في خطف النقاط . وبفوزه على النهضة وبنتيجة كبيرة قطع الشك باليقين ونال درع الدوري قبل نهاية الدوري باسبوع .

والاتفاق استحق الكاس ايضا

وفي مسابقة الكأس برز فريق الاتفاق بمستواه المعروف واجتاز عقبات صعبة وحصوله على الكأس لم يأت اعتباطا فقد فاز على الشباب ثم على الاهلي في ارضه وبين جمهوره اعقبه بفوزه الاخير على فريق الهلال الذي كان يلعب بين جماهيره الغفيره افلا يستحق الاتفاق الكأس .

وحقيقة فقد تقاسم الفريقان بطولتي هذا الموسم ومافيه حد احسن من حد . واسمحوا لي عبر صفحتكم لكي اتقدم بحار التهاني للفريقين بهذه المناسبة لاسيما وان الستار قد اسدل على الموسم الكروي لهذا العام .

الجبلين الاقرب لقلبي

الطائي بيتي الاول والاخير وعن طريقه عرفت اصول اللعبة وقدمني للجمهور الرياض ولم افكر على الاطلاق بالانتقال عن الطائي مهما كانت الظروف .

اما اقرب الفرق الى قلبي بدون مجاملة فالجبلين فريق اعتز به لكونه شقيق الطائي ولي علاقة صميمه مع معظم لاعبيه وكم حزنت عندما هبط الفريق لمصاف اندية الدرجة الاولى . ولكنها الظروف التي لاترحم فالجبلين قد يجهل البعض انه يعاني من اصابة العديد من نجومه .

ولدي قناعة ان اقامته في الدرجة الاولى لن تستمر طويلا وان شاء الله يصعد مرة اخرى في الموسم القادم .

اغلى هدية كانت من والدي

اغلى واثمن هدية تلقيتها هي الهدية التي قدمها لي والدي الحبيب بعد وصولنا من سنغافورة وتحقيقنا للبطولة الآسيوية حيث قدم لي هدية عبارة عن مصحف «قرآن كريم» وهل هناك اغلى هدية من ذلك .

لست الافضل والبديل متوفر

لقد ساءني حقيقة ماقيل على لساني دون علمي انني افضل حارس بالمملكة حاليا وان البديل غير موجود فهل يعقل واجدها فرصة عبر صفحتكم ان اؤكد ان ماقيل على لساني ليس له اساس من الصحة اطلاقا فانديتنا ولله الحمد زاخرة بالنجوم في جميع المراكز بما فيها حراسة المرمى .

كلمات لهؤلاء :

* صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية التقدير الذي حظيت به من سموكم لن انساه طيلة حياتي .
* صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد . كانت توجيهاته لنا دافعا قويا لتحقيق بطولة امم آسيا .
* ماجد عبدالله .. لازلت قادرا على العطاء يارجل والحالة التي تعاني منها طبيعية وفترة تمر على النجوم يابطل .
* صالح خليفة تألمت لاصابتك وماتشوف شر ايها المبدع .
* تحية لجماهير حائل التي وقفت مع الطائي في ظروفه الصعبة .
* مدير شرطة حائل صالح اليامي تشجيعك المتواصل لشخصي المتواضع كان له اكبر الاثر في نفسي .

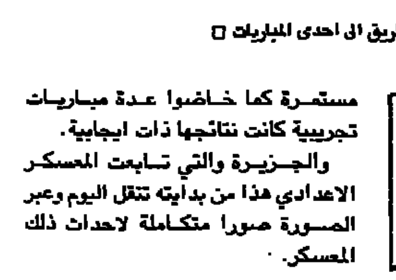
استعدادا للمشاركة في البطولة الآسيوية للشباب
منتخبنا للشباب ينهي معسكره الاعدادي بعد غد ويستعد للمغادرة الى الامارات



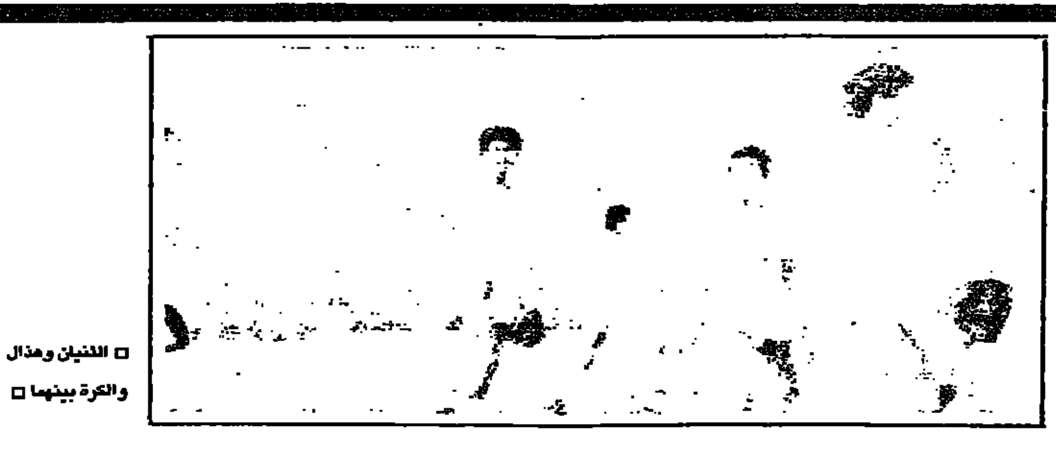
□ هذال هداف الفريق □



□ التشكيل الرسمي لمنتخبنا للشباب □



□ اوزفالدو مع مجموعته في الطريق الى احدى المباريات □



□ الثنيان وهذال والكرة بينهما □



□ اسماعيل حكمي تحول الى لاعب وسط □

□ كتب/ محمد يوسف الدوسري.

يختتم بعد غد السبت المعسكر الاعدادي لمنتخبنا الوطني للشباب والذي جرت فعالياته خلال ثلاثة اسابيع مضت.. تلقى خلالها اللاعبون تدريبات مستمرة كما خاضوا عدة مباريات تجريبية كانت نتائجها ذات ايجابية.

والجزيرة والتي تابعت المعسكر الاعدادي هذا من بدايته تنقل اليوم وعبر الصورة صورا متكاملة لاحداث ذلك المعسكر.

في ظل ظروف متشابهة

الأهلي يبحث عن المركز الثالث امام الاتحاد


■ الاتحاد ■

■ الاهلي ■

جدة: مكتب الجزيرة:
يلعب الاتحاد والاهلي آخر مباراة لهما في الدوري الممتاز لكرة القدم عصر اليوم في ظل ظروف متشابهة حيث يتخلف عدد كبير من نجوم الفريقين عن هذا اللقاء المرتقب نظرا لمشاركتهم ضمن المنتخب الاول والشباب.

وطابع لقاءات الاهلي والاتحاد تتسم دائما بالندية والاثارة والتنافس وتعتبر بطولة في حد ذاتها ومن هذا المنطلق الذي سيكون له تأثيره على جو المباراة واداء الفريقين وارتفاع المستوى الفني.. فعامل النقص يعوضه الحماس الشديد لدى الشباب والتطلع الى الفوز والرغبة في اثبات الوجود في مثل هذه اللقاءات التي تعد منطلقا للوجوه الجديدة وخطوة نحو الفريق الاول ولعل من ابرز العوامل التي يكون لها دورها الحيوي في اعطاء هذه المباراة اهمية اخرى ان نتيجتها ستحدد صاحب المركز الثالث في بطولة هذا الموسم فالاهلي الذي خسر مباراته امام القادسية بنتيجة لم تكن متوقعة لا سيما بعد عروضه الجيدة. ووجود صف ثان جيد حقق نتائج طيبة امام الوحدة واحد سيضع كل ثقله في تعويض هذه النتيجة السلبية ورفع رصيده الى ٢٩ نقطة وتاكيد حضوره كمنافس دائم على المراكز المتقدمة فمشاركة صمدو وابو داود عاملان لهما دورهما في ترجيح كفة الفريق الذي سيلعب وهو في موقف حرج بعد غياب تسعة من لاعبيه بالاضافة الى اعتزال دابو.

اما الاتحاد الذي يتغيب عنه خمسة من لاعبيه ضمن منتخب الشباب وايقاف جمال فرحان وسعد بريك واصابة البعض الآخر فان الفريق سيلعب بعناصر جيدة من الشباب لا ينقصها سوى التشجيع والثقة خاصة وان معظمهم قد اعطى الانطباع الحسن من خلال المشاركة الجيدة ضمن منتخب المملكة للاشبال او من واقع المباريات الماضية للفريق في الدوري الممتاز وآخرها لقاء النهضة الذي برز فيه مروان بصاص كلاعب وسط وابراهيم الزبيري كجناح ايسر ولو ان الوقت جاء متأخرا جدا في منحهما الفرصة.. فالاتحاد حقق للشباب نتائج جيدة في الدور الاول مالبث ان عكست سلبا بعد مشاركة بعض لاعبي الصف الاول.

عموما المباراة ستكون حماسية ومثيرة وهذه هي السمة المميزة للقاء الفريقين الذي سيكون للاعصاب وحسن التركيز والاستثمار الجيد للفرص دورها في اخراج مباراة تليق بسمعة الناديين وهما يودعان الموسم الرياضي لهذا العام.

■■ قبل لقاء الاهلي

غنيمة الحربي.. المباراة فرصة للشباب لاثبات وجودهم

د. مدني رحيمي: الفريقان ظروفهما متشابهة وعنصر المنافسة قائم

جدة - كتب عمر باهذيله.
في جولة للملحق بنادي الاتحاد لالقاء الضوء على استعداد فريق كرة القدم للقاء اليوم في ختام مشواره للموسم الرياضي الحالي.. وحرصه على تقديم مستوى يستطيع من خلاله الحصول على نتيجة ايجابية خاصة وان لقاءاته مع الاهلي لها طابعها المميز.

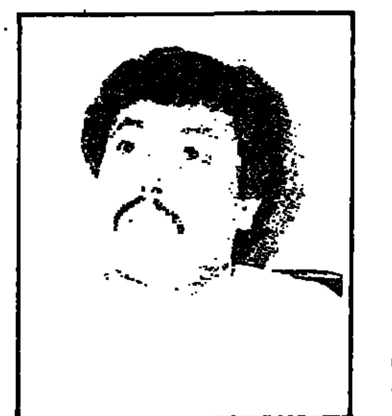
نتطلع لمباراة جيدة

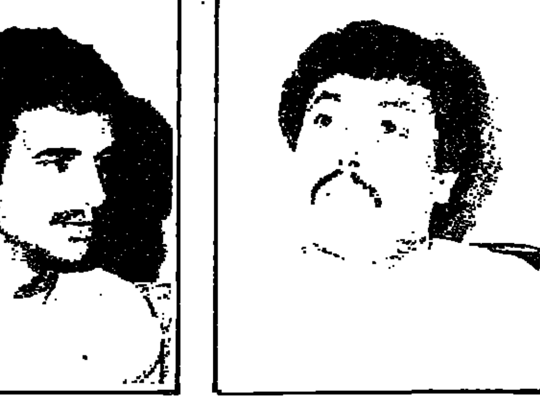
قال مدرب الفريق الاول الكابتن غنيمة الحربي نتطلع الى تقديم مباراة جيدة في ختام الدوري الممتاز وتتويجها بنتيجة مشرفة ان شاء الله فاستعدادنا جيد والفريق ادى تمارينه خلال الفترة الماضية بانتظام

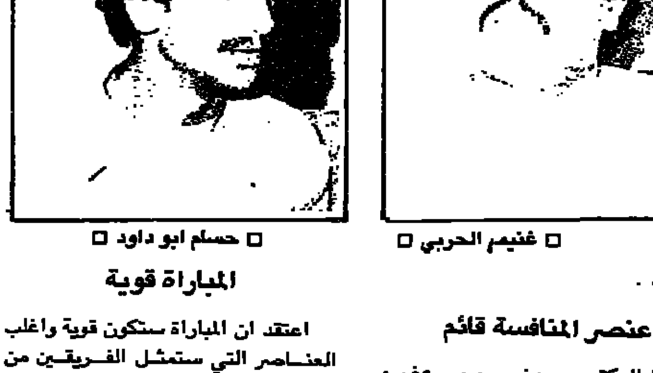
فرصة للقدرات الشابة

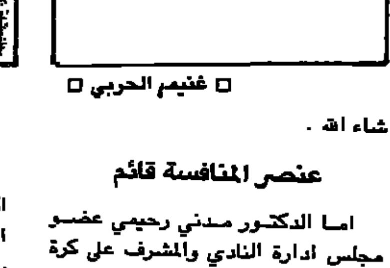
واشار الى ان النقص الملحوظ في الفريقين نظرا لاختيار ابرز نجومهما في المنتخب الاول والشباب يعد فرصة طيبة جدا للقدرات الشابة لاثبات وجودها والاستفادة من هذا اللقاء في ترسيخ اقدامها وكسب خبرات جديدة.

وارجو ان يوفق شباب الاتحاد في هذا اللقاء وان يكون الفوز من نصيبهم ان شاء الله.




◻ غنيم الحربي ◻



◻ حسام ابو داود ◻



عنصر المنافسة قائم

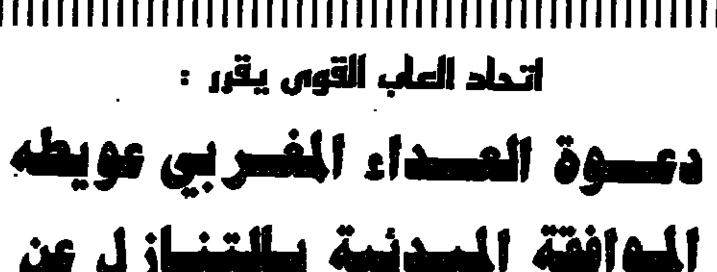
اما الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس ادارة النادي والمشرف على كرة القدم فقد قال.. المباراة لا زال فيها عامل المنافسة قائما رغم عدم تأثيرها بالنسبة للاتحاد ولكنها قد تكون ذات قيمة للاهلي الذي يصارع على المركز الثالث رغم خسارته مؤخرا من القادسية.

المباراة قوية

اعتقد ان المباراة ستكون قوية واغلب العناصر التي ستمثل الفريقين من الشباب سوف تريد ان تثبت وجودها اما بالنسبة للنقص الحاصل في الاهلي فيوازيه نقص في الاتحاد سواء من اللاعبين المختارين في منتخب الشباب او الاصابات او اللاعبين الموقوفين.

وذكر ان ظروف الفريقين متشابهة تقريبا وعلى العناصر التي تمثل الفريقين اثبات وجودها.

اتحاد العاب القوى يقرر :



دعوة العداء المغربي عويطه

الموافقة المبدئية بالتنازل عن مدرب المنتخب .!

كتب / محمد السياط.
عقد الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى مساء امس الاول اجتماعا له في مقره بالدرعية برئاسة اللواء محمد امين روزي نائب رئيس المجلس وبحضور اعضاء المجلس وذلك للنظر في الامور المدرجة على جدول اعماله ... وهذا وقد اصدر المجلس القرارات التالية :

- الموافقة على الاشتراك في اليوم الاولمبي الخليجي الذي سيقام في الرياض يوم الخميس الموافق ١٢ شعبان ١٤٠٥هـ.

هذا وسيتضمن حفل الافتتاح اجراء ثلاث مسابقات في العدو ٢٠٠، ٤٠٠، ١٥٠٠م

كما سيقوم مجموعة من الشباب الخليجي بحمل الشعلة من مبنى اللجنة الاولمبية حتى ملعب الملز.

- توجيه الدعوة للبطل العربي سعيد عويطه للاشتراك في اليوم الاولمبي وسيتم توجيه هذه الدعوة عن طريق الاتحاد المغربي..

تكوين لجنة من مدير الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية ومستشار الاتحاد للتنسيق في عملية الاشتراك في اليوم الاولمبي الخليجي ولجمع معلومات عن المرشحين للوسام الاولمبي.

قرر المجلس عمل كتيب خاص عن الاتحاد في هذه المناسبة..

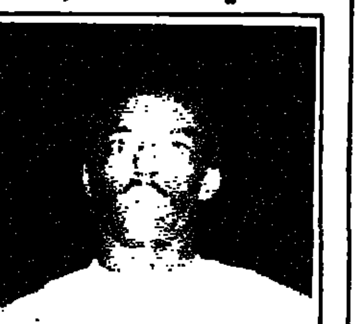
- اطلع المجلس على اسماء المدربين الذين اتموا دورات الاعداد والتدريب في مجال العاب القوى ورأى المجلس الكتابة لادارة الاندية بالرئاسة لمراعاة التعاقد معهم للاندية التي تطلب التعاقد مع مدربين.

- اطلع المجلس على تقرير مندوب الاتحاد في المنطقة الجنوبية وقرر ارسال خطاب شكر للمكتب ولمندوب الاتحاد بالمنطقة على جهودهم المبذولة تجاه رياضة العاب القوى..

- ترشيح رئيس اللجنة الفنية الاستاذ/ محمد كعكي لحضور بطولة منتخبات المناطق بالاحساء يومي الخميس والجمعة ١٦، ١٤٠٥/٦/١٧هـ مندوبا عن الاتحاد.

- اطلع المجلس على طلب نادي الخليج بالتنازل عن مدرب الاتحاد مايك أهي لتدريب فريق النادي حيث رأى المجلس الموافقة من حيث المبدأ على ان يراعى راي المدرب بذلك وان تستكمل الاجراءات النظامية حيال ذلك..

مشاركة ابو داود وصمدو في لقاء اليوم

◻ جدة - مكتب الجزيرة.
بات من المؤكد جدا مشاركة نجمي الفريق الاهلاوي لكرة القدم حسام ابو داود وعبد العزيز عمر (صمدو) في مباراة اليوم امام الاتحاد في ختام المرحلة الثانية للدوري الممتاز لكرة القدم بعد تخلفهما عن لقاء القادسية في الاسبوع الماضي نظرا لاصابة الاول ومرض الثاني وتعد مشاركتهما في هذا اللقاء الذي يتطلع الاهلاويون من خلاله الى الفوز بالمركز الثالث والحصول على الميداليات البرونزية هامه.

نشرناه امس الاول.. ونشروه امس على طريقة «علمت»!!

◻ ما نشرته الصفحة امس الاول الثلاثاء ◻

لاعب في الرائد مصنف كحكم:

تعاون يقدم احتجاجا لم يتسلمه الاتحاد!!

سيرفض الاحتجاج اذا كان الغنيم حكما مصنفا وليس عاملا!!

◻ ما نشره الزملاء (علمت) أمس ◻

النتيجة.. أو بقاء الفريقين في الدرجة الأولى

علمت (دنيا الرياضة).. انه لن يتم قبول الاحتجاج الذي قدمه نادي التعاون على مباراته مع الرائد والتي انتهت بتعادلهما بهدف واحد لكل منهما ومضمونه.. اشتراك الرائد للاعبه ابراهيم الصالح الغنيم وهو - كما جاء في الاحتجاج - حكم درجة ثالثة في كرة القدم.

كما علمت ايضا انه لن يتم قبول احتجاج الرائد هو الآخر على المباراة نفسها حيث اعترض على لاعب يقول الاحتجاج انه كان موقوفا.. والسبب ان اللاعب فعلا اوقف في درجة الشباب. وسبق لنادي التعاون ان لعب بعض المباريات بنقص الدرجة اوقف عنها اللاعب.. مما رفع عنه الايقاف.

هو خبر عادي نشرته الصفحة قبل يومين عن احتجاج التعاون على الرائد.. واوردنا تصريحا لسكرتير عام الاتحاد السعودي المساعد لكرة القدم قال فيه انه سيرفض الاحتجاج حيث ان الغنيم حكم مصنف وليس عاملا اي لم يقم بالمشاركة في تحكيم اية مباراة اولم يطلب ادراجه في سجل الحكام العاملين.. الى هنا والرؤية متضحة.

لكن الاخوة هواة (علمت) الذين لا يعلمون في احدى الزميلات (لطشوا) نص التصريح وحوروه ونشروه امس على انه من طراز (علمت) وحواشيها من الفبركة التي لا تغيب عن ذهن وفطنة القارىء.. كل هذا عادي.

ومن الممكن التجاوز عنه.. لولا موضة (علمت) التي ظهرت علينا مؤخرا باشياء لا تستحق.. حتى لو كانت اسماء معلقين او صورة نشرتها كل الصحف.. او تبرير عجز على طريقة علمت واشارت!! فهل يعلمون اخيرا.. نشك!!.

بمناسبة تتويجه بطلا للخليج في كرة القدم والطائرة

● عبادي .. « المحمدان » علي .. يحيى لبان وعبد المجيد عبد الله نجوم الحفل !!

● كأس الخليج « غنوة » يترنم بها الفن على المسرح الأهلاوي !!

كتب - عبد الرحمن بحير :
مساء اليوم وعلى مسرح النادي الأهلي في صالة رعاية الشباب المغلقة يتوشح الاذاعي الاهلاوي خالد زارع خشبة المسرح ويقول (هنا النادي الأهلي) بطل كأس الأندية أبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم وبطل الخليج للكرة الطائرة .. مساء اليوم ترد ادارة النادي الأهلي الوفية التحية بتحية أحسن وتبادل الأبطال الوفاء بوفاء آخر .. مساء اليوم يسهر عشاق الأخضر والأبيض في الساحل الغربي مع نجوم الفن (الاهلاويين) يتغيب عنهم (قمة الأغنية السعودية) طلال مداح الذي لايزال في بريطانيا .. والجزيرة وهي تقدم تحليلا مسبقا لهذا الحفل الساهر فهي تقدم بالحرف والكلمة لعشاق النادي الأهلي الأغنيات (الخاصة بهذا النادي) شعرا ولحنا وأداء ..

هل العون .. عبد المجيد عبد الله

القاسم المشترك في كل الحفلات التي أقيمت مؤخرا عبد المجيد عبد الله الذي يغازل هذا المساء جمهور الكرة بأغنية أهلاوية جديدة كتبها الأمير محمد العبد الله الفيصل ولحنها سامي احسان تقول :

هل العون .. صالوا وجالوا
هل العون .. قالوا ونالوا
كأس الخليج جابوه .. وانعم
في شط الخليج تالوه .. وانعم
هذا الأهلي وهذي هي عاداته
هذا الأهلي يا حلو لعباته
خضر القنايل .. ربع الجمايل

○ محمد عبده ○

ليمن تنادوا .. لعبوا وسادوا
في كل الملاعب .. الأهلي غالب
والله معانا .. سدد خطانا

ثم يقدم عبد المجيد من جديد لأول مرة (عسل صافي) كلمات الشاعر ابراهيم خفاجي والحان الفنان سامي احسان فـ (ظل الهدب) كلمات نجيب بطيش والحان محمد شفيق ويكون الختام مع (مياسة القامة) كلمات والحان الفنان طاهر حسين ..

بعد الفنان عبد المجيد يقدم الفنان الخلوق يحيى لبان ثلاث أغنيات عاطفية (هيا نغني) كلمات الخفاجي والحان سامي احسان و (نظرة عيونه) و (أول نظره) كلمات الساهر والحان يحيى لبان نفسه ..

اتحادية على مسرح الأهلي

يقدم الفنان علي عبد الكريم (الاتحادي الميول) ثلاث أغنيات يبدؤها باغنية الوصل بينه وبين الفنان سامي احسان بعد غياب دام اكثر من ثلاث سنوات وهي اغنية (حال المحبين) كلمات الشاعر ابراهيم خفاجي ثم أغنية (ليلة سعيدة) كلمات الشاعر المتيم والحان الفنان طلال باغر فاغنية من كلمات حسن أكرم (من زمان) وهي من الحان الفنان محمد شفيق ويختم وصلته الغنائية باغنيته المعروفة (حرمتني الحب) كلام يوسف رجب والحان علي نفسه ..

○ عبادي الجوهر ○

عاد من اجل الأهلي

الفنان الأهلاوي أيضا محمد عمر ما علم أن سفينة الأنغام الاهلاوية ستحط هذا المساء على مسرح النادي حتى عاد من القاهرة ليعيد مجددا أشهر أغاني النادي الأهلي (يا مصلي زيد النبي صلاة) كلمات الشاعر الأمير محمد العبد الله الفيصل والحان الفنان سراج عمر يردفها باغنية (ناحت الورق) واغنية ثالثة جديدة .

صوتك يناديني .. هل تنجح ؟

محمد عبده .. أو كما يحلو لمحبيه (فنان العرب) سيتوشح هذا المساء خشبة المسرح ليقدم من كلمات الشاعر الكويتي الذي ضرب أروع أمثلة التنافس الشريف عبد اللطيف البناي اغنية وين ما يروح الأخضر تقول :

وين مايروح الأخضر .. انا وياه
بيض الوجه وما قصر .. ربي يرعاه
من محطة .. لي محطة .. شوفوا الأخضر يتخطى
رافع الراس .. سعودي
جايب الكاس .. سعودي

● ● ● ●

يا هلا باللواعيب السمر
انتو لبلادي ذخر
في الذهاب والاياب
من نصر الى نصر
يا هلا .. يا هلا
يا الف اهلا وهلا

بعدها يحاول محمد عبده الانتهاء والتخلص من عذاب اغنية (ليلة خميس) التي يرفض لأول مرة الشدو بها ويقدم رائعة الأمير بدر بن عبد المحسن صوتك يناديني لعلها تخفف من تساؤلات جماهير ابو نوره الكبيرة عن جديد محمد عبده بعد ليلة خميس التي دخلت عامها الثالث ثم يقدم من قديمه الجديد (من بادي الوقت) كلمات دايم السيف وأنا المولع بها كلمات ابراهيم خفاجي ومن الفلكلور الود طبعي ..

عبادي .. هل يجدد عادته ؟

يحظى الفنان المبدع عبادي الجوهر أو كما يقول طلال عنه (أخطبوط العزف على العود) يحظى بشعبية لا تجارى الا من طلال مداح الغائب في حفلات النادي الأهلي .. ولهذا فقد أعد عبادي الجوهر اغنية تليق بمكانة البطل من كلمات الشاعر نجيب بطيش والحان الفنان محمد شفيق تقول :

عاش الخليج .. في عرس بهيج
باستاد الوصل .. الفه وتضامن
رمز التعاون .. آخوه وأهل
دورة خليجية .. كورة سعودية
والأهلي البطل ..

* * * *

اهلينا بجدارة .. احتل الصدارة
وعز النفوس .. وياصاحبي اسمحلي
دي عادة الأهلي .. صديق الكؤوس
سفيرنا جانا .. في الكورة اهدانا
الكاس الذهب ..
مبروك قولوا له .. وللصبح غنوا له
في ليالي الطرب .. دوره خليجية
كره سعودية ..

ثم يقدم عبادي الجوهر اغنيته الجديدة (جت تودعني) كلمات الأمير فهد بن محمد والحان عبادي واغنية أخرى (لويبدي شيء) كلمات الأمير فيصل بن يزيد والحان عبادي ثم ينهي وصلته مودعا جماهير الأخضر باغنية الأهلي الشهيرة العب يا لاخضر كلمات المتيم والحان طلال باغر ..

ثواب عبيد كالعادة

كعادة الفنان المعروف عازف الناي ثواب عبيد في حفلات النادي الأهلي سيقدم مقطوعة موسيقية جديدة قام بتأليفها بعنوان (ليالي العيد) وهي هدية منه لنجوم الأخضر والأبيض .. كما ستقدم الفرقة الموسيقية كشارة لبدء هذا الحفل الساهر موسيقى (مبروك) !!

بسرعة

● فرقة موسيقية كبيرة بقيادة الفنان المايسترو عبده مزيد تصاحب النادي الأهلي ونجومه في حفلهم الساهر .

● محمد الشعلان - خالد زارع - والمنلوجست حسن دردير يقومون بتقديم فقرات هذا الحفل ..

● الأمير محمد العبد الله الفيصل والأمير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز سيكونان في مقدمة مستقبلي أصحاب السمو الأمراء وكبار المدعوين ..

● تذاكر الدخول حددت على النحو التالي (٣٠٠) ريال و(٢٠٠) ريال و (١٠٠) ريال .

● وصول محمد عمر مؤخرا منعه من اعداد جديد يليق بهذه المناسبة ..

● لنا لقاء آخر بك عزيزي القارىء بعد اسدال الستار على خشبة المسرح الأهلاوي هذا المساء ..

حلمي زاهد

العبد القادر ساهم في تطوير اللعبة من خلال اشرافه على المنتخب.!!

◻ كتب / احمد العلولا..

اشاد النجم الدولي حلمي زاهد لاعب منتخب المملكة ونادي الاتحاد لتنس الطاولة بالقرار الذي اتخذه مجلس ادارة اتحاد اللعبة والمتعلق برفع عقوبة الايقاف عنه بناء على العفو الشامل للاعبين الموقوفين بقرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد..

وأضاف قائلا بان عودته من جديد لنيل شرف تمثيل المملكة يعد دافعا كبيرا له ولزملائه للظهور بمستوى مشرف يؤكد من خلاله حرصه على التألق والابداع والاستمرارية في حصد البطولات التي دأب منتخب المملكة لتنس الطاولة على انتزاعها.. وقد اكد حلمي زاهد على مدى احترامه وتقديره للمدرب الوطني صالح العبد القادر كمدرب قدير ساهم في تطور مستوى اللعبة من خلال اشرافه على تدريب المنتخب.. وقال بان العبد القادر يعتبر بالنسبة لنجوم المنتخب عاملا اساسيا في الارتقاء بالمستوى نظرا لحسن تعامله مع الجميع.. ونفى حلمي وجود اي اختلاف بينه والمدرب صالح العبد القادر...

... وعن مشاركته ضمن المنتخب في بطولة العالم القادمة بالسويد والتي ستبدأ في السابع من الشهر القادم قال حلمي بأنه يشكو من الآم في اعلى الظهر ويخضع حاليا للعلاج ولا زال بانتظار التقرير النهائي من قبل المشرف على علاجه حول امكانية اشتراكه في البطولة القادمة.. وتمنى ان يكتب له الشفاء ليشارك زملاءه في تحقيق مركز جيد يتناسب وسمعة المملكة في هذه اللعبة..

◻ حلمي زاهد ◻

بمناسبة السنة الدولية للشباب :

اقامة المسابقة الثقافية الختامية للمؤسسات والشركات بالمنطقة الوسطى

◻◻ كتب / فهد الفهد.
تحت رعاية وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية ابراهيم علي الشامي اقيمت على صالة اسمنت اليمامة في الساعة السادسة من مساء اول امس الثلاثاء المسابقة الثقافية الختامية للشركات والمؤسسات والتي ينظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى وذلك بمناسبة السنة الدولية للشباب.

وكان اللقاء الختامي قد تم بين بيت الشباب بالرياض وشركة اسمنت اليمامة واسفر عن تحقيق بيت الشباب المركز الاول وشركة اسمنت اليمامة الثاني.. بينما جاءت كلية الملك فيصل الجوية في المركز الثالث وذلك على اثر انسحاب مصفاة الرياض.

هذا وفي نهاية اللقاءات القى ابراهيم الشامي كلمة شكر فيها الشركات والمؤسسات والهيئات المشاركة في المسابقة على اشتراكها واهتمامها بهذا النوع من النشاط. كما وجه الشكر للمسؤولين بمكتب الرئاسة العامة بالمنطقة الوسطى على تنظيم مثل هذه المسابقات وكذلك على دعوته لحضور اللقاء الختامي من هذه المسابقة.

بعد ذلك قام وكيل الرئيس العام للشؤون الفنية بتوزيع الكؤوس على الشركات والهيئات الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى في هذه المسابقة والجوائز التشجيعية على الشباب المشاركين .

كما قام بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين في المسابقات الثقافية التي نفذها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى ضمن خطته الثقافية لهذا العام وقد جاءت نتائج هذه المسابقات على النحو التالي:-

● مسابقة المناظرات الادبية .
الاول بيت الشباب بالرياض، الثاني نادي الرياض، الثالث نادي الهلال .

● مسابقة صحف الحائط-
الاول نادي الشعيب بحريملا، الثاني المزاحمية، الثالث نادي الدرعية .

● مسابقة اللقاءات الثقافية:
الاول نادي الهلال، الثاني نادي الشعيب، الثالث بيت الشباب .

◻ ابراهيم الشامي ◻

الاهلي يدعو رؤساء الاندية واعضاء مجلسي القدم والطائرة

◻◻ جدة - مكتب الجزيرة.
وجهت ادارة النادي الاهلي الدعوة الى اعضاء مجلسي ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم والطائرة لحضور الحفل الذي سيقيمه النادي مساء اليوم بمناسبة تحقيق بطولة ابطال الدوري لدول مجلس التعاون في مسابقتي القدم والطائرة في الموسم الرياضي الحالي.

هذا كما وجهت الدعوة ايضا لرؤساء الاندية الرياضية بالمملكة .

الفصل الثاني والاخير من قصة

التعليم الفني والتدريب المهني.. استراتيجية وابعاد

في الاسبوع الماضي .. تناولت بالايضاح جانب التعليم الفني وتحدثنا عن جوانب التوسع في هذا الجانب من التعليم .. الذي اولته الدولة الكثير من اهتمامها ورعايتها ودعمها ... وخلال هذا الاسبوع نستكمل الجانب المهم الآخر .. وهو التدريب المهني .. الذي يعتبر واحدا من اهتمامات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ، واذا كنا عبر هذه الصفحة نقدم تفصيلات دقيقة عن هذا الموضوع .. فانني اود ان اؤكد على حقيقة هامة وهي ان ماشاهدته في المعهد الملكي الفني ومركز التدريب المهني في الرياض .. يعطيني تفاؤلا مشرقا .. نحو مستقبل هذه القطاعات الانتاجية .. التي ادرك من خلالها ايضا على ان الانسان السعودي .. بدأ يتفاعل فعليا مع ماتشهده هذه المملكة .. من نهضة شاملة .. في كل ميدان ...

والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .. وهي تقدم سواعد بناء وجهد رجال لهذا الوطن .. فان هذا الهدف في حد ذاته يعتبر مطمحا نتمنى له مزيدا من النجاح وكما نقول دائما .. فانه كما نحتاج الى حملة الشهادات الجامعية .. فان حاجتنا ايضا ماسة وكبيرة الى الفنيين والحرفيين المهرة .. وهم سيخرجون من بوابات متخصصة .. وعلى رءوسهم فخر في خدمة هذا الوطن العزيز وابدأ قضية التدريب المهني .. حيث كانت البداية مع الاستاذ عبدالرزاق الخياط حيث قلت له :

الخياط : ـ لدينا دورات متعددة .. والاقبال على التدريب المهني واسع وكبير

مدة الدورة تتراوح من ١٤ الى ١٨ شهرا والمتفوقون يحصلون على مزايا





مائتا الف ريال لكل متدرب في مركز التدريب المهني بعد تخرجه

اقرأ هذا الحديث لتعرف الكثير من الحوافز والمزايا في مراكز التدريب المهني

اعداد : سليمان العيسى
تصوير : فتحي كالي
عبدالباقي محمد

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تسهم في بناء الانسان السعودي

عبر هذه المعاهد والمراكز المنتشرة في مناطق المملكة

□ مركز التدريب المهني هو واحد من المراكز العديدة المنتشرة في مناطق المملكة في سبيل تخريج حرفيين يمكن ان يسهموا في عملية التنمية في المملكة ماذا عن التخصصات الموجودة في مركز الرياض والاعداد التي تلتحق الآن في كل دورة من هذه الدورات ؟

ـ لدينا حاليا ١٢ تخصصا وهي الكهرباء ـ النجارة ـ السيارات ـ الآلات المكتبية ـ السمكرة والدهان واشغال المعادن والطباعة والسباكة واللحام والراديو والتلفزيون والتبريد والتكييف والميكانيكا العامة .

وفي قسم الكهرباء مجموعة من الطلاب في دورتين الآن وعددهم ٥٢ طالبا. ونفس الشيء بالنجارة توجد دورتان مجموع طلابهما ٦٢ طالبا. ولدينا بالسيارات اربع دورات حاليا ومجموع الطلبة ١١٠ طلاب وبالآلات المكتبية دورتان مجموع الطلبة ٢٧ طالبا. السمكرة والدهان دورتان ٥٨ طالبا. اشغال المعادن ٦٠ طالبا في دورتين ، الطباعة دورة واحدة ٥٠ طالبا. السباكة دورة واحدة ٥٠ طالبا. اللحام دورتان ٩٦ طالبا. الراديو والتليفزيون دورتان ٥٨ طالبا. الميكانيكا العامة دورتان ٥٨ طالبا. المجموع الكلي للطلبة بالمركز حتى الآن ٧٥٨ طالبا.

علما باننا بدأنا من ٥/١ تسجيلا لثلاث دورات جديدة وهي السيارات والكهرباء والتبريد والعدد المطلوب في حدود (٩٥) بمعنى لو جمعناهم يصبح عددهم عند بداية الدورة ٨٥٣ طالبا.

□ امام هذا العدد الذي وصل الى الآن ٨٥٣ كم اعداد الطلاب الذين يتخرجون سنويا من هذا المركز ؟

ـ العدد غير واضح بالضبط لأن الدورات وقتها تقريبا يتفاوت فمثلا بالتبريد مدة الدورة ١٦ شهرا وبالاقسام الثانية يتراوح مثلا من ١٤ الى ١٨ شهرا وهكذا .

فعدد المتخرجين سنويا لا استطيع حصرهم بالضبط ولكن يمكن ان اقول انه في حدود مائة الى مائة وعشرين طالبا سنويا والدورات تتراوح مابين ١٤ شهرا الى ١٨ شهرا واعمار الطلاب بالنسبة للقسم الصباحي اقل شيء ١٧ سنة ولايقل المؤهل العلمي عن الخامسة الابتدائية وبعض الاحيان نتجاوز لظروف ما ونقبل اقل من ١٧ بثلاثة او اربعة شهور ولايزيد عن ٤٥ عاما .

□ هل تعتقد ان هناك اعدادا من الطلاب في المراحل تركوا الدراسة وعادوا الآن للتدريب في مركز التدريب المهني من واقع الدورات التي تقبلون فيها الطلبة الآن حتى نتبين مدى الاقبال على التدريب المهني.

ـ نعم هناك اعداد تتجه الى التدريب المهني ولا اعزو ذلك كله الى فشل الطالب في الدراسة الابتدائية وانما ربما المادة والحاجة او الرغبة في التدريب المهني فعلا هي التي تدفعهم الى مثل هذه المراكز .

وفي كل دورة نلمس تزايدا اكثر واكبر وعددا هائلا جدا مثلا في ٥/١ سجلنا ثلاث دورات حيث بلغ المتقدمون لقسم السيارات حوالي ٣٥٠ وبالكهرباء بلغ ٤٠٠ وهذا يدل على مدى الاقبال الهائل ونحن سنقبل من هؤلاء في حدود ٣٢٥ .

□ طبعا هذا دليل على ان هناك اقبالا كبيرا فعلا على التدريب المهني ؟

ـ نعم هناك اقبال هائل على جميع الدورات حتى بالنسبة للدورات الاخرى فمثلا كانت هناك نظرة غير مقبولة للسباكة ولكن تغيرت النظرة ولدينا الان حوالي ٥٠ طالبا في هذا القسم .

□ وهنا احاول ان ابحث عن جوانب اخرى واسال عن التدريب المسائي وهل هناك خطة دائمة له فيقول الاستاذ عبدالرزاق :

ـ بالنسبة للتدريب المسائي فلدينا ثمان دورات دورة السيارات وفيها حاليا ٩٠ طالبا.

دورة النجارة فيها ٥٠ متدربا
السمكرة والدهان ٣٠
والتبريد ٣٦
الكهرباء ٧٩
اللحام ٤٤
المعادن ٣٣
العمالة الانشائية (السباكة) ٣٩

المجموع الآن بالمسائي ٤٠١ طالب

والتدريب المسائي يختلف عن الصباحي حيث ان مدة الدورة فيه ستة شهور او أقل تقريبا والميزة في الدورات المسائية اننا لا نطلب من المتدربين شهادات علمية حتى ولو انه لايقرأ ولايكتب لانتقيد ايضا بالعمر حيث نقبل حتى سن الخمسين .

ـ وامام التوسع في هذا التدريب ماهي الحوافز والمزايا التي يتلقاها المتدرب في الصباح ونظيره في المساء ؟

ـ هناك العديد من المزايا التي يتلقاها المتدرب في الصباح حيث يصرف للمتدرب مكافأة شهرية مقدارها ٦٠٠ ريال وبعد مضي نصف الدورة بنجاح تزاد بقرار اداري الى ٨٠٠ ريال .

ويصرف للمتدرب ١٢٠ ريالا شهريا بدل اعاشة كما يصرف للمتدرب ٢٦٠ ريالا لتأمين الملابس والاحذية بعد الالتحاق وذلك لمرة واحدة هذا بالنسبة للطلبة المسجلين بالمركز وغير القاطنين بمنطقة الرياض والذين يأتون من خارج المدينة نقدم لهم السكن المتكامل من جميع النواحي الى جانب هذه المكافآت مع توفير المواصلات في ذهابه وايابه .

وهناك بالنسبة للصباحي اذا تخرج الطالب وحصل على تقدير ممتاز تدفع له الف ريال وبعد تخرجه الفي ريال وبعد ان يتجه ويعمل ستة شهور ويقدم مايثبت ذلك نعطيه ثلاثة الاف اي يحصل على خمسة الاف اما اذا اخذ تقدير امتياز فيحصل على ستة الاف ريال .

اما عن المسائي فيصرف له ٤٠٠ شهريا وعند انتهاء الدورة بنجاح يصرف له ٣٠٠٠ ريال ويصرف لكل متدرب ١٣٠ ريالا لتأمين الملابس والادوات والخدمات يؤمنها المركز .

□ ومامدى فائدة المتخرج من المركز بعد التخرج وماهي المزايا التي يحصل عليها في سبيل ان يعمل مثلا على حسابه الخاص وهل هناك قروض تدفع له ؟

ـ عندما يتخرج الطالب ويريد ان يعمل عملا خاصا يدفع له بنك التسليف مبلغ ٢٠٠,٠٠٠ ريال وهذا شيء عظيم وهذه ميزة لاتتوفر في معظم الدول الاخرى ويسددها على اقساط .

□ واغوص في اعماق قضية التدريب المهني واثير تساؤلا ربما يرد في اذهان الكثيرين عن امكانية التدريب على راس العمل ؟

ـ وهنا يقول الاستاذ عبدالرزاق هناك مكتب للتدريب على راس العمل ويتبع المؤسسة راسا ولديه برامج ينفذها فعلا لتحقق هذه الاهداف .

□ وهل التدريب المسائي يجد نفس الاقبال ايضا مثل التدريب الصباحي ؟

ـ نعم نفس الاقبال وما المسه عند التسجيل هو الاحراج في كثرة العدد المتقدم حيث ان كل قسم له عدد معين .

□ هل كل مدربي هذا المركز من السعوديين ؟

ـ اكثرهم من السعوديين ويمكن ان اعطيك امثلة فاقسام المركز الصباحية تبلغ اثني عشر قسما وفي قسم الكهرباء مثلا يوجد احد عشر مدربا سعوديا وهناك فرق بين مساعد مدرب ومدرب ومساعد المدرب هو تقريبا من تخرج من المركز لحصوله على تقدير امتياز ثم يجري تعيينه .

المدرب بعد ان يعمل بالمركز يذهب الى مركز اعداد المدربين ويأخذ دورة مدتها ستة اشهر وبعد الدورة تهيأ له بعثة الى بريطانيا او امريكا ويمضي سنتين ويعود بعدها مدربا على مستوى من التدريب والخبرة والمدرب السعودي يمتاز بالعمل والمهارة والذكاء ولدينا بالتبريد ٢ سعوديان ، ٣ متعاقدين و٢ باعداد المدربين ، ٢ في البعثة سوف يعودان قريبا والمجموع تسعة وفي قسم السمكرة والدهان مدرب واحد سعودي ، ٣ متعاقدين ، وواحد لازال في البعثة ليصبح المجموع ٦ وفي قسم اللحام ٣ سعوديين ، ٥ متعاقدين ومتدرب سعودي في اعداد المدربين ومبتعث واحد وفي قسم المعادن ٣ سعوديين وثلاثة متعاقدين وفي قسم السيارات ٦ سعوديين ، ٤ متعاقدين وفي معهد الاعداد ٣ وفي البعثة على راس العمل بالدراسة ٣

وفي قسم السباكة سعوديان و٤ متعاقدين وفي اعداد المدربين واحد .

وفي قسم الميكانيكا العامة عندي ٧ سعوديين ، ٤ متعاقدين .

في قسم الطباعة ٥ سعوديين ، ٦ متعاقدين في قسم النجارة ٢ سعوديان ، ٣ متعاقدين في الالات المكتبية ٣ سعوديين في التلفزيون ٥ سعوديين ، ٣ متعاقدين ومجموع العاملين ١١٨ ونسبة كبيرة منهم من السعوديين.

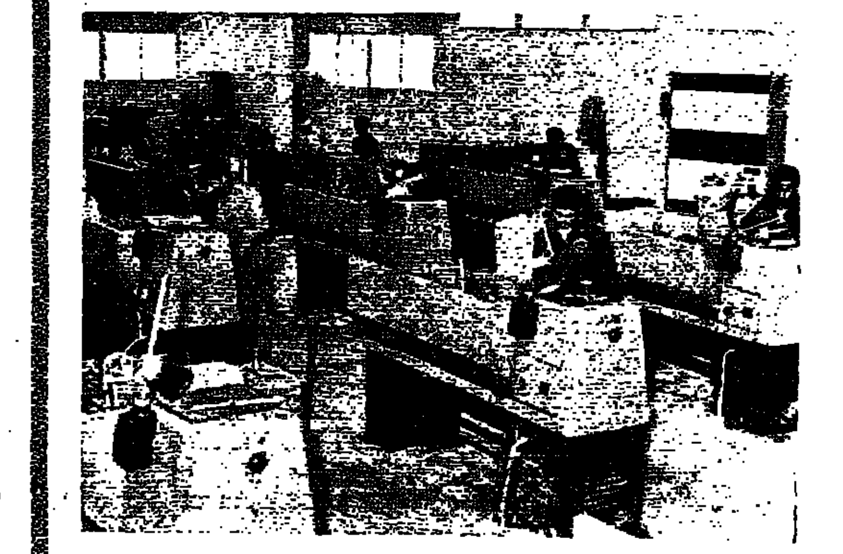
وبعد اذا كانت الجزيرة قد تناولت قضية التعليم الفني والتدريب المهني ايضاحا وتفصيلا فان هذا يأتي مسايرا لخطط الدولة الطموحة . في ان يواكب بناء الانسان السعودي القادر مايتحقق من فعاليات تنموية وانجازات حضارية .. ليصبح مفهوم التنمية له ابعاده الاستراتيجية .. التي تراعي اسسا واضحة .. لاتتعثر معها خطوات البناء .. او تشل عملية التحرك الحضاري السريع .. فاذا كنا نفتح الجامعة والمدرسة وننشيء المستشفى ... ونبني المصنع .. ونقيم الطرق والجسور .. ونستخدم الآلة .. فاننا لم ننس ـ من خلال اهتمام الدولة ـ ايجاد المواطن السعودي المتمكن وفق كل المستويات من ادارة وتشغيل وصيانة وانتاجية كل هذه المرافق .. وهو امر يتصاعد في نتائجه .. واعداده عاما تلو العام وللمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني خطط طموحة وفعالة .. تسهم فيها على صنع المواطن السعودي القادر الذي يتفاعل تفاعلا حيويا وجيدا ومخلصا مع ركب تنمية بلاده .. وكل الدعوات بالتوفيق .





المتدرب في الصباح لايقل عن ١٧ سنة ولايزيد عن ٤٥ ولاتقل شهادته عن الخامسة الابتدائية

والمتدرب المسائي يقبل بلا شهادة وحتى حدود من الخمسين



معظمهم من السعوديين في مركز الرياض يوجد ١١٨ مدربا

١٢ تخصصا .. والتدريب نوعان صباحي ومسائي

الجزيرة معهم..

دعوة للتدريب

من

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

عزيزي الشاب السعودي الطموح

إذا كنت حاملاً للشهادة الثانوية العامة

العلمي أو الثانوية الصناعية

فان مشاركتك في خدمة وطنك فخر لك

نرحب بك لتكون أحد العاملين في تحلية المياه وتوليد الطاقة الكهربائية

لنقدم لك المزايا التالية التي تستطيع أن تؤمن بها مستقبلك الزاهر

الراتب البدلات مكافآت التفوق السكن وغيرها

سارع بتقديم أوراقك إلى إدارة التدريب في المقر الرئيسي بالرياض

أو إلى أحد فرعي المؤسسة في جدة والخبر

لتكون أحد أعضاء الدورة التدريبية التي ستبدأ في غرة رجب ١٤٠٥هـ

بمراكز المؤسسة التدريبية في الجبيل وجدة

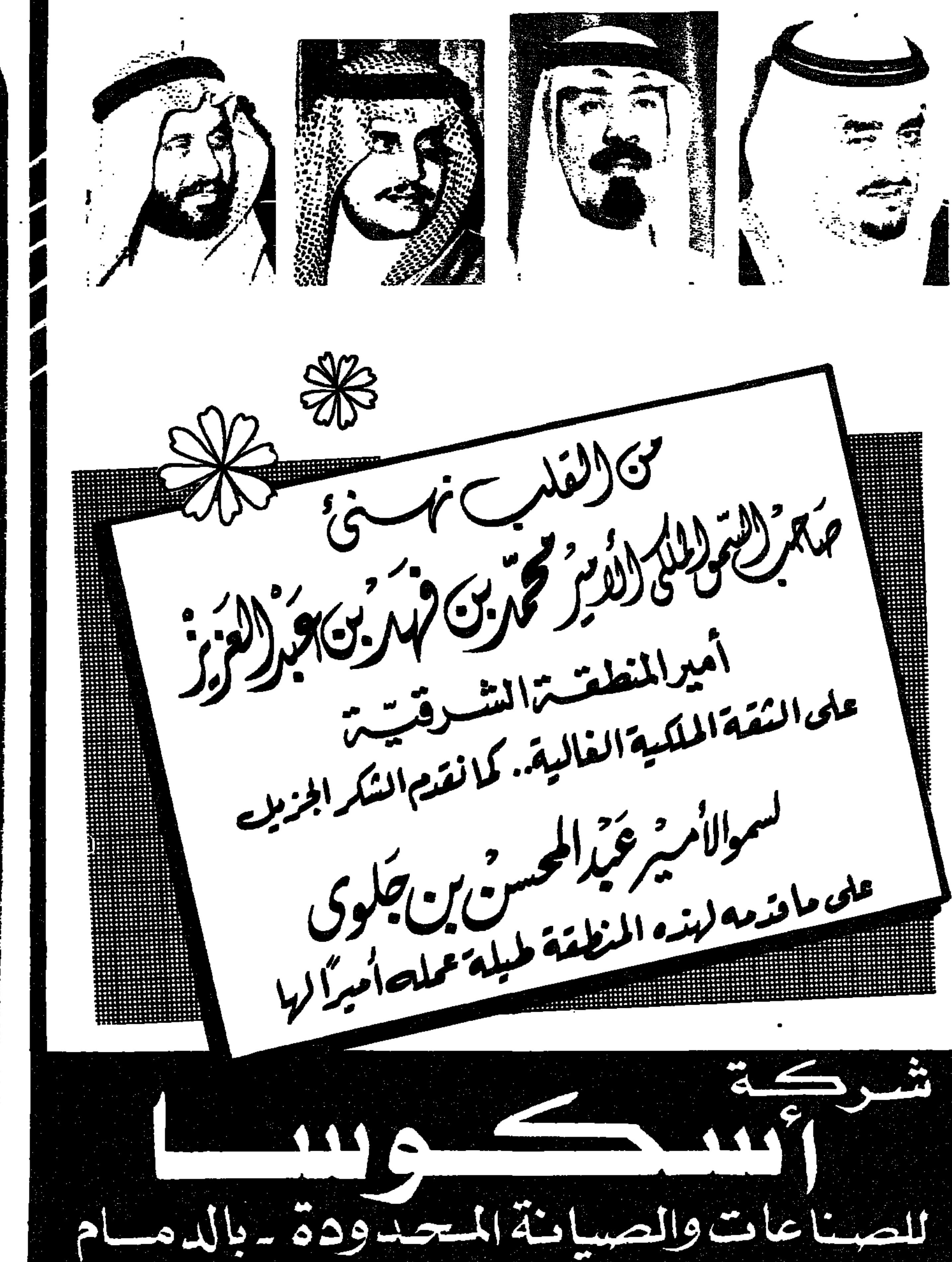
كما أن هناك فرص للتدريب في خارج المملكة

يبدأ قبول الطلبات من ١٤٠٥/٥/١٥ إلى ١٤٠٥/٦/١٥هـ

اختبار القبول سيكون يوم السبت ١٤٠٥/٦/١٨هـ في المقر الرئيسي ومراكز التدريب.

للإستفسار يرجى الإتصال بـ

الرياض هاتف: ٤٦٤١٨٥٤ — جدة هاتف: ٦٨٢١٣٣٦ — الخبر هاتف: ٨٩٤٦٣٤٨



● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد اقبال عبدالقاسم باكستاني الجنسية بموجب الجواز رقم ١٥٤٩١ وتاريخ ١٩٨٢/١١/٣٠م صادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته حميرة المولودة بالرياض في ١٤٠٣/٤/٣هـ. فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض. خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطنة موضي فهد عبدالله الغنام مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٤٥٦١٢ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٣هـ سجل الرياض قد فقد منها. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو مبروك ابراهيم محمد عتيق الملك سعود حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٤٧٤/٨٨٨٤ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/٢١هـ سجل الرياض طالبا حذف اسم المعتق من اسمه واضافة لقبه البلوشي. بحيث يكون بعد التعديل مبروك ابراهيم محمد البلوشي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سعد فرج المولد مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١/ت/٢٩ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٦هـ سجل الطائف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



مطلوب فوراً

ناسخ آلة عربي

على من تتوفر فيه الشروط ....

الاتصال بـ حسان هاتف

٤٦٥٧٤٣٥/٤٦٤٤٤٣٨

شركة للمقاولات

تعلن عن حاجتها إلى :-

على أن تتوفر فيه الشروط التالية :-

١- أن يكون حاصلاً على الثانوية العامة
٢- أن يجيد الطباعة بشكل جيد.
٣- أن تكون لديه إقامة قابلة للتحويل
٤- تعطى الأفضلية لمن يلم باللغة الإنجليزية

فقد استمارة سيارة

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء (بالمنطقة الوسطى) عن فقدها استمارة سيارة جيمس هيد روليك برقم ٤٠٣٤٨٧٥ فعلى من يجدها أن يسلمها مشكوراً لإدارة مرور الرياض .. أو إلى المركز الرئيسي للشركة بالناصرية .. والله الموفق.

شكر وتقدير

يتقدم السيد / صالح محمد عبدالله الرحيس

بوافر الشكر والتقدير للدكتور /

راجح صباح

أخصائي أمراض الدم عند الأطفال ورئيس قسم الأورام

بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض

لاخلاصه وتفانيه في رعاية مرضاه . والرعاية الكاملة التي نالها ابنه بندر فترة علاجه من تورم خبيث في الغدة اللمفاوية . حتى تحقق بحمد الله الشفاء التام على يد هذا الدكتور

كما يتقدم بالشكر والتقدير لإدارة المستشفى وجميع العاملين بها .

تدعوك سيدتي لجنة الترفيه التربوي

بجمعية النهضة النسائية الخيرية

لحضور المسرحية الفلكلورية العالمية

الأولى من نوعها ...

وذلك في الأيام التالية :-

الأربعاء ١٥ جمادى الثاني ١٤٠٥هـ الموافق ٦ مارس ١٩٨٥م

الخميس ١٦ جمادى الثاني ١٤٠٥هـ الموافق ٧ مارس ١٩٨٥م

في الساعة الثامنة مساءً في قاعة مدارس الرياض ويعود ريعها لصالح الأعمال الخيرية

سعر البطاقة

٥٠٠ ريال بطاقة شرف

٣٠٠ ريال صفوف أمامية

٢٠٠ ريال عادية

ملاحظة / يمنع دخول الأطفال الأقل من ١٠ سنوات

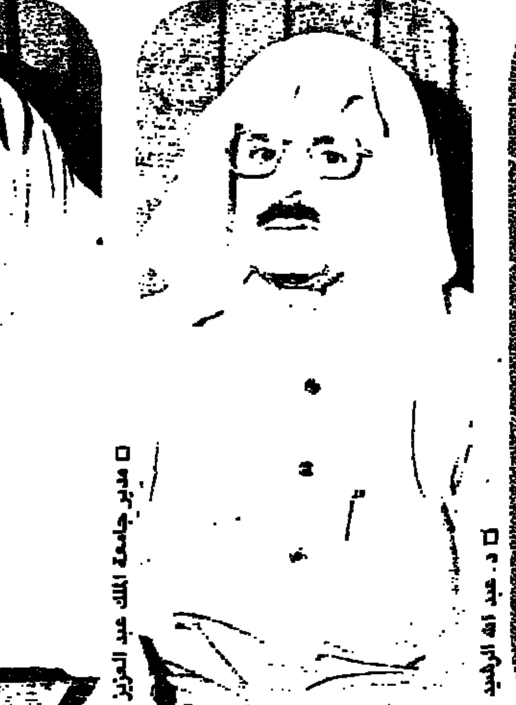
مع تحيات لجنة الترفيه التربوي



بين القراء والهاتف المفتوح كان هذا الحوار

■■ نفرح كثيرا ونحن نستقبل «مكالمات» قرائنا التي تصل الينا من مناطق المملكة المختلفة!! ونطرب اكثر حينما نستمع الى اقتراح جيد او فكرة تستحق النقاش او رأي هو الآخر يستحق الطرح!!.. نفرح لذلك لان تلك العوامل الثلاثة هي التي تساعدنا على تقديم خدمة جيدة وشاملة للقارىء اين كان موقعه من بلادنا الحبيبة!!.. في عدد هذا اليوم العديد من القضايا وبعض الاقتراحات التي طرحها «قراء الهاتف المفتوح» يوم الاثنين الماضي.. وان كان هناك من ملاحظة فهي على بعض المكالمات التي لا تصلح احيانا لطرحها من هنا نوجه اعتذارنا لبعض هؤلاء على امل أن نستطيع طرح ارائهم مستقبلا.. على اية حال كما اشرت عددنا هذا حافل بالعديد من القضايا المختلفة كان من اهمها تلك المكالمة التي يقول فيها احد القراء من مدينة جدة ان سكن العزاب اصبح قضية تشغل بال الكثيرين منهم بسبب عدم قدرتهم على الحصول على سكن ويتساءل كيف سيصل بهم الحال واصحاب العمائر والمكاتب العقارية يرفضون تأجير منازلهم لـ «العزاب».

مسفر



□ د. عبد الله الرقيد □

□ مدير جامعة الملك عبد العزيز □



□ مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية □



□ مدير بنك التسليف □

■ عازب يتساءل: هل نحن في حاجة الى عمائر للعزاب

● اعداد

مسفر غرم الله الغامدي

∞ هل من دور اطعمة لهم

ـ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح الجزيرة معك.. من الاخ.

ـ اسمي محمد عبد المحسن العتيبي اتحدث معك من مدينة الرياض ولدي اقتراح بودي طرحه عبر «هاتف الجزيرة المفتوح».

□ الهاتف المفتوح.. تفضل ماذا لديك؟.

ـ العتيبي: من المتعارف عليه طبيا ان الاطباء يصفون للمرضى المصابين بمرض السكر (وجبة غذائية معينة) تعتبر جزءا من العلاج لكن الذي يحصل ان هناك عددا من المرضى لا يلتزمون بهذه الوجبة لاسباب متعددة.. اعتقد ان من اهمها «هو صعوبة اعدادها» داخل منازلهم من هذا المنطلق اقترح قيام «او تكليف» دور الاطعمة في كل مدينة من مدن المملكة او يتولى تنفيذ هذه الفكرة احد رجال الاعمال في بلادنا ـ على ان يقيم من خلال هذه الدور «تجهيز وجبة خاصة لمرضى السكر» وتحت اشراف الجهات الصحية في كل مدينة من مدن بلادنا.

□ الهاتف المفتوح: لكن هل تعتقد ان ذلك سيحقق نجاحا.

ـ العتيبي: نعم النجاح مضمون «باذن الله تعالى» بالاضافة الى ذلك فهذا سيخفف على مرضى السكر الكثير من المعاناة والمشقة في البحث وتجهيز الاطعمة الخاصة بهم.. ومن ثم سيساعد على انتظام علاجهم.

□ الهاتف المفتوح: لكن لو سألتك عن اسباب الاصابة بهذا المرض؟.

ـ العتيبي: العديد من الاطباء يرجعون اصابة المريض بعد الله سبحانه وتعالى الى عامل الوراثة.. او لاسباب صحية اخرى.

□ الهاتف المفتوح: وما هي النصيحة التي توجهها عبر الهاتف المفتوح الى مرضى السكر؟.

ـ العتيبي: اولا وقبل اي شيء آخر تنفيذ تعليمات الطبيب والتقيد بها. وثانيا الامتناع عن تناول الاطعمة التي يمنع الطبيب التعرض لها.

* * *

اوراق الاجابات.. اين المحافظة عليها

ـ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح

□ نعم الهاتف المفتوح.. ممكن نعرف الاسم.

□ نورة علي..

□ الهاتف المفتوح.. نعم اخت نورة.. ماذا لديك؟.

ـ نورة: لدي ملاحظة اوجهها عبر هذه الصفحة الى المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات.

□ الهاتف المفتوح: وما هي هذه الملاحظة؟.

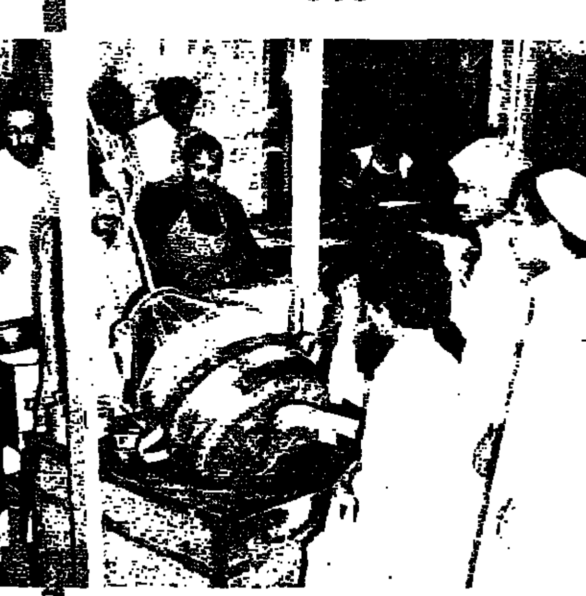
ـ نورة: في نهاية كل امتحان للترم الاول والثاني تبقى اوراق الاجابات الخاصة بالطالبات أودفاتر التحضير الخاصة بالمعلمات تبقى لدى المدارس.. ومن المفترض وضع هذه الاوراق في اماكن امينة.. او حرقها واتلافها؟.

□ الهاتف المفتوح: وما هو المطلوب في نظرك؟.

ـ نورة: المطلوب هو حرق تلك الاوراق والدفاتر في نهاية كل عام دراسي حتى لا تقع في ايادي بعض ضعفاء النفوس وأمل من المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات تشكيل لجان لكل منطقة تقوم بالاشراف على حرق واتلاف هذه الاوراق.

□ الهاتف المفتوح: على اية حال هذا الاقتراح نطرحه امام المسؤولين في الرئاسة العامة للتعليم والذين حقيقة يحرصون على مثل ذلك وبشدة.

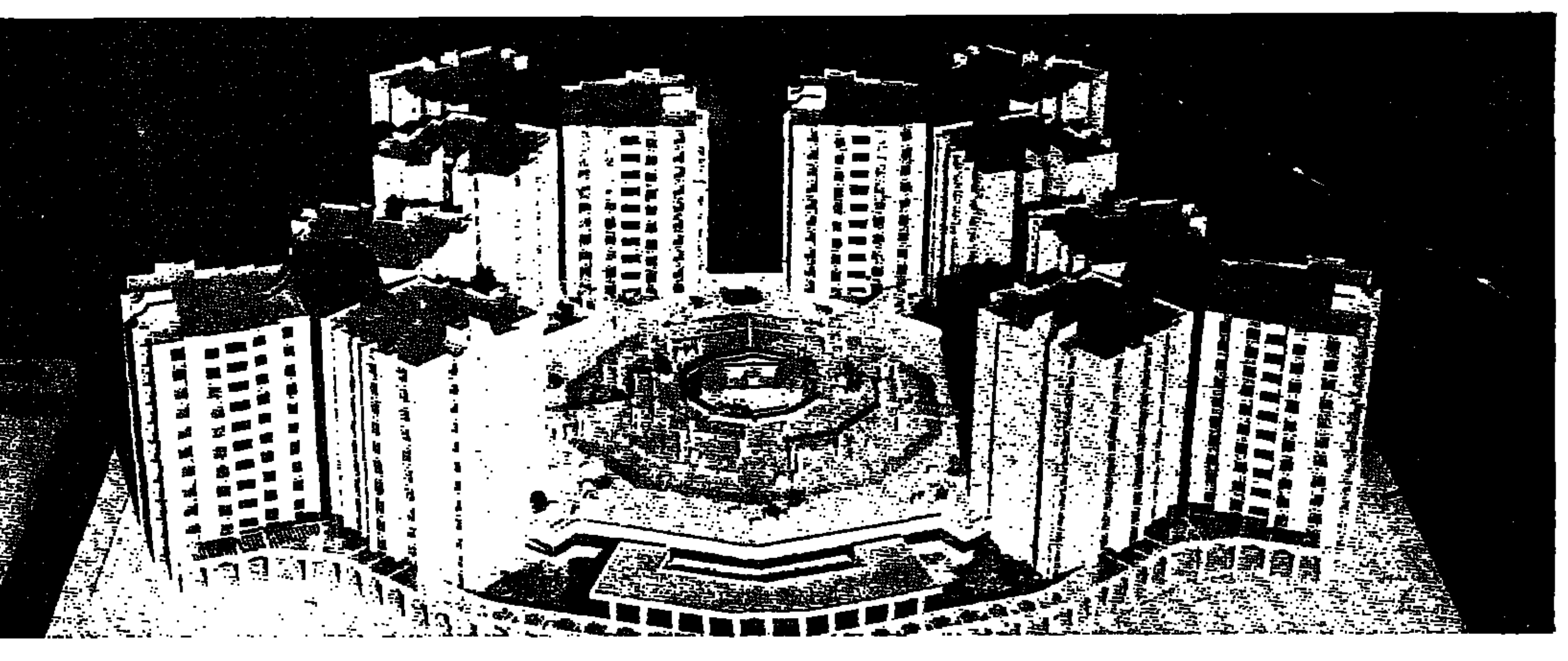
* * *



على الهاتف

■■ لماذا لا تحرق اجابات ودفاتر الطالبات والمعلمات بعد نهاية العام!!

■■ موظف: كيف نستفيد من بنك التسليف!!



■■ طالبة جامعية: نرجو ان يكون هناك تنسيق اكبر بين الجامعات

○ القرض لا يكفي.. فما رأيكم

ـ الو.. الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح.. نعم من الاخ.

ـ انا محمد علي السعوي.. اتحدث معكم من مدينة بريدة.

□ الهاتف المفتوح: ما ادري اخ محمد هل انت موظف ام طالب.

ـ السعوي: موظف في ادارة الطرق ببريده.

□ الهاتف المفتوح: لو سالتك عن اهم المشاريع التي نفذتها ادارة الطرق هناك.

ـ السعوي: الحقيقة المشاريع كثيرة ومتعددة وشملت مدن وقرى منطقة القصيم لكنني اعتقد من اهمها هي مشاريع الطرق الزراعية التي كان لها دور كبير في تطوير المجال الزراعي وزيادة الانتاجية هناك.

□ الهاتف المفتوح: وهل لديك شيء تود طرحه من هنا؟.

ـ السعوي.. لدي امنية.. اعتقد الكثير يتمنى تحقيقها وبالذات الموظفون؟.

□ الهاتف المفتوح: ما هي؟.

ـ السعوي: الامنية هذه تتعلق ببنك التسليف.. فالبنك لا يمنح الموظف الذي يزيد راتبه عن ثلاثة الاف ريال لا يمنحه قرضا رغم ان اكثر الموظفين والحمد لله تزيد رواتبهم عن ذلك المبلغ ومن هنا كيف يستفيد من قروض البنك فئة كبيرة من الموظفين.

□ الهاتف المفتوح.. وهل هناك مبلغ معين تود تحديده؟.

ـ السعوي.. لا استطيع تحديد «رواتب معينة» وهذا بطبيعة الحال عائد الى المسؤولين في البنك والذي أمل منهم دراسة هذه الملاحظة ومحاولة زيادة اشتراط دخل الموظف من ثلاثة الاف ريال الى اكثر من ذلك.. وهنا يستفيد العديد من الموظفين من تلك القروض.

* * *

○ اه من العزوبية وماذا عنهم

ـ الو الهاتف المفتوح بصحيفة (الجزيرة)؟.

□ الهاتف المفتوح: نعم.. ما اسمك.

ـ عبد العزيز عبد الله قليان من مدينة جدة اهاتفكم.

□ الهاتف المفتوح: نعم اخ عبد العزيز. ماذا لديك؟.

ـ قليان: والله الموضوع الذي احب طرحه اعتقد انه يهم الكثير من الشباب. وخاصة العزاب.

□ الهاتف المفتوح: وما هو اخ عبد العزيز؟.

■ قليان: يا اخي عندما صدر قرار تعييني في مدينة جدة حاولت البحث عن مسكن لي.. لكن الذي حصل انني عانيت كثيرا من عدم الحصول على السكن الملائم.. فالفكرة الموجودة في اذهان اصحاب المكاتب العقارية عن العزاب فكرة عكسية تماما.. ومن هذا المنطلق لم اجد انا وكثير من زملائي مسكنا ملائما!!.

□ الهاتف المفتوح: وما هو اقتراحك اذن؟.

ـ قليان: اقترح انشاء مساكن يقوم بها القطاع العام او القطاع الخاص تخصص للعزاب في كافة مدن المملكة الرئيسية وحتى تنتهي المعاناة في البحث عن مسكن؟.

□ الهاتف المفتوح: لكن في رايك ما هي الاسباب التي تكمن في عدم حصول «العازب» على مسكن له؟.

ـ قليان: قد يكون لاسباب.. او ممارسات لبعض الشباب كانت غير لائقة.. لكن هذا لا يعني اطلاقا تعميم الحالة واعتقد ان تنفيذ مشروع اسكاني للعزاب سيكون حلا جذريا لهذه القضية التي تشغل اذهان الكثير من العزاب!! وأمل ان يتم طرحها عبر صفحة هاتف الجزيرة المفتوح.

لماذا لا نقبل في الكلية المتوسطة

ـ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: نعم.. من الاخت.

ـ اسمي عفاف عبد الله.

□ الهاتف المفتوح: وهل انت موظفة ام طالبة.

ـ عفاف: موظفة كاتبة في احدى مدارس مدينة الرياض بودي ان اكمل دراستي عن طريق الكلية المتوسطة للبنات.. لكن المشكلة اخ مسفر ان الكلية لا تقبل سوى مديرة المدرسة او المساعدة فقط!!.

تقبلهن كمنتظمات ويصرف لهن رواتبهن والعلاوة ايضا.. اما الكاتبات والمراقبات فلا يقبلن في تلك الكلية على الرغم ان العديد منهن يحملن الثانوية العامة وتنطبق عليهن الشروط نفسها التي تنطبق على المديرة او المساعدة.

□ الهاتف المفتوح: على اية حال هذه الملاحظة توجهها الى المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات.. وبودي لو سالتك.. هل تؤيدين استمرار المراة في العمل الوظيفي.

ـ عفاف.. نعم اؤيد ذلك بقوة.. لكن المطلوب من المرأة في هذه الحالة هو التوفيق بين عملها والمنزل.. بحيث لا تهمل احدهما على حساب الآخر.

□ الهاتف المفتوح: وماذا تقولين حول الاستعانة بالخادمة؟.

ـ عفاف: الحقيقة انا لا اؤيد ذلك اطلاقا.. لان في ذلك تعطيلا للنصف الآخر.. وفي تصوري ان اكثر اللاتي يستعن بالخادمات يصنفهن ضمن عوامل الترفيه وهذا خطأ كبير جدا.. فالاطفال بحاجة الى الامهات في التعليم والتربية والتغذية.

□ الهاتف المفتوح: وكيف ترين الفرق بين طالبات الامس واليوم؟.

ـ عفاف: طالبة الامس كانت متفرغة للدراسة اكثر من طالبة اليوم اما طالبة اليوم فمشاغلها كثيرة ومتعددة عندها في البيت التلفزيون والفيديو والقراءة.. الخ؟!.

والاختلاف بطبيعة الحال واضح وكبير جدا؟.

* * *

التنسيق مفقود.. مفقود

ـ الو.. مساء الخير. الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: نعم من الاخت.

ـ انا هدى محمد.. من جدة اهاتفكم؟.

□ الهاتف المفتوح.. وماذا لديك؟.

ـ هدى: لدي موضوع كثيرا ما شغل طلبة وطالبات الجامعات في المملكة.

□ الهاتف المفتوح: وما هو اخت هدى.

ـ هدى: التنسيق بين الجامعات في المملكة غير موجود رغم انها تتبع اداريا وزارة التعليم العالي.. فمثلا الطالبة او الطالب عندما يرغب احدهم الانتقال من جامعة الملك عبد العزيز بجدة الى جامعة الملك سعود بالرياض او بالعكس يجده صعوبة في ذلك.

□ الهاتف المفتوح: في ماذا؟.

ـ هدى: على سبيل المثال لو ارادت طالبة الانتقال من جدة الى الرياض فان تعداد الساعات التي سبق وان درستها لا تحسب لها في جامعة الملك سعود.. وعليها ان تعود مرة اخرى لدراسة المواد التي سبق وان درستها.. رغم ان اكثر المواد موحدة وان المؤلفين هم انفسهم في كلتا الجامعتين.

□ الهاتف المفتوح: وما هو المطلوب بنظرك؟.

ـ هدى: المطلوب هو توحيد اجراءات نقل الطلبة والطالبات بين الجامعات في المملكة دون الغاء وحذف ساعات او مراحل للطالب او الطالبة عندما يرغب احدهم الانتقال الى جامعة اخرى في بلادنا وبالتالي يستطيع الطلبة والطالبات تكملة دراستهم.



□ المدرس عليه واجب كبير.. والفاشلون كثيرون □

■■ مدرس: نعم هناك معلمون مقصرون.. واليكم الدليل!!

□ الهاتف المفتوح: وما هي اهم الصعوبات التي تعترض الطالبة في جامعة الملك عبد العزيز بحكم انك احدى طالباتها؟.

ـ هدى: اذا كان لنا عتب على الجامعة من خلال الصعوبات التي نواجهها فهي من ناحية مباني الكليات التي اصبحت غير صالحة لان تكون مقرا يتلقى فيه الطالبات تعليمهن العالي.. ثم اسال ايضا ماذا قدمت الجامعة للطالبات اللاتي لديهن بحث ميداني «تخرج».. نجد انهن يعانين صعوبة كبيرة في الحصول على المعلومات اللازمة.. وكثير من الطالبات يعانين من ذلك كثيرا.

□ الهاتف المفتوح: وما هو المطلوب في نظرك لتسهيل حصول طالبة التخرج على البحث الميداني؟.

ـ اعتقد ان الاهم والمهم هو ايجاد صلة وثيقة بين الجامعة وجهة البحث.. بحيث تستطيع الطالبة الحصول على التسهيلات اللازمة بعيدا عن المصاعب والمتاعب التي تواجهها اثناء عملية البحث تلك ولا ادري لماذا تأخرت الجامعات حتى الآن في ايجاد القنوات اللازمة لتسهيل امور طالبات التخرج لان ذلك يعني ان تبذل الطالبة جهودا خارقة في سبيل اكمال بحثها والذي يتطلب منها الانتقال والسؤال عن المعلومات و.. الخ!!.

* * *

○ المدرس.. والطالب والمسؤولية!!

ـ الو.. الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: اهلين هل لنا بالاسم؟.

ـ انا غصين عبد الله السهلي.. طالب في معهد اعداد المعلمين الصف الثاني.

□ الهاتف المفتوح: ما ادري اخ غصين كيف ترى خريجي معهد المعلمين من حيث قدرتهم على التدريس.

ـ السهلي: الحقيقة خريجو معاهد المعلمين لا ينقصهم شيء بعد التخرج.. ومن الناحية الاكاديمية ايضا اتصور ان المناهج التي تدرس في تلك المعاهد تؤهل طلبتها بعد التخرج لممارسة التدريس بطريقة جيدة.

□ الهاتف المفتوح: وما هو تقويمك للتعليم عموما في بلادنا.

ـ السهلي: التعليم ولله الحمد في بلادنا في تقدم مستمر واصبح هناك عدد من الدور التعليمية الاكاديمية المتقدمة.. مثل معاهد المعلمين والكليات المتوسطة والجامعات.. بالاضافة الى ذلك الدورات التي يحصل عليها المدرس او الطالب.. من اجل رفع مستواه الاكاديمي.

□ الهاتف المفتوح.. وكيف ترى تقصير بعض المدرسين في واجبهم؟.

ـ السهلي: هذا شيء موجود.. فبعض المدرسين لا يهمهم استيعاب الطالب للمادة الدراسية بقدر ما يهمهم كيف ينتهي من الحصص المقررة عليه.. واعتقد ان هذا خطأ كبير يرتكبه بعض المدرسين واتمنى وضع عقوبات على مثل هذه الفئة من المدرسين.

* * *

○ لماذا لا تدرس هذه المادة

ـ الو.. مساء الخير.. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: هاتف الجزيرة معك.. من الاخ.

ـ انا غانم محمد القريدي طالب مرحلة ثانوية.

□ الهاتف المفتوح:.. وماذا لديك اخ غانم.

ـ غانم.. يا اخي لدي ملاحظة بسيطة على بعض مناهج المرحلة الابتدائية وبالذات الصف الاول.

في السابق كان الطالب يدرس (الهجاء) من خلال معرفة الحرف من الكلمة او الجملة الآن الوضع تغير واصبح على الطالب معرفة الكلمة «كاملة» وهذا فيه نوع من الصعوبة على طلبة المرحلة الاولى والثانية ابتدائية. واعتقد ان هذه الطريقة لن تمكن الطالب من معرفة الكلمة وهي اصل الجملة.. وستزيد عملية عدم قدرة الطالب على الكتابة والقراءة واتمنى لو يعاد تدريس الكلمة نفسها قبل الجملة.

بالنسبة لمادة العلوم هي الاخرى صعبة على بعض الطلبة وبودي لو تكون مبسطة اكثر وتكون من واقع البيئة نفسها.

□ الهاتف المفتوح: لو سالتك عن مناهج المعهد العلمي؟.

ـ غانم: هي الاخرى بحاجة الى اعادة نظر.. تعال مثلا الى مادة اللغة الانجليزية الكثير من الطلبة يتذمرون منها لعدم قدرتهم على استيعابها بسبب قلة حصصها التي تدرسها.

□ الهاتف المفتوح: وكم عدد تلك الحصص؟.

ـ غانم: لا تزيد عن حصتين فقط في الاسبوع.

وان كنت اقترح عليهم زيادة عددها الى خمس حصص في الاسبوع وحتى يمكن تفهمها والتعمق في دراسة هذه المادة.

□ الهاتف المفتوح: وماذا بعد اخ غانم.

ـ ايضا مادة التربية الرياضية غير موجودة لدينا في المعاهد العلمية ولا ادري لماذا.. خاصة وانها مهمة بالنسبة لكثير من الطلبة الذين يحبون رغبة اكيدة في ممارستها؟.

ان المطلوب الآن من المسؤولين في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية هو اعادة النظر في منع مزاولة التربية الرياضية في المعاهد العلمية التابعة للجامعة واعتقد انه حان الوقت لتطبيق المثل القائل «العقل السليم في الجسم السليم» وهذا ما نفتقد له داخل تلك المعاهد.

نقاط على الحروف

عرض: هيوم نجد

عزيزي القارىء.

ابتداء من اسبوعنا هذا سنأخذك في جولة قصيرة مع الاصوات المحلية ولا نرمى من هذا خدش مشاعر المطربين او اثارتهم لمجرد الاثارة وانما هي وجهات نظر قد تصيب في بعضها وقد تجانب الصواب في بعضها ولعلها فقط محاولة لالقاء الضوء على هذه الاصوات ما لها وما عليها. وفي كل اسبوع نستضيف خمسة اصوات نضعها تحت المجهر لنراها بوضوح وهي آراء رصدتها بعد متابعة للحركة الفنية المحلية احببت ان استأنس بردود فعلكم تجاهها والاسماء لم ترتب هجائيا ولا زمنيا ولا فنيا وانما جاءت كما شاء القلم فاعذروا قلمي..

□ طلال مداح □

■■ طلال غير مجدد ومحمد مفقود الهوية الفنية!!

من هو البلبل؟ ولماذا انزعج جمهور غازي علي؟

هذا الفنان لا زال قابعا في كهف الحانه..



□ غازي علي □





□ سعد ابراهيم



□ محمد عبده □



□ عبد الله محمد □

طلال مداح

احلى صوت محلي كلما كبر زاد صوته عذوبة اغنياته بالايقاع السريع لا تعطي للصوت فرصة كي يتمرد لذا يبدو صوته في الاغنيات الطويلة وخاصة القصائد اكثر تميزا حتى طلال يبدو اقل انسجاما في الاغنيات الخفيفة يعاب على طلال احتكاره الحان وكلمات للحنين وشعراء فهو صوت غير مجدد. قبل عشر سنوات كان مع فوزي محسون وعبد الله محمد وعمر كدرس وغازي علي فكان متنوع العطاء مما يمنح اعماله القوة.

محمد عبده

في الاداء متفوق يجيد التعامل مع الكلمة واللحن والصوت في القرار احلى منه في العالي ولذا يقال بان اغنية (غريب الدار) توجت كافضل اغنية حينئذ لانها جاءت مكتملة الاداء والكلمة واللحن.

وهو افضل من طلال في اداء القصائد النبطية لانه درب نفسه منذ الصغر على اداء الاغنية بمختلف اللهجات ولذا يجيد الينبعاوي والسامري وسواهما من الالوان الغنائية المحلية، ولجوء محمد عبده الى ادخال الجمل اليمنية وايقاعها على اغنياته تصرف غير مدروس. اطلقته ابعاد من الكويت عربيا ولم تتقذه ليلة خميس الا محليا مما يدل على ان روح الاغنية المحلية يكاد يكون مفقودا في شخصية محمد عبده الفنية عربيا.

عبد الله محمد

يقال بانه ظهر في الساحة منافسا لطلال مداح وهذه الشائعة تؤكد قوة صوت عبد الله محمد وعذوبته هذا على الرغم ان عبد الله محمد اطلق طلال مداح في الساحة الغنائية العربية من خلال «سويعات الاصيل» ومما علق بذاكرتي من ماضي عبد الله محمد ان الساهرين على نبرات صوته في حفلات كانوا لا يملون غناءه ولو استمر ساعات بل كان الجمهور يطالبه بالاعادة ويردد معه مقاطع من اغانيه.. واذا كان السن قد مس صوته الا ان غيابه عن الساحة لفترة طويلة هو العامل الرئيسي في افول نجمه. ولا زال عبد الله محمد يعيش بعض ماضيه الجميل من خلال تفاعل الجمهور معه في مشاركاته ونشاطاته الغنائية الاخيرة.. كان يسمى بلبل السعودية.. فهل يعيد التاريخ نفسه.

غازي علي

صوت مميز وشخصية غنائية متمكنة في اعماله اصالة وفي نتاجه حلاوة وحياته الفنية شقان، الشق الاول مليء بالحيوية والنشاط من خلال الغناء والتلحين والتأليف ايضا فترة معطرة بتلحين واداء القصائد والاناشيد الجيدة. اما الشق الثاني فهي التي عاشها ويعيشها بعد عودته من رحلته الدراسية في عالم الفن والنغم فعودته بهذا الركود لم يرتح لها عشاق فنه ولا متابعوه اذ تيقنوا ان الجواد الاصيل سيعود الى ساحة السباق ليحتل الصدارة ولكن سهرته الغنائية التي صورها للشاشة بعد عودته واعماله الاذاعية القليلة لم تكن كافية لاقناع جمهوره الذي يفسرها بانها نكسة اذ لم تعد غازي على الى كرسيه متوجا.. بل صمته يبعده اكثر فاكثر وبالمناسبة جمهور غازي علي اغلبه من الطبقة المثقفة.. هكذا لمست.

سعد ابراهيم

ابرز صوت في المنطقة الوسطى ويكاد يكون الصوت الثالث في الوقت الحاضر لولا كسله الذي يعزوه سعد الى عدم الاهتمام به من الجهات المعنية وعدم ادراجه ضمن الاسماء المشاركة في الحفلات بمناسبة او بدون مناسبة.. يميز صوت سعد ابراهيم رنة الحزن التي يتحلى بها والتقطة التي نسجلها لغير صالح سعد ابراهيم تقوقعه داخل الحانه فهو نادرا ما يغني لغيره وكونه بلباس واحد على طول فلا بد لهذا اللباس ان يبلى ويصبح خلقا فحري بصاحب هذا الصوت المعبر ان يتدارك نفسه ويرتدي من وقت لآخر ثوبا جيدا صاغه ملحن ليفسح لصوته مجالا لينطلق اكثر والا بقي قابعا في كهف انغامه

والى اللقاء.

التعاون... ربيع دائم

□ عيضه السالمي

□ عبد العزيز عبد القادر □

اشارت الصفحة الى رغبة الفنان عبد العزيز العبد القادر في غناء احدى القصائد المنشورة في زاوية واحة الشعر والتي يقول مطلعها:

تعجز حروفي يا عروس المصايف
توفي جمالك بالحلا والوصائف
انت الجمال بكل معناه وفنه
ربي جعلها فيك والله يا طائف،

وقد تسلمنا من صاحب هذه القصيدة هذه الرسالة التي يؤكد فيها تعاونه من خلال الصفحة يقول في رسالته:

لقد قرات في عددكم الصادر يوم الخميس رقم ٤٥٠٨ بتاريخ ١٠ جمادي الاولى ١٤٠٥ هـ اعجاب الفنان عبد العزيز عبد القادر باحدى قصائدي والتي نشرت في صفحتكم عدد ٤٤٩٦ يوم السبت ٢٨/٤/١٤٠٥ هـ وكانت بعنوان (فيك الربيع دائم).

فكما طلب مني لقد اجريت الاتصال بالفنان عبد العزيز تليفونيا وتنازلت عن حقي في القصيدة لحنا وغناء او بالاثنين معا.

وها انذا اؤكد لكم تنازلي عن القصيدة عبر صفحتكم. ولكم مني جزيل الشكر والعرفان.

عيضه عبد الله السالمي

الذكاء والفن

كثيرا ما نقرأ او نسمع بان الفنان الفلاني ذكي ويعرف من اين تؤكل الكتف.. فما هي علاقة الفن بالذكاء.. وهل يتوجب على الفنان ان يكون ذكيا لكي يبرز في مجال الفن.. ام ان الموهبة وحدها كافية لايصال الفنان الى مبتغاه.. وللاجابة على هذا السؤال اعتقد ان الموهبة هي الاصل ومتى وجدت فان الذكاء خير دعم لها والذكاء بالنسبة للفنان حسب اعتقادي يتلخص في الآتي:

- علاقاته الاجتماعية ومستواها.
- حسن اختيار المواضيع التي يتعامل معها فنيا.
- تحديد الاوقات المناسبة لنزول اعماله الى الساحة الفنية.
- الحرص على لقاء جمهوره في المناسبات الفنية المحترمة.
- الحرص على كسب صداقة الناس واحترامه لزملائه الفنانين.
- التعامل الطيب مع الصحافة وعدم الاحتكاك مع اي زميل او توجيه نقد لفنان آخر لغرض في نفسه.

وضع افضل اعمال الزملاء كمقياس ومحاولة العمل على تقديم افضل منها كمنافسة شريفة والحكم دائما للجمهور.

اعتقد ان هذه هي اهم سمات الذكاء الفني.

ناصر سعد ناصر

اغنية الاسبوع

ابو شعر ثاير

تعتبر من الاغنيات الناجحة للفنان محمد عبده، واحدى القصائد التي كتبها الامير الشاعر عبد الله الفيصل باسلوب غنائي وهي من قديم الشاعر والمغني معا. لحن الكلمات للفنان محمد عبده ايضا الكلمات رقيقة تحمل صورا فنية رائعة تقول:

هلا يا بو شعر ثائر
كسا بظله جبينك
يا ليتني في الضفائر
شعره على رمش عينك
ظالم وفي الحكم جائر
وبرضنا.. قابلينك
ما دام سر الضمائر
عندك يا بو شعر ثائر
نظرتك فيها تحدي
تقول للصب.. حدك
والغصن لما تعدى
يغار من لين قدك
الورد يشكيك عندي
سرقت لونه... لخدك
يا احلى المخاليق عندي
تبقى يا بو شعر ثائر
جعلت للحب معنى
سامي ودنيا جديده
سمعتني فيه مغنى
ما فيه نغمة زهيده
بأحلى العواطف جمعنا
نمشي على ما نريده
بأمر المحبة خضعنا
لامرك يا بو شعر ثائر

اختيار صالح ابو عراد الشهري

كلمة المنتدى

البرامج العلمية وصمت الجامعات

سنتان وانا اعيش في الجزيرة الجريدة بين عطاءات القراء.. سنتان وانا استقبل رسائل اصدقاء الصفحة واحتضنها بحنو.. ادخل الى اعماقهم من خلال كتاباتهم واتفحص مستويات تفكيرهم واقيس عقلياتهم واتعرف على ميولهم ورغباتهم.. خلال هاتين السنتين لم تصلني رسائل وخطابات تتناول برنامجا علميا بخير او بشر من البرامج العلمية التي نراها على الشاشة الصغيرة بل اغلب الرسائل يتحدث عن المسلسلات ونوعياتها والاغنيات والبرامج المنوعة والخفيفة اما البرامج العلمية فلا حديث عنها ولم اتسلم سوى رسالة واحدة من احد الاصدقاء منذ سنة ونصف.

الزاوية العلمية تجد العناية من المسؤولين في وزارة الاعلام ولذا كل دورة اذاعية او مرئية لا تخلو من الناحية العلمية لان هذه البرامج ترتبط بحياة الطالب والمعلم وسواهما. فالموسوعة البريطانية المصورة تعطيك معلومات في الفيزياء والاحياء والكيمياء وحتى في علوم الارض.. هناك برنامج اضواء على سلوك الطيور والحيوانات وبرنامج من تجارب الشعوب وكان يعرض في النافذة العلمية، العالم القطري، البحار السبعة، الرياضيات المعاصرة العلم للجميع.. وغيرها.

لم نتلق اقتراحا حول هذه البرامج ولا اي اشارة تؤكد متابعة ولو القلة من الناس لمثل هذه البرامج حتى اساتذة الجامعات والباحثين والطلبة لا حراك بهم مع انها تمس الحياة العملية والعلمية والتي بالتأكيد لها مردود طيب وفائدة لمن يحس متابعتها.. اعرف اناسا يتابعون برنامج العلم والايمان وزملاء يحرصون على تسجيل الموسوعة البريطانية ولكنهم متخصصون وقلة.

من متابعتي لاغلب هذه البرامج العلمية وجدت:

١ ـ انها اجنبية الانتاج ومترجمة عدا برنامج العلم للجميع الذي عرض منذ فترة وكان انتاجه محليا بالتعاون مع كلية التربية قسم وسائل وتقافة التعليم.

٢ ـ بعض هذه البرامج يقدم بأسلوب سلس وسهل ويناسب حتى المبتدئين مثل الموسوعة البريطانية.

٣ ـ لها ارتباط بالمناهج الدراسية.

٤ ـ برنامج (الرياضيات المعاصرة) لم يعرض في هذه الدورة كما هو معتاد كل سنة ربما لأن التجربة عقيمة ولم تثمر.

٥ ـ هناك برامج علمية تمثيلية تتحدث عن التاريخ العلمي الاسلامي مثل الطب عند العرب، عن الاطباء المسلمين، والعلوم عند العرب.. وهذه لاقت استحسان ورضا المشاهد ومثلها برنامج سلامتك الذي يعنى بالناحية العلمية.

وقبل ان انهي هذه النظرة العجلة اتساءل عن دور الجامعات والمركز الوطني للعلوم والثقافة (التكنولوجيا) وعن دور الجهات العلمية في هذا المجال لماذا لا تترجم نشاطاتها من خلال اعمال تخدم المشاهد في حياته العلمية والعملية.. انني ابحث عن اجابة فهل يتكرم مدراء هذه الجهات بالاجابة!.

وبالمناسبة برنامج علمي في الطريق الى الشاشة تحت عنوان (الكشاف) املي ان يكون بمستوى حديث مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك عنه.

وحتى نلتقي لكم منا الود.

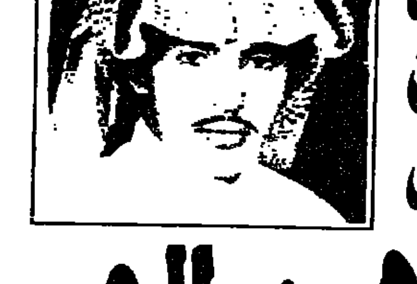
سعيد بن محمد

منتدى فنون



وقفة مع الفنان التشكيلي ابراهيم الجبر





الاسم: ابراهيم عبد الرحمن الجبر من مواليد عام ١٣٨٣ هـ.

العمل الحالي: مدرس تربية فنية

المؤهل دبلوم تربية فنية ١٤٠٢ هـ.

الاتجاه الفني: التأثيرية.

البداية الفنية: بدأ ممارسة الفن من المرحلة الابتدائية مما ساعده وشجعه على تنمية مواهبه الفنية كل من الاساتذة حمد الماطر في المرحلة الابتدائية بمدرسة احمد بن حنبل بشقراء وكذلك الاستاذ سعيد خليفة بمدرسة مرات المتوسطة وذلك سنة ١٣٩٨ هـ.

افضل فنان: عالمي: ادوارد مانيه. محلي: ناصر الموسى ويميل للتصوير الضوئي نوعا ما.

المعارض: شارك في عدة معارض منها معرض التربية الفنية لعام ١٤٠٢ هـ والمعرض الفن السعودي المعاصر الرابع والخامس والسادس بالاضافة الى معارض على مستوى منطقة الوشم. حصل على شهادات تقدير وجوائز اقتناء من الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

الفن الموسيقي: يميل الى العزف على (آلة العود) ومعجب بالفنان الراحل عيسى بن علي.

هوايات اخرى: المراسلة ـ كرة القدم.

الموسوعة الصغيرة

السينما

الحلقة الحادية عشرة

تعتبر المغرب الدولة العربية الوحيدة التي لم تعرف السينما سواء في عصر الاستعمار او حتى بعد الاستقلال الا بفترة بعيدة، كما ولم تظهر الدولة بعد اي اهتمام بالجانب السينمائي وتطويره واذا علمنا ان اول فلم مغربي (الانتصار من اجل الحياة) للمخرج محمد تازي قد اخرج عام ١٩٦٨م فيتضح التأخر الذي اصاب حركة النشاط السينمائي المغربي.

كما وان (المركز السينمائي ـ ١٩٤٩م) لم يستطع ان يساهم في صناعة سينما وطنية. يتواجد في المغرب منذ عام ١٩٤٦م ستوديو سويسي الذي انشىء من قبل الفرنسيين، وفي عام ١٩٦٨م تم انشاء احدث ستوديو سينمائي هو (الشق) للافلام من حجمي ٣٥ و ١٦ ملم. وقد اعتمد الانتاج المغربي على نمط الانتاج المشترك لضمان سير الحركة السينمائية في البلاد ويبلغ عدد الافلام السينمائية المغربية منذ عام ١٩٦٨م ٢٥ فلما روائيا فقط. كما وهناك ٢٠٠ دار عرض للافلام من حجم ٣٥ ملم و ١٠٠ دار عرض للافلام من حجم ١٦ ملم وبعدد مقاعد يصل الى ١٥٠٠٠٠ مقعد. وتعود جميع هذه الدور الى القطاع الخاص المحلي والمختلط مع المؤسسات السينمائية الغربية.

ويتم توزيع الافلام من قبل ٢٠ مؤسسة سينمائية مغربية الى جانب ٤ مؤسسات سينمائية اجنبية اما الدولة فانها لم تولى هذا الجانب اي اهمية تذكر.

وبالرغم من ان الفنانين السينمائيين المغاربة تقدموا بتوصية عام ١٩٧١م طالبوا فيها الدولة والقطاع الخاص باحتضان طاقاتهم الا ان شيئا لم يتم في هذا القبيل.

علما بان الضعف في كمية الانتاج لم يؤثر سلبا على الكيفية. بل نجد علامات بارزة في السينما المغربية مثل لاربي بناني في فلمه البلح وعبد العزيز رمضاني الذي ساعده في الاخراج وكذلك لطيف لاهو في فلمه (شمس الربيع).

ويعتبر فيلم (الوشم) للمخرج حميد بناني (١٩٧٠م) من الافلام العربية الجادة كما استطاع المخرج سهيل بن بركة ان يحصل على جائزة في مهرجان موسكو عام ١٩٧٥م عن فلمه (حرب النفط التي لا تقوم) وهو صاحب فلم (الف يد ويد) ايضا.

ومن افلام ابن بركة التي حازت على سمعة عالمية طيبة (عرس الدم) الذي نقله عن رواية للشاعر الاسباني لوركا بنفس العنوان ومن بطولة الممثلة العالمية ايرين باباس.. ومن الافلام المغربية الاخرى التي حققت تفوقا ملحوظا في الشكل والمضمون (الشرقية) لمأمون سميحي، (ثقب في الجدار) لجيلاني فرهاتي و (الايام، الايام) و (العبور) لاحمد المنعوني، وكذلك فلم (ابراهيم يلخ، اي ابراهيم ماذا) لنبيل لالو.

هاشم الكردي

مع الاصدقاء

● الصديق سعود محمد الجميعة (مبايض) تعليقك على صورة الفنان محسن مهدي وصل متأخرا على كل حال زاوية (صورة وتعليق) مستمرة فبانتظار مشاركتك.. ويا هلا.

● الاخ احمد عبده هادي عسيري (الخرج) مشاركتك الشاعرية تسلمناها.. يا هلا.

● الاخت امل عبد الله (الرياض) كنت قاسية في وجهة نظرك ولأن للفنانين الذين ذكرتهم معجبين كثر تخالفك الرأي.. فاعذري دهشتنا ولك الشكر.

● الصديق المتابع سعد محمد الصالح (الرياض) يوجه دعوة الى الشاعر دايم السيف بأن يطرح في الساحة ديوانا يحمل قصائده الرائعة ويعد ان ذكرنا رغبة الصديق سعد نتذكره بان قصيدة (انادي) لمحمد العبد الله الفيصل وليست لدايم السيف وللجميع محبتنا.

● الصديق عارف حسن جنيد (تبوك) نعتذر عن تلبية رغبتك لعدم توفر عنوان الفنان المذكور لدينا وفي حالة حصولنا عليه لن نتردد عن نشره.. لك الود.

● الصديق عبد الرحمن محمد عبيد (الدرعية) رسمتك لا يمكن ان نستشف منها شخصية الفنان فهد ابن سعيد.. حاول مرة اخرى.. فقد تكون افضل.

● الصديق الدائم علي غنام الغنام (رياض الخبراء) التعليق على صورة سعد ابراهيم تسلمناه مع الشكر لاهتمامك.

● الصديق الدائم أحمد ناصر الشريم (حوطة بني تميم) شكرا لكلماتك الاخوية المخلصة. تحياتك تصل الزميل ابراهيم العمران. وقد تأخر مجيء الفنان طلال مداح بسبب بعض الارتباطات الفنية وحين يحل يصلك الخبر عبر فنون مع التحية.

● الاخ (ابو ريم) من دومة الجندل الاسم المستعار في زاوية (بريشة الاصدقاء) لا نتعامل به لذا اكتب الينا بالاسم الصريح.. ويا هلا.

● الاخت نورة الضعيان (الرياض) بعثت بمحاولتين نختار منها:

اذن سمعتك
دقات قلبي تقيد
اذا سمعتك
كن عمري يزيد
ما احلى كلامك
ما احلى سماعك
ارجوك اشديني
اصدح وناديني
ما احلى زمانك
زودني بحنانك.

● الصديق الجديد حسين سليم الزهراني (الدمام) سبق واستضفنا بكر الشدي وسعد خضر والمقابلات بمعدل مقابلة اسبوعية مع احد نجوم الفن المحلي.. اهلا بك وبصداقتك.

● الصديق صالح الحربي (بريدة) رسائلك الفنية تسلمناها وستوجهها الى اصحابها اهلا بك يا ابا عماد وبرسائلك.

● الى عهد الحوفي (جدة) محاولتك (من انا) غير ناضجة ما رايك لو جربت الكتابة مرة بعد مرة للوصول الى وضع افضل.

● الاخت وديان العودة (حوطة سدير) بعثت بمشاركة شعرية نعتذر عن نشرها لعدم جودتها والمشوار يبدأ بخطوة.. حاولي مرة اخرى.

● الصديق فهد عبد العزيز الزومان (الغاط) يدعونا الى الاهتمام بالفنانين الناشئين امثال نديم وناصر البداح من القصيم وفهد بيشي واحمد غريب الشمري والحواس من حائل وعبد الله السالم من حائل وسواهم.. نشكر الاخ فهد على عنايته وما يكون الا الخير ان شاء الله.

نجم وقناع

عبدالرحمن المقرن بالحرف والكلمة يقول:


عبدالرحمن المقرن

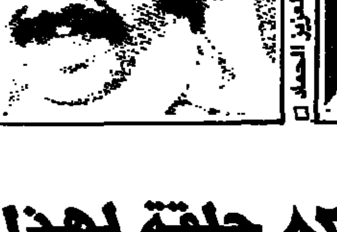
الروتين يولد دائما جدية العطاء وجدية العطاء التي اعتدنا عليها معك عزيزي القارىء حتمت علينا الخروج بك ومعك الى نزهة فكرية داخل فنانك المفضل (مطربا.. شاعرا.. ملحنا.. ممثلا.. كاتبا.. فنانا تشكيليا.. وجها تلفزيونيا.. صوتا اذاعيا) لتقديمه بالحرف والكلمة في باب (نجم وقناع) نزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل ونقطف زهرة آرائه وأفكاره التي لم تعرف عنها بعد أي شيء وننثرها بعطرها الفواح فوق بساط هذه الصفحة كل يوم خميس من كل اسبوع.. وقد تهوى في نجمك المفضل آراءه وأفكاره كما هويته في فنه وقد لا .. واليوم تقرأ هنا اجابات الفنان المخرج والمؤلف المسرحي عبدالرحمن عبدالله المقرن فماذا يقول لنا ابو خالد.


عبدالرحمن السماري — ابراهيم الحمدان — محمد السراج

أم حديجان سببت لي عددا من المشاكل

تألمت لمن نصحني بأن القي بقدر الشراكة بصندوق القمامة

صوتي نقطة ضعفي.. وليس لدي استعداد ان اعمل "رجيم"


محمد الشدي


عبدالعزيز الحماد — محمد الطويان


عبدالعزيز الهزاع



اخرجت ٨٢٠ حلقة لهذا ولم أجد منه سوى الحش!!

اعداد: صالح المرزوق

البطاقة الشخصية:
ـ عبدالرحمن عبدالله المقرن.
□ العمر: ٤٠ سنة.
ـ العمل: مدير البرامج المحلية بالتلفزيون.
ـ متى بدات العمل الفني.
ـ بدات العمل الفني عام ١٣٨٠هـ.
ـ واين كان ذلك.
ـ في اذاعة جدة.
ـ ماذا كنت تقدم..؟
ـ بدات مهندسا اذاعيا ولمدة ثلاث سنوات ومن ثم عملت مخرجا اذاعيا في الرياض وذلك قبل افتتاح اذاعة الرياض بسنة حيث كنا انذاك نقوم بالتحضير لبرامجها.

□ هل كان عملك عن دراسة ام خبرة..؟
ـ كان عن خبرة ثم تبلورت بالدراسة.

□ ماهو المؤهل الذي تحصلت عليه وفي اي مجال..؟
ـ بكالوريوس فنون مسرحية من المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة.

□ ماهي ابرز البرامج التي قدمتها قبل الدراسة..؟
ـ كانت أول تمثيلية اقوم باخراجها بلهجة المنطقة الوسطى (بدوي الدهناء) من اعداد محمد الفهد العيسى وكانت بعنوان (انا وش كاري) وتعتبر اول تمثيلية تقدم من المذياع بلهجة المنطقة الوسطى.. ويوميات أم حديجان وزين وشين وأسود وأبيض وغيرها.

□ زين وشين ماذا يعني بالنسبة للمخرج والكاتب المقرن في حينه..؟
ـ العصر الذهبي بالنسبة للاذاعة رغم ما بذل فيه من جهود في اعداد بعض الممثلين والممثلات لكي يقدموا ما كتب بلهجته الاصلية.

□ وام حديجان ماذا كانت تمثل..؟
ـ البداية الحقيقية لعبدالرحمن المقرن

□ هذا بالنسبة للمقرن.. وماذا يعني البرنامج في ذلك الوقت..؟
ـ العمل الشعبي المتابع على مائدة الافطار في رمضان خصوصا مع عدم وجود تلفزيون في ذلك الوقت.

□ من اطلق على الهزاع ام حديجان..؟
ـ كما اعلم التسمية نابعة من الهزاع نفسه وحديجان شخصية حقيقة وقد كانت ستسبب للهزاع مشاكل بالنسبة للاسم.

□ يقول عبدالرحمن السماري انه هو الذي اطلق على الهزاع او برنامجه ام حديجان.. هل هذا صحيح..؟
ـ مع احترامي لابو شيخة بداية ام حديجان كانت من اذاعة جدة سنة ١٣٨٠هـ لا دخل للسماري بذلك واسألوا الهزاع.

□ يقول ايضا ابوشيخة بان برنامجه زين وشين يعتبر مدرسة تخرج منها عدد من الممثلين وايضا تعلم بعض المخرجين في ذلك الوقت طريقة الكتابة للاذاعة.. هل هذا صحيح..؟
ـ بالنسبة للممثلين قدم البرنامج العديد منهم ولكن لا دلخل لابوشيخة في ذلك.. اما بالنسبة للكتاب او المخرجين الذين تحولوا الى كتاب للاذاعة فلا اظن ان برنامج ابوشيخة هو المدرسة كما يقول لأن فن الكتابة موهبة وقد اخرج له العديد من المخرجين ولم يكتبوا حتى الآن نصا تمثيليا واحدا مثل مهدي الريمي.. حمد الصبي وغيرهم.. فلو كان البرنامج مدرسة لكتاب لاصبحوا كتابا ولكن الفرق بين نص انا الريال الذي كتبه ابوشيخة وزين وشين كبير وابحث عن المخرج..؟ وبعد ان قمت باخراج ٨٢٠ حلقة من برنامج زين وشين لم نجد من ابوشيخة سوى الحش.

□ من ماذا كان يخاف المقرن..؟
ـ اخاف من الله ثم من ضميري.

□ سباق البرامج الاذاعية والتنافس ماذا تسميه..؟
ـ هو صراع من أجل البقاء.

□ ايضا السؤال عن الاذاعة.. وعن عبدالعزيز الحماد ماذا قدم للاذاعة..؟
ـ كاتب جيد وممثل جيد ليت تعامله في مستوى فنياته.

□ هل تستمع للاذاعة..؟
ـ نعم..

□ واي البرامج تعجبك..؟
ـ تختلف باختلاف الدورات.. وباختلاف مستوى البرنامج.

□ هل هذا تهرب من الاجابة بشكل محدد..؟
ـ لا..

□ اذن نريد ان نتعرف على ميول المقرن..؟
ـ عندما اسمع الاذاعة اسمعها باذن فنية فالمستمع قد يسمع البرنامج كاملا اما بالنسبة لي انا اسمعه كلوحة تشكيلية واحلل كل الوانها فقد يكون في البرنامج شيء جميل جدا يشدني اليه وقد يكون العكس وزملائي يتنافسون دائما في العطاء الجيد المتميز.

□ لم تجبني بنوعية البرنامج الذي يستميلك وليس فيما تبحث عنه انت في الاشكال الفنية والابداعية في مجال الاخراج..؟
ـ تعجبني رومانسية كمال سرحان وعمق زكريا شمس الدين وابداع مهدي ياسر ويعجبني اكثر جميع ما يكتبه ويقدمه بندر الدوخي في الماضي والحاضر.

□ علي هونك ماذا يمثل بالنسبة لك..؟
ـ عالم فني خاص وبرنامج متميز في شكله وليس في امكانك ان تغير شارته بشارة برنامج أخر حتى يكون مثله كما هو حاصل الآن في بعض البرامج التمثيلية الاذاعية.

□ استديو رقم واحد الا يمكن ان يكون غير هذا الرقم..؟
ـ البرنامج سمي على الاستديو الذي يسجل فيه والمهم ليس التسمية ولكن المضمون فالبرنامج له اكثر من ست سنوات وهو مستمر وهذا مما اعتز به رغم ما اعاني في سبيل استمرار نجاحه.

□ هل انتهى المقرن اذاعيا بعد ان نقل خدماته للتلفزيون..؟
ـ الفنان الجيد لا ينتهي وربما لو اتيحت الفرص بشكل افضل لقدمت المزيد.

□ ماذا قدمت الاذاعة للمقرن..؟
ـ الاذاعة قدمت للمقرن الكثير وقدم لها ايضا الكثير.

□ برامج المقرن في الاذاعة تقلصت او ان بعضها توقف هل هذا يعني انه سيحول نشاطه تلفزيونيا..؟
ـ بكل تأكيد.. وموعدنا دورة محرم.

□ هل يحمل المقرن افكارا جديدة للشاشة..؟
ـ نعم لدي برنامج تمت الموافقة عليه وهو برنامج جماهيري بعنوان (اثنان وموقف) اتمنى له النجاح.

□ ماذا تقول لهؤلاء..؟
١ـ محمد العلي: فنان عظيم يملك حضورا مسرحيا مدهشا ومحبة من الجماهير وانا اولهم.
٢ـ عبدالعزيز الهزاع: رفيق الدرب متى تكرم الدولة الفنان في شخصك..؟
٣ـ محمد حمزة: فنان كبير يمتاز بالتواضع والعمل الجيد.
٤ـ علي ابراهيم: الجوكر.. فنان اينما تضعه.. يقوم بدوره باحساس فني مرهف.. يمتاز بالاخلاق والمواطنية والوفاء.
٥ـ محمد الطويان: عادل امام السعودية.. مقل في انتاجه وانا معه في ان الفن لا يؤكل عيشا كما يقول ولكني لست معه في ان يبتعد عن الجمهور الذي احبه وان يتوقف عند حظيظ وعلى فكرة انا الذي اسميته هذا الاسم.

□ عندما تكتب برنامجا او مسلسلا هل تضع في ذهنك شخصيات معينة لهذه الادوار..؟
ـ نعم وذلك لقلة الممثلين المجيدين الموجودين في الساحة.

□ ماهو شعورك وانت تكتب..؟
ـ يختلف شعوري باختلاف النوعية ساعة اضحك وساعة أبكي (كثير من الاحيان تدخل علي الوالدة في المكتب وتقول باسم الله على وليدي انهبل.. عـو !! من انت تحاكي) او تجدني ابكي وتقول (خير يا وليدي وش فيك وعسى ما شر) وعندما تعلم ان ما حصل نتيجة تفاعل في الكتابة تقول الله لا يعيد ها الكتابة ولا ساعتها.

□ اذن الوالدة تشاركك احيانا..؟
ـ الوالدة مستمعة جيدة لبعض برامجي وخصوصا على هونك وهذه هي مشاركتها.

□ ماهو اطرف موقف لك مع الوالدة..؟
ـ في احد مسلسلات على هونك كان هناك زوجة طلقت ظلما وبناء على تعليمات ام الزوج لابنها وتعاطفت الوالدة مع موقف الزوجة وقالت لي والله يا ان ما خليتها ترجع لرجلها وبيتها اني ما اكلمك) ومن حسن الحظ ان النهاية كانت تحتوي على هذا الحل علما انها قالت هذا الكلام والحلقات في مكتبة التسجيلات.

□ وماذا عن ام عبدالله..؟
ـ تقرا بعض النصوص اذا كان عندها وقت فراغ واخذ من وقتي الكثير للسادة المستمعين وهذا الوقت مقتطع من وقتها كزوجة وكربة بيت فالرجل منا يقضي اغلب وقته مع زوجته وابنائه وبالنسبة للكاتب يتركهم ليكتب وخصوصا اذا كان عليه التزام يومي.

□ كيف تتعامل مع ابنائك..؟
ـ ابنائي اصدقائي كل حسب سنه وفي بعض الاحيان لا يعجبهم بعض البرامج التي اقدمها وينقدونها بكل صراحة وانا ارحب بذلك.

□ نهاية الاسبوع كيف تتعامل معها..؟
ـ كأي انسان عادي ولو ان الشهرة تأتي على حساب راحة الشخص المشهور.

□ لو اردنا ان نتعرف على من تستمع من المطربين.. وحدد ثلاثة مطربين تفضلهم...
ـ ١ـ طلال مداح.
ـ ٢ـ محمد عبده.
ـ ٣ـ محمد السراج ومحمد عمر بالمناصفة.

□ الذي اعرفه ان المقرن يكتب الشعر.. هل هذا صحيح..؟
ـ مجموعة محاولات ولكني لست بشاعر.

□ ولكن عددا من المطربين قد تغنى بكلماتك..؟
ـ هذا ليس انا ولكنه ابونسرين.

□ اعتقد انك كشفت اسمك المستعار.. فمتى كنت تكتب تحت هذا الاسم..؟
ـ منذ خمس سنوات.

□ لماذا الاسم المستعار..؟
ـ لأن مجال الشعر ليس مجالي والشعراء كثيرون ولكن هناك بعض المحاولات فرضت نفسها.

□ ما افضل ما كتبت..؟
ـ قصيدة للزميل سعد الخريجي عندما توقف عن الشعر لظروف خاصة وكتبتها على وزن قصيدته رشوا على قبري من دموع عينه.. واقول في مطلعها:

ياصاحبي اللي فارق النوم عينه
من كثر دمع فوق خدي مسفوح
يبكي غرام مات ياول سنينه
واللي غدريه بين سجات وافروح

الى آخر القصيدة..

□ ومن الشعر المغنى..؟
ـ غناء سعد ابراهيم (يا اهون سبب بعث الليالي والايام.. وياهون سبب تندم على اللي تبيعه) وغناء طلال سلامة عن الهجن وغناء عبدالعزيز الراشد على هونك على قلبي وفي الطريق اغنية لحسن اسكندراني من الحان طلال باغر بعنوان (بعد التحية والسلام).

□ درس المقرن في القاهرة وعاد بقدر الشراكة ماذا كان قدر قدر الشراكة..؟
ـ بداية جيدة سيلحقها المزيد في القريب العاجل.

□ تعرضت هذه المسرحية لبعض المطبات الصناعية اذا جاز التعبير فما هي الاسباب..؟
ـ لكونها البداية والولادة الأولى دائما ما تكون متعبة ولكن ربما تتبعها مسرحيات أخرى اتمنى ان تلاقي النجاح والاستحسان.

□ هل استفاد المقرن من الملاحقة الصحفية والنقد الذي تلا عرض المسرحية (قدر الشراكة).
ـ استفدت وتأزمت.. استفدت مما وجه للمسرحية من نقد وتأزمت نفسيا مما كتب عن شخصي فكلنا بشر.. والجانب الانساني يجب الا يؤثر على الجانب الشخصي خصوصا وان هذا الجانب ليس ملك للانسان فقط ولكن هناك مشاركون له في هذا الجانب وهم اقاربه.. الصحافة كانت قاسية قليلا علي ولكن هذا لم يمنعني من المواصلة لايماني الكامل بأن جميع من كتبوا عن المسرحية لا يشك في اخلاصهم.

□ من هو اكثر من اثر عليك وجعلك في حالة تأزم..؟
ـ كل من كتب وذم المسرحية قبل ان ترى النور واكثرهم من نصحني بأن القي بالنص في صندوق القمامة وهو يعرف نفسه سامحه الله.

□ يقال ان المسرحية لم تكن بالمستوى الجيد انما الحركة الصحفية التي سبقت عرض المسرحية خدمتها غاية الخدمة وجعلت الجمهور شغوفا بمشاهدتها ما رأيك..؟
ـ جمهورنا هو جمهور العرض الأول.. والعرض الأول هو الترمومتر الذي من خلاله يكون الجمهور نظرته للمسرحية فاما ان تمتلىء الصالة طيلة مدة العرض او ان تكون المقاعد في الصالة شبه خالية في اليوم التالي.. وجمهورنا بعد مشاهدة الفيديو اصبح يعرف ماذا يشاهد وماذا يتذوق واصبحنا امام منافسة خطيرة مع مسرح الشريط.. فالتذكرة بعشرين ريالا وشريط المسرحية بعشرة ومع ذلك يحضر الجمهور مع الفارق في مستوى العرض المسرحي.

□ ما رأيك فيما عرض من مسرحيات محلية..؟
ـ فيها الجيد وفيها المتوسط وفيها الرديء.

□ ماهي المسرحية التي نالت اعجابك..؟
ـ كخط درامي تحت الكراسي وان كان الفصل الثالث ضعيفا وكفكر النص والانتاج.. والاستاذ مكرر وكاسقاطات المهابيل.. وكمحاولة صفعة في المرآة.

□ جمعية الثقافة والفنون ماذا قدمت لها وماذا قدمت لك..؟
ـ قدمت لها مسرحية قدر الشراكة ودراسة عن بدايات المسرح السعودي واخراج بعض الاعمال المنوعة وعضو في لجنة المسرح ومؤلف ومخرج.
اما ماذا قدمت لي.. فيكفي وقفة الجمعية معي في البداية كأحد الفنانين المحليين الذين تتبناهم الجمعية في مختلف المجالات الفنية.

□ هل انت عضو مواظب في الجمعية..؟
ـ انا عضو شبه مواظب احضر عندما يستوجب الأمر حضوري لأني عضو غير متفرغ.

□ من من الممثلين الشباب يعجبك ولماذا..؟
ـ بكر الشدي.. فنان مثقف لا يعيبه الا المجاملة الزائدة.. اتوقع له مستقبلا مشرقا.
ـ عبدالله السدحان.. فنان يستمد تمثيله من اصالته.. ميزته انه متزن.
ـ ناصر القصبي: فنان مسرحي من الطراز الأول.. ليس بحاجة الى استجداء الاعجاب.
ـ بشير الغنيم: فنان مميز له مستقبل جيد.. لو خطط لهذا المستقبل بذكاء.

□ ما رأيك في كل من:
ـ ابراهيم الحمدان: مؤسس المسرح السعودي بلا منازع.
ـ سمعان العاني: فنان خلوق يمتاز بابداعاته المتجددة.
ـ سعد الفريح.. فنان من الرعيل الاول يبدع عندما يتفاعل مع النص ولا ينتج عندما لا يقتنع به فهو فنان حقيقي غير مجامل.
ـ رشدي سلام: يلعب معه الحظ دورا كبيرا ومخرج اكاديمي فقط.. اتمنى ان يكون نشاطه في حدود الجامعة.

□ لو قدر لك ودعوت ثلاثة من الصحفيين فلمن توجه الدعوة ولماذا..؟
ـ صالح المرزوق ـ ما فيه محبة الا بعد عداوة ..
ـ حمد الراشد: لعله يتذكر صفحة عكاظ.
ـ مبارك العوض: الفنان المجنون.

□ عبدالرحمن المقرن يجمع العديد من المواهب هناك موهبة لم نتطرق لها ماهي..؟
ـ التمثيل حيث بدأت مع مسرحية «طبيب بالمشعاب» وتوقفت مع «السعد وعد» وبينهما برامج اذاعية منها سوالف ابوعزيز ولكن قبل ان اسمع حكم الناس بعد ان رأيت ما قمت بتمثيله لا اعطي نفسي اكثر من ٤٠٪.

□ هل يعني هذا انك لن تعيد الكرة في التمثيل..؟
ـ صوتي هو نقطة الضعف اضف الى ذلك زيادة الوزن وليس عندي استعداد ان اعمل «رجيم».

□ من افضل ممثل تعاملت معه..؟
ـ أكثر من واحد.

□ هل يمكن ان تحدد ممثلا ممتازا عن غيره..؟
ـ صعب جدا.

□ لماذا..؟
ـ اكثر من ممثل بكى في الاستديو اثناء تمثيله.. واكثر من ممثل أوقعني من فوق الكرسي من الضحك اثناء التسجيل.. فمن تفضل من هؤلاء..؟

ـ تحول ابومسامح مؤخرا الى ممثل اذاعي وهجره لاستديوهات التلفزيون ماذا يعني..؟
ـ ابو مسامح بدأ في الاذاعة ويعتبر من الرعيل الأول ولو وجد الفرصة المناسبة في التلفزيون او المسرح اظن انه لن يعتذر وهناك محاولة لتحويل مسلسل المشفوح الى مسرحية ولكنه قيد الدراسة.

□ ماذا تشاهد في التلفزيون..؟
ـ العالم الفطري والمصارعة.

□ لماذا..
ـ احب صوت ابراهيم الراشد وطريقة تعليقه فهو المقدم الوحيد الذي يشكل صوته حسب المضمون ويتفاعل معه.

□ هذا يعني ان مكتبة الفيديو في منزلك عالم فطري ومصارعة..؟
ـ نعم.. ويضاف اليها الجانب الاخر الخاص بابني عبدالله والذي يحتوي على سنان وافلام الكرتون علاوة على ان هناك ركنا أخر يحتوي على اغلب المسرحيات العربية وهذا بعيد عن ايدي الزوار الاعزاء.

□ هل هذا يعني انك لا تعير هذه الشرطة..؟
ـ اعرت الكثير وما زلت ابحث عنها.. ويا ليت «الله يعقل نصف اللي في السوق».

□ لو اردنا ان نعرف ميول المقرن الرياضية..؟
ـ اشجع نادي النصر مع تمنياتي لابو خالد بالشفاء.. وانا نصراوي من اكثر من عشرين سنة.

□ ماذا قدمت لنادي النصر..؟
ـ ساهمت في بعض الحفلات ومستعد لتقديم كل ما استطيع تقديمه لنادي النصر الحبيب.

□ ماهي امنيتك..؟
ـ ان اكتب زاوية صحفية تهتم بالبسمة وتكون كالكاركتير المقروء.

□ ماذا لو حققنا لك هذه الامنية هل تلتزم امام القراء اعتبارا من الاسبوع القادم..؟
ـ ليس لدي مانع ان ازودكم بهذه الزاوية تحت عنوان (رسالة الى) وليست موجهة الى اشخاص بل الى اماكن واشياء مثال (رسالة الى مطب صناعي) او رسالة الى (وردة تأكلها عنز) الخ..

□ ماهي الصفحة الفنية التي تقرؤها دون مجاملة..؟
ـ ماتت الله يرحمها لكن اولادها فيهم الخير..

□ هل لنا ان نتعرف عليها..؟
ـ ملحق أهل الفن بجريدة الرياض سابقا رغم ما لاقيته من هذا الملحق من قسوة ولا زلت احتفظ ببعض الملاحق حتى الآن.

□ ماهو السؤال الذي لم نسألك اياه..؟
ـ ما رأيك في الصحافة الفنية الآن..؟
ـ اتمنى ان تكون في مستوى المسئولية الملقاة على عاتقها.. وان تقول للمحسن احسنت وان توجه المسيء وان تتخلص من بعض الشللية وتهتم باخبار الاعمال الفنية لا بالاشخاص.

□ كلمة اخيرة ..؟
ـ شكرا لاتاحة الفرصة لي من خلال هذه الصفحة مع تمنياتي ان اطالع على صفحاتها لقاءات مع زملائي الفنانين لكي نستطيع من خلال هذه اللقاءات ان تكون فكرة عن الفن السعودي..

رسائل فنية


■ عبدالله الصريخ ■ — ■ صالح الحربي ■

الى الفنان عبدالله الصريخ (عندليب القصيم)

ماهو سبب تردي مستواك الفني في الآونة الاخيرة؟؟ ارجو ان يكون ذلك حافزا قويا لبذل مجهود اكبر لكي يعود انتاجك كما كان في السابق والكل يعرف اغانيك السابقة ومالها من مكانة خاصة في نفوس محبيك والمعجبين بفن عندليب القصيم، وجماهيرك يا عزيزي ابا سليمان بانتظار الجديد من الانتاج من حيث اللحن والاداء وهذا ماعودتهم به في الاعوام الماضية، في الختام وللمرة الثانية نرجو ان تسمع لك ماهو جيد وان يكون لائقا بمكانتك الفنية وان يعود الصوت الحزين بالحان وكلمات جميلة نرجو لك التوفيق.

يوم فكيت القلم ارتعش كفي وطاح
قصدي اكتب للحبيب عن اللي في الضمير

عزيزي الفنان الكبير: سلامة العبدالله (ابو عبدالله)

انت فنان كبير ولا ينكر ذلك ولك مكانتك الخاصة في الحقل الفني بصفة عامة ولكن ادخالك الموسيقى الصاخبة على اغانيك قدر يؤثر بشكل او بآخر على مكانتك الشعبية فجماهيرك متعطشة لسماع صوتك الحزين بعيدا عن ضوضاء الموسيقى. فهل ياترى تتحقق هذه الامنية؟؟

يحمامه غريبة × × كل صوت تجيبه

الى اسرة برنامج

(نسيم الصباح) مبارك نجاح برنامجكم الصباحي الممتع وشكرا من الاعماق على المجهود الكبير الذي تبذلونه من اجل اخراج البرنامج باحسن صورة وهذا ما تم تحقيقه فعلا.

ارجو لكم التوفيق الدائم والنجاح المستمر وان يستمر هذا البرنامج الناجح اعواما واعواما فشكرا على كل حال.

اعزائي مسئولي القناة الاولى في تلفزيوننا العزيز:
شكرا على تقديم البرامج المنوعة من كل بستان زهرة ونادي المشاهدين وباقة ورد وكل جديد.. الخ.

صالح الحربي ـ بريدة

العربية

اعلانات منافسات حكومية

اعـــــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدار والكائنة بحي النزهة برنيه بالمزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠ جمادي الثانية ١٤٠٥هـ على نفس الموقع ويشترط لتأجير الدار المذكورة تسليمها للاوقاف عند الرغبة في التعمير ويكون للمستأجر باقي الاجرة من تاريخ الاخلاء.

وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع (٥٠٪) من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه.. علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليها الحضور في الموعد المحدد للمزاد. والله ولي التوفيق.

اعلان مناقصة رقم ١٢/م/ن للمرة الثانية

تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها بطرح عملية انشاء غير متعدد الادوار في سجن الخير في منافسة عامة وفقا للشروط التالية:

١ ـ تقدم العطاءات طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا لاحكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها.

٢ ـ ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وسيعتبر تقديم العطاء في موعده المحدد اقرار بهذه الدراسة والتزاماتها.

٣ ـ يجب ان تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة في الاماكن المخصصة لذلك في جداول الكميات والاسعار.

٤ ـ مدة التنفيذ ١٢ شهرا من تاريخ استلام الموقع.

٥ ـ يقدم العطاء في داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه وجوانبه ومعنون باسم الادارة العامة للسجون الشئون الادارية/ شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٢هـ حيث تفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/٣هـ حسب تقويم ام القرى.

٦ ـ يجب أن يرفق بالعطاءات المستندات التالية:

أ ـ صورة من القيد بالسجل التجاري.

ب ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من آخر موعد لتقديم العطاءات.

ح ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (سارية المفعول).

د ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل (سارية المفعول).

هـ ـ صورة من شهادة التصنيف بمجال المباني الدرجة الرابعة وابرازها عند طلب الحصول على نسخة الشروط. علما بأن قيمة نسخة وثائق العملية مبلغ وقدره (٣٠٠ ثلاثمائة ريال) ولا يقبل أي عطاء يرد خلاف ما ذكر وللعموم جرى نشره.

اعـــــلان

ترغب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة في طرح عملية أمن وحراسة ومكافحة الحريق لمباني الجامعة لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ وذلك بالشروط الآتية:

١ ـ تقديم عرض اسعار لهذه العملية لمدة عام. وعرض آخر لمدة ثلاثة سنوات متصلة.

٢ ـ قيمة الشروط والمواصفات لهذه العملية هو مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره ألف ريال لا غير).

٣ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٥هـ الساعة التاسعة صباحا وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم بالغرفة رقم ١٢٩ بالمبنى رقم ٣٨ بادارة الجامعة.

فعلى جميع المؤسسات المتخصصة والراغبة في دخول هذه المنافسة مراجعة ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم ٣٨ ـ غرفة ١١١ لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل تسديد الرسم المقرر للمنافسة حسب ما هو موضح اعلاه. على ان تقدم العروض داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر معنونة باسم مدير ادارة المشتريات، ومكتوب على الظرف من الخارج اسم العملية. على ان يرفق بالعطاء خطاب ضمان بنكي كتأمين ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء، وكذلك ارفاق المستندات النظامية وهي: صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ـ صورة من السجل التجاري موضحا به التخصص ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية. والله

اعلان صيانة ونظافة

تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف للمرة الاولى بالمناقصة العامة رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة اثنين وعشرين مسجدا بعسير المبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها نظير مبلغ (٣٠٠) ريال لا غير للنسخة الواحدة من الوكالة بالرياض وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع الشروط الآتية:

١ ـ تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود والشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف.

٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل ـ صورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ـ صورة السجل التجاري، وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ.

٣ ـ للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض او زيادة الكميات والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.

٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الآتي ذكره (الرياض ـ وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الاوقاف ـ معنون باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف بالنيابة) وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة ونظافة اثنين وعشرين مسجدا بعسير.

٥ ـ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترغب شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة أو أن تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة.

تقبل العطاءات حتى نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٩هـ وتفتح العطاءات في اليوم التالي في تمام الساعة الحادية عشرة زوالي وللاعلان جرى نشره وبالله التوفيق.

اعـــــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن تعديل موعد فتح مظاريف عملية صيانة ونظافة مسجد الميقات بالسيل الكبير مع ملحقاته الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/٢٤هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ٢٠٠ ريال ـ مائتي ريال للنسخة الواحدة طبقا لتأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري وصورة اشتراك الغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا به قيمة العطاء لمدة سنة علما بان مدة عقد العملية ثلاث سنوات من تاريخ تسليم الموقع وان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٢٣هـ وبالله التوفيق.

اعـــــلان

تعلن وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية ترميم مباني بعض الدوائر الشرعية التابعة والمملوكة للوزارة في منافسة عامة وهي:ـ

١ ـ ترميم مبنى رئاسة محاكم الباحة الشرعية.

٢ ـ ترميم مبنى مجمع الدوائر الشرعية بجدة.

٣ ـ ترميم مبنى رئاسة محاكم وادي الدواسر الشرعية.

فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المنافسة مراجعة شعبة الصيانة والخدمات بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وجداول الكميات الخاصة باعمال الترميم لكل مبنى من المباني المذكورة. ومن ثم تقديم عرض بذلك مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٩هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/١٠هـ. ويراعى عند تقديم العروض ما يلي:ـ

١ ـ ان يكون سعر كل عملية من العمليات المذكورة اعلاه منفصلا عن الاخرى وبتأمين ابتدائي لوحده.

٢ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر على الاقل ولكل عملية على حده.

٣ ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل.

٤ ـ صورة من شهادة تسديد بمصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول.

٥ ـ صورة من شهادة القيد في السجل التجاري.

٦ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية. والله الموفق.

اعلان مناقصة رقم ١١/١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة وكالة الانباء بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائتين ٢٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:ـ

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة.

٢ ـ يكون العطاء من أصل وصورتين.

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ.

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ.

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.

٨ ـ يجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف.

٩ ـ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط. علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢٨هـ.

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه. وللاعلام جرى نشره.

دعوة الى منافسة عامة

وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الوزارة لشئون المساجد

المشروع: انشاء مسجد عتيقة بالرياض.

تعلن وكالة الوزارة لشئون المساجد عن رغبتها في طرح عملية انشاء المسجد عاليه فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المنافسة من المقاولين مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة بمقرها الكائن بالرياض اول شارع عسير بالشميسي خلف مكائن الكهرباء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات نظير سداد مبلغ (ستمائة ريال) للنسخة الواحدة، تسدد نقدا او بشيك مصرفي من احد البنوك المحلية صادر باسم (وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد) على ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات الآتية سارية المفعول:ـ

١) شهادة الزكاة والدخل.

٢) شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.

٣) شهادة القيد في السجل التجاري.

٤) شهادة بالاعمال السابق تنفيذها مع بيان الآلات والمعدات والعمالة الفنية المتوفرة لديه.

٥) شهادة تصنيف بالفئة الرابعة اعمال المقاولات.

وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء ممثل بخطاب ضمان بنكي.

ويراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة السعر الافرادي رقما وكتابة والختم والتوقيع على كل صفحة ويقدم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات في ظرف مغلق غير شفاف مختوم بالشمع الاحمر يكتب عليه اسم المنافسة وعنوان المقاول وقد تحدد آخر موعد لاستلام العطاءات في تمام الساعة الواحدة يوم ١٤٠٥/٧/٢٦هـ كما تحدد يوم العمل الرسمي التالي موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية هذا وللوكالة الحق في استبعاد عطاءات المقاولين الذين سبق سحب مشروعاتها منهم او تقاعسوا في التنفيذ والله الموفق.

اعـــــلان

تعلن وزارة الحج والاوقاف (وكالة الوزارة لشئون الحج) عن طرح عملية انشاء مظلات للسيارات واستراحة للحجاج والمراجعين لمركزي الاستقبال بكل من مكة المكرمة/ المدينة المنورة ومكة/ جدة السريع.

فعلى من يرغب من المقاولين المتخصصين الدخول في هذه المناقصة مراجعة قسم المناقصات بالادارة المالية بوكالة الحج بالعمرة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (١٠٠٠) ألف ريال للنسخة الواحدة. على ان يقدم العطاء بطريق الظرف المختوم لسكرتير لجنة فتح المظاريف مرفقا به ما يأتي:ـ

١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور.

٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ ـ صورة من السجل التجاري.

٤ ـ صورة من سابقة الاعمال.

٥ ـ بيان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٦ ـ بيان بالمعدات المملوكة والعمالة.

وذلك في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/١٠هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٧/١١هـ. والله الموفق.

اعادة اعلان

يعلن مجمع الخدمات القروية بساجر ـ عن بيع بعض السيارات التالفة وذلك بجلسة المزاد العلني تمام الساعة الرابعة عصر يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ ويمكن المعاينة بكراج المجمع لمن يرغب في ذلك.

اعلان الحاقي بتأجيل فتح المظاريف للمرة الثانية

تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية عن تأجيل المناقصة العامة للمرة الثانية لانشاء عدد ١٨ ثمانية عشرة مسجدا وجامعا وسكنا للامام والمؤذن في مدن وهجر وقرى المنطقة الشرقية وذلك من ١٤٠٥/٦/٤هـ الى يوم السبت ١٤٠٥/٧/٢هـ الموافق ١٩٨٥/٣/٢٣م وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة ٩ صباحا بالنسبة للمجموعة الاولى.

وفتح مظاريف المجموعة الثانية من ١٤٠٥/٦/٦هـ الى يوم الاثنين ١٤٠٥/٧/٤هـ الموافق ١٩٨٥/٣/٢٥ الساعة ٩ التاسعة صباحا بمقر المديرية بالدمام وللمعلومية جرى نشره.

اعـــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مباني بمدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ وذلك في الاحياء التالية:ـ

حي الدار البيضاء مبنى بديل للمدرسة ١١١ الابتدائية.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦م، ٥ × ٥م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه.

التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض قسم الاجور شارع الجامعة/ معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بمدينة الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها شهر واحد وأي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت. والله الموفق.

اعـــلان منــاقصــة

تعلن المديرية العامة للزراعة والمياه منطقة القصيم (بريدة) عن رغبتها في طرح عملية نظافة وصيانة مبنى المديرية وملحقاتها لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ في مناقصة عامة.

فعلى المؤسسات المتخصصة والراغبة في الدخول في هذه المناقصة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا من شعبة الشئون المالية (قسم المحاسبة) بالمديرية، علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦هـ وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧هـ العاشرة صباحا والله الموفق.

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان عن طرح منافسة الأعاشة المطهية لمستشفى صامطه ـ ومستشفى فرسان وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية (قسم العقود والمناقصات بالمديرية بجيزان) لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٠٠٠ ريال (ألف ريال) للنسخة الواحدة وذلك خلال الدوام الرسمي على ان يرفق بالعطاء المستندات النظامية علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٥هـ الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم بحضور اصحاب العطاءات او من ينوب عنهم بتفويض مختوم.

تأجيل المنافسة رقم ١٥٤/م ش

تعلن وزارة المعارف عن تأجيل موعد تقديم عطاءات المنافسة رقم ١٥٤/م ش والخاصة بتكييف باقي مستودع الأدوات الطبية والمستودع الجاهز بمساحة ٢٥٠٠ متر مسطح وانشاء غرفة الكهرباء اللازمة بخريص الى يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/٢٧هـ فعلى من لديه الرغبة في التقدم لتلك المنافسة المبادرة بشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (١٠٠٠ ريال) الف ريال من ادارة المنافسات وعقود المشاريع بوكالة الوزارة للمشاريع وسيتم فتح المظاريف في اليوم التالي له، للعلم والاحاطة.

اعلان عاجل وهام

تعلن بلدية الخرمة لعموم المواطنين والمؤسسات والادارات الحكومية الذين تم تقدير عقاراتهم لقاء ما اختزل منها لصالح بلدية الخرمة والواقعة عقاراتهم على الشوارع والميادين الآتية:ـ

١ ـ امتداد شارع مكة شرقا (العباسا سابقا).

٢ ـ شارع الهجرة العامة..

٣ ـ سوق الخضار واللحوم.

٤ ـ شارع الملك فيصل (اليوسفية والعزيزية سابقا).

٥ ـ الشوارع الخمسة. مكة (العباسا)، الشارع العام، الجنادلة، الجداولة، المحكمة.

٦ ـ امتداد شارع الملك عبدالعزيز جنوبا.

٧ ـ شارع امتداد الملك فيصل جنوبا (الهجرة سابقا).

بان عليهم مراجعة القسم الفني بالبلدية مصطحبين برفقتهم الصكوك الشرعية التي تثبت تملكهم لهذه العقارات بشرط ان تكون الصكوك مكتملة المادتين ٨٥/٨٦ من نظام حجج الاستحكام وذلك لتتمكن البلدية من اكمال اجراءات الافراغ تمهيدا لاستكمال الاجراءات استصدار قرار الوزير للصرف. علما ان المبالغ معتمدة بفرع المؤسسة بجدة والطائف وذلك قبل نهاية السنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٤هـ والبلدية غير مسئولة عما ينتج عن من تحجج على البلدية والمواطنين في حالة الغاء الاعتماد او عدم تمديد سريانه من قبل الجهات المختصة.

آملين من الاخوة المواطنين وغيرهم المراجعة في اقرب وقت وتقديم مستنداتهم الشرعية الخاصة بنزع ملكياتهم لاستكمال الاجراءات لصرف التعويضات المستحقة وفقا للانظمة والتعليمات. والله الموفق.

اعلان الحاقي بتأجيل فتح المظاريف للمرة الثانية

تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية عن تأجيل المناقصة العامة للمرة الثانية لانشاء عدد ١٨ ثمانية عشر مسجدا وجامعا وسكن للامام والمؤذن في مدن وهجر وقرى المنطقة الشرقية وذلك من ١٤٠٥/٦/٤هـ الى يوم السبت ١٤٠٥/٧/٢هـ الموافق ١٩٨٥/٣/٢٣ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة ٩ التاسعة صباحا بالنسبة للمجموعة الاولى.

وفتح مظاريف المجموعة الثانية من ١٤٠٥/٦/٦هـ الى يوم الاثنين ١٤٠٥/٧/٤هـ الموافق ١٩٨٥/٣/٢٥هـ الساعة ٩ التاسعة صباحا بمقر المديرية بالدمام وللمعلومية جرى نشره.

اعـــــلان

تعلن منطقة الطائف التعليمية للسادة المواطنين المنزوع ملكية عقاراتهم بأحياء الشهداء الشمالية، والشهداء الجنوبية، والشرقية والشهداء القديمة (البخارية) الذين لم يراجعوا المنطقة لاستلام تعويضاتهم أن يبادروا بمراجعة المنطقة لانهاء اجراءاتهم وذلك قبل نهاية شهر جمادى الثانية لعام ١٤٠٥هـ حيث سيتم اعادة مستحقاتهم لوزارة المالية.

اعـــــلان

تعلن مديرية اوقاف ومساجد منطقة الطائف للمرة الثانية عن طرح مشروع هدم وانشاء خمسة مساجد في كل من الطائف وضواحيها في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين المصنفين لمشروعات المباني بما لا يقل عن الدرجة الخامسة فما فوق هذه المساجد الموضحة اسماؤها ومواقعها ادناه عطاء واحد لا يتجزأ وتنفذ في مواقعها حسب مدة كل مشروع ووفقا لمخططاته وشروطه ومواصفاته والتي يمكن الحصول عليها من الادارة.. المالية ـ بمديرية اوقاف ومساجد منطقة الطائف.

علما بان قيمة النسخة الواحدة للخمسة مساجد مبلغ وقدره ثلاثة الاف ريال ويشترط في الدخول في هذه المناقصة الآتي:

١ ـ الحصول على مجموعة كاملة من الشروط والمواصفات والمخططات لهذه المساجد.

٢ ـ الوقوف على موقع كل مسجد ودراسة ظروفه دراسة شاملة وما عليه من منشآت.

٣ ـ تقديم شهادة التصنيف سارية المفعول في درجة المباني الفئة الخامسة فما فوق.

٤ ـ ضمان بنكي يوازي واحد بالمائة من قيمة العطاء صادر من بنك معترف به ولا يقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد الا اذا سحبه صاحبه بعد الثلاثة اشهر.

٥ ـ صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة وصورة استنذال الغرفة التجارية وكلها سارية المفعول.

٦ ـ شهادة تنفيذ مشاريع حكومية ومعتمدة توضح سابق الخبرة.

٧ ـ بيان بالآليات والمعدات وأخذ بالجهاز الفني والاداري للمؤسسة او الشركة.

٨ ـ ليكن معلوم لمن يرسو عليه العطاء انه مطلوب تحليل التربة لكل موقع على حسابه في احد المكاتب المتخصصة واذا ظهرت النتائج وبها طلب استعمال اسمنت مقاوم لكبرتيات او دهان الاساسات ـ باليتومين او ان يكون الردم من خارج الموقع انها واجبة التنفيذ دون اية فروق في الاسعار او زيادة في مدة المشروع والمساجد موضوع هذا العطاء هو:

١ ـ هدم وانشاء مسجد قرية البصلان بيني سعد النموذج (م) معدل ١٠ × ١٣ مدة التنفيذ ١٠ أشهر.

٢ ـ هدم وانشاء مسجد المعيزلية النموذج (ن) ٢٠ × ٢٠ مدة التنفيذ ـ ١٤ ـ شهرا.

٣ ـ هدم وانشاء مسجد جامع الاملح برنيه النموذج (ن) ٢٠ × ٢٠ مدة التنفيذ ـ ١٤ ـ شهرا.

٤ ـ هدم وانشاء مسجد الجزيه بني مالك النموذج (ش) ١٠ × ١٥ مدة التنفيذ ـ ١٢ ـ شهرا.

٥ ـ انشاء مسجد شارع الاربعين بتربه النموذج (ز) ٢٠ × ١٥ مدة. التنفيذ ـ ١٤ شهرا.

وتقدم العروض لكامل المجموعة في ظرف مختوم بالشمع الاحمر، او عدة ظروف مختومة بالشمع الاحمر ومعنونة باسم مدير اوقاف ومساجد الطائف وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات في موعد اقصاه نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/١٦هـ وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي.. وبالله التوفيق.

اعـــــلان
إيجاد تصميم اسم وشعار خاص بوزارة الشئون البلدية والقروية

تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية بالرياض لجميع الفنانين السعوديين ولذوي الاهتمامات الفنية عن رغبتها في ايجاد تصميم اسم وشعار خاص بالوزارة مستوحى من مهامها ودورها في اداء الخدمات نحو المدينة والمواطن. ومن شروط هذه المسابقة ما يلي:

١ ـ ان يكون التصميم مبتكرا وغير متكرر ونابعا من البيئة ومستوحى من مهام الوزارة وخدماتها.

٢ ـ ان يكون التصميم مبسطا وغير معقد وقابلا للتصغير لطبعه على المطبوعات الخاصة بالوزارة.

٣ ـ الكتابات المطلوبة هي وزارة الشئون البلدية والقروية بالعربي والانكليزي».

Ministry of Municipal and Rural Affairs.

٤ ـ تمنح الوزارة صاحب الشعار الفائز مكافأة مالية وقدرها «عشرة الاف ريال».

٥ ـ تقدم الافكار للادارة العامة للشئون الهندسية بمبنى وكالة الوزارة للشئون الفنية في مقر الوزارة بالناصرية في موعد اقصاه الساعة الواحدة بعد ظهر السبت الموافق ١٤٠٥/٧/١٦هـ ولا تقبل اي فكرة تقدم بعد هذا الموعد.

ولمزيد من الايضاح والمعلومات ـ يرجى الاتصال بمدير عام الشئون الهندسية بالوزارة ت ٤٤٢١٨٣٢.

اعـــــلان

تعلن امارة منطقة الباحة عن رغبتها في استئجار دار لامارة بالشهم لاستخدامها ضيافة حسب الشروط الآتية:

أ ـ ان تكون مبنية من الخرسانة المسلحة ومزودة بتمديدات الماء والكهرباء ومشطبة تشطيب جيد.

ب) ان تكون مكونة من شقتين على الاقل.

ج) ان يوجد حولها ارض فسيحة لوقوف السيارات.

د) ان تكون في موقع مناسب ويمكن الوصول اليها بسهولة.

هـ ـ ان يستعد صاحب المبنى باجراء التعديلات التي ترى الامارة ضرورتها.

و ـ ان تكون مملوكه بصك شرعي وان يستعد مالكها بازالة كل مضره تلحق بالمجاورين.

فعلى من لديه دار ان يتقدم لامارة بالشهم بعرضه موضحا به الاجرة السنوية التي يرغبها وحالة ومحتويات الدار ومرفقا به رسم كروكي للدار علما ان آخر موعد لقبول العروض يوم السبت ١٤٠٥/٦/٢٠هـ والله الموفق.

اعـــــلان

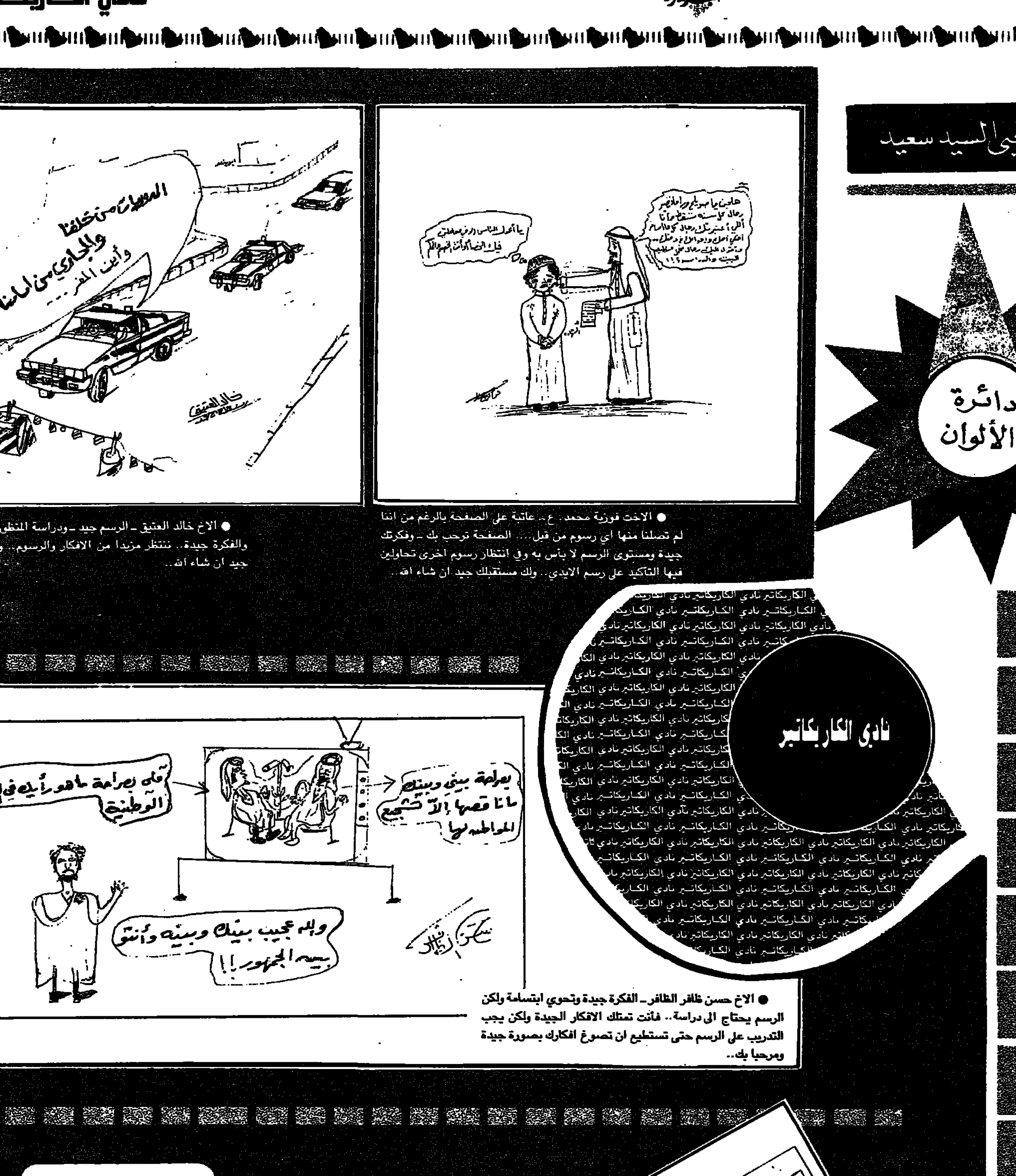
تعلن وزارة الداخلية ـ ادارة التموين العام ـ عن تأجيل بيع الرجيع الموجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث المكتبي والسكراب المنوع الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٨هـ عصرا من الساعة الرابعة يوميا حتى نهاية المبيعات علما ان البيع سيكون بجوار ادارة التموين العام الواقع على طريق البديعة وسيتم البيع حسب الطرق النظامية المتبعة.

تمديد مناقصة

تعلن بلدية النعيرية عن تمديد فتح عطاءات الاعلانات رقم ٧ بشأن نظافة مدينة النعيرية وقراها بلدة السعيرة ورقم ٨ بشأن حفر آبار وحدة التنقية والتوصيلات المنزلية حيث ان آخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٥/٦/٢٤هـ وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٦/٢٥هـ.

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد



● الاخت فوزية محمد. ع ـ عاتبة على الصفحة بالرغم من اننا لم تصلنا منها اي رسوم من قبل.... الصفحة ترحب بك ـ وفكرتك جيدة ومستوى الرسم لا بأس به وفي انتظار رسوم اخرى تحاولين فيها التأكيد على رسم الايدي.. ولك مستقبلك جيد ان شاء الله..

● الاخ خالد العتيق ـ الرسم جيد ـ ودراسة المنظور لا بأس بها والفكرة جيدة.. ننتظر مزيدا من الافكار والرسوم.. ولك مستقبل جيد ان شاء الله..

● الاخ حسن ظافر الظافر ـ الفكرة جيدة وتحوي ابتسامة ولكن الرسم يحتاج الى دراسة.. فأنت تمتلك الافكار الجيدة ولكن يجب التدريب على الرسم حتى تستطيع ان تصوغ افكارك بصورة جيدة ومرحبا بك..

● الاخ الاطرم ـ الفكرة ممتازة... والايحاء فيها جيد.. ارجو ملاحظة المنظور حيث تختفي الخطوط حينما تبعد في نقطة هروب... في انتظار رسوم اخرى لك..

● الاخ عبدالله علي اليوسف ـ الفكرة ممتازة.. والمنظور جيد وكذلك نسب الاشخاص فقط الشخص الثاني من اليمين، يده اليمنى تحتاج الى دراسة ولكن الرسم على العموم جيد ومستقبل ممتاز باذن الله..

● الاخ زين دليل ـ يعتب على الصفحة.. وهو في هذا الكاريكاتير يتهمنا باننا سبب في حزنه لعدم نشر رسومه.. ارجو ان يحاول تعلم الرسم فكما ترى نسب الاجسام غير مضبوطة.. وفي انتظار رسوم بمحاولات اخرى ومرحبا بك.

الألوان

سيكلوجيا الألوان

الابيض: رمز الطهارة والنور والفرح والنصر والسلام وكلمة ابيض في اليونانية معناها السعادة والمرح.

الاسود: رمز الظلام والحزن والكآبة وكان شعار العباسيين في احزانهم ومصائبهم وقد استعمله الرومانيون واليابانيون والصينيون في كثير من الزخارف والزينات.

الاصفر: يمثل الضوء ولو انه اقل منه نصاعة وبهاء وهو رمز الشمس والذهب وقد استخدم في زخرفة كثير من المساجد وهو اللون المفضل عند الفنان (رمبرانت)

الاحمر: رمز العواطف الثائرة والقوة والنشاط والحرارة المشتعلة ويستعمل في بعض الاحيان للدلالة على الغضب والقسوة ويعتبر اول لون استعمله الانسان الاول في زخارفه وكان اسمه اول الاسماء في التاريخ.

الازرق: رمز الصداقة والحكمة استعمله العرب في الوشم وهو اللون الثاني بعد الاحمر ويستعمل في كثير من اللوحات التي تمثل المناظر الطبيعية.

البنفسجي: يجمع بين الحب والحكمة لانه في الواقع مزيج من الاحمر والازرق وقد استعمله البعض في مناسبات الحزن الهادىء لانه اخف من الاسود ويزداد هذا اللون جمالا اذا احيط باللون البني ولا سيما اذا اضيفت لهما بعض خطوط من الاصفر والازرق.

الاخضر: رمز النمو والامل والحياة والخصوبة والنبل ـ ولا يزال بعض الاسبانيين يضعون شارات خضراء على قبعاتهم علامة الشرف وقد توارثوها عن العرب وللاخضر ميزة لا تجدها في بقية الالوان وهي انه يتوافق مع اغلب الالوان ولا يتنافر معها.

والالوان تتأثر ببعضها.. فمثلا اذا احيط لون بلون اخر افتح منه ظهر اللون اقتم من الاصل واذا احيط بلون اقتم منه ظهر افتح من الاصل. كذلك يكتسب اللون مسحة من اللون المكمل للون المحيط به مثلا.. يتأثر اللون الابيض اذا تجاوز الاحمر ويتشرب بالخضرة، ويتشرب بالبنفسجي اذا تجاور مع الاصفر.. ويتشرب بالبرتقالي اذا تجاور مع الازرق.

واذا تجاور لونان اساسيان فانهما يفقدان شيئا من تفاوتهما ويتشرب اللون المجاور باللون المكمل فمثلا اذا تجاور اللون الاحمر مع الازرق يتشرب بلون برتقالي ويتشرب الازرق بالخضرة. واذا تجاور الاصفر مع الازرق يتشرب بلون برتقالي مصفر ويتشرب الازرق بالبنفسجي. واذا تجاور الاحمر مع الاصفر يتشرب بلون بنفسجي ويتشرب الاصفر بلون اصفر مخضر.

وبعد كل ما اوردناه في الاسابيع الماضية عن الالوان فستظل بحرا عميقا مليئا بالاسرار وهي شعر صامت نراه على مناظر الطبيعة وجمالها.. ففي اعماق البحار القواقع والاحجار والاسماك ويكفي جناح فراشة رقيق ليجعلك تقف مبهورا وعاجزا امام قدرة الخالق سبحانه وتعالى.

ويتجدد اللقاء

● الاخ الحمودي ـ ارسم بقلم اسود ـ وابحث عن افكار جديدة ومرحبا بك

● الاخ ناصر عيدروس الجنيدي ـ كما تحدثت في اسابيع سابقة ان الكاريكاتير هو نقد لاوضاع اجتماعية او اقتصادية بصورة فيها نوع من الابتسام مراعيا في ذلك تقاليد المجتمع وعاداته وكذلك تعاليم ديننا الحنيف..

● الاخ السرحاني.. فكرتك عن التدخين لا بأس بها ولكنك تحتاج الى تعلم الرسم حتى تستطيع التعبير بسهولة عن افكارك.. وارسم بالحبر الاسود حتى يتسنى لنا النشر بسهولة ومرحبا بك..

● الاخ علي بن عبدالله المرسي.. فكرتك جيدة ولكن ارسم على ورق ابيض غير الرسالة المكتوبة وحاول الاهتمام بنسب الجسم.... ومرحبا بك في الصفحة..

● الاخ خالد العمرو ـ في انتظار رسوم اخرى بالقلم الاسود وابحث عن افكار اخرى تكون اكثر وضوحا للقارىء ـ ومرحبا بك..

● الاخ عبدالمحسن العجلان فكرتك التي ارسلتها ممتازة ولكن تحتاج الى الايضاح في الرسم.. وايضا استخدام القلم الاسود.. وفي انتظار رسوم اخرى فلك مستقبل لا بأس به ان شاء الله..

● الاخ عبدالله صايل على المطيري ـ خطوطك ممتازة.. ابحث عن افكار اخرى تراعي فيها التقاليد وتعاليم الدين الاسلامي العظيم.. فتعبيرات الوجوه عندك ممتازة والنسب في الرسم جيدة جدا..



● الاخ عبداللطيف عبدالرحمن صالح ـ الرسم ممتاز بالنسبة الى عمرك وحاول ان تكون لك شخصية مميزة ـ فلك مستقبل بامر باذن الله.. ارسم بالحبر الاسود ونحن في انتظار رسوماتك القادمة ويفضل ان يكون على ورق ابيض..

● المدينة المنورة/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدمت لها المدعوة عايدة عايد بطلب اضافة اسم جدها بشير المولد ليصبح اسمها الكامل بعد اضافة جدها كالتالي عايدة عايد بشير المولد فمن له معارضة على اسم المذكورة يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق.

● يعلن نذير محمد عدل باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٥٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن نايف محمد بن فيحان النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٦٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٣هـ سجل ثادق قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

إعلان

... يعلن المكتب الشعبي العقاري لصاحبه/ **سليمان عبدالله الرجيعي** تليفون رقم/ ٤٧٩١١٩٦ / ٤٧٨٥٤٧٧ ... للمالكي الشقوين وتوابعها في العمائر الواقعة على شارع الفرائحي عن عدم رغبته بتجديد إتفاقه صيانة العمائر المذكورة. حيث أن هذا الإتفاق ينتهي بتاريخ ١٤٠٥/٨/١هـ وبهذا اتخلى مسئوليتنا عن صيانة العمائر المذكورة «والله الموفق»

● البكيرية/ يعلن محمد عبد الرحمن البصيلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس لوري نقل السعودية رقم ٤٠٢١٦٤٩ بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٧هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شعبة مرور البكيرية وله الشكر.

تعلن مؤسسة **نيرا** للمقاولات عن فقد:
١ - استمارة سيارة فجلنت وانيت رقم ٤١٣٧٨٣٩
٢ - " " مازدا صغيرة سيدان
٨٠٨ رقم ١١٧٨٢٤ - وعلى من يجدها الاتصال ت ٤٦٥٣٢٢١ أو تسليمها للمرور الرياض

وظائف شاغرة .. للسعوديين فقط

lanpet

شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات

(إحدى الشركات التابعة لشركة سابك)

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

الوظيفة	العدد	المؤهلات المطلوبة
محاسبون. مراجعو محاسبة	٤	شهادة جامعية مع خبرة في مجال المحاسبة ٤-٦ سنوات أو في مجال مراجعة الحسابات.
مشرف علاقات عامة	١	شهادة جامعية مع خبرة ٣-٥ سنوات في مجال العلاقات العامة، والعلاقات الصناعية.
كبير مشرفي إطفاء	١	شهادة الثانوية مع خبرة ٨ سنوات في مجال إطفاء الحرائق. ويفضل من لديه خبرة في إطفاء حرائق البتروكيماويات.
رجل إطفاء	٢	شهادة الكفاءة مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ٣ سنوات.
مشرف مستودعات	٣	شهادة جامعية مع خبرة ٤-٦ سنوات في مجال المستودعات الصناعية مع معرفة المواد المتعلقة بالبتروكيماويات / مصافي التكرير.
أخصائي مستودعات	٩	شهادة الكفاءة. خبرة ٢-٤ سنوات في أعمال المستودعات الصناعية ويفضل من لديه خبرة في التخزين.
مراقب معدات	١	شهادة الثانوية. سنتان تدريب مهني في مجال الإشراف ومراقبة المعدات.
فني اختبارات غير إتلافية	١	شهادة الثانوية مع خبرة ٢-٣ سنوات تدريب فني وفي مجال الاختبارات غير الإتلافية

وعلى المتقدمين لهذه الوظائف إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.

المميزات : ● رواتب مغرية حسب المؤهلات ● بدل مواصلات ● العلاج الطبي للموظف وعائلته.
● سكن أو بدل سكن بما يعادل ثلاثة رواتب ● نظام ادخار.. ومزايا أخرى.

الرجاء ارسال الطلبات إلى إدارة شئون التوظيف
ص.ب : ٣٠١٣٩ مدينة ينبع الصناعية

سابك - صرح الصناعة الوطنية

سابك الخدمات سافكو الرازي ابن سينا بتروكيميا سماد حديد صلب غاز ينبت صدف كيميا شرق ابن حيان سابك للتسويق

مطلوب حالاً عمارة

مؤلفة من ستة شقق أو عمارة مؤلفة من أربعة شقق لسكن العائلات وشقتين لسكن العزاب في منطقة المربعة أو قريب منها وعلى أن تتكون كل شقة من غرفتين نوم وصالة وتوابعها.
يرجى الاتصال بالهاتف رقم/ ٤٧٦٢٣٢٠ لترتيب الزيارة.

شركة كهرباء تبوك

إعلان لمواطني مدينة تبوك

تعلن شركة كهرباء تبوك

أنه بمناسبة بدء إجراء تجارب التشغيل التجريبي لمشروع التوسعة الشاملة من محطات توليد وشبكات كهربائية جهد ١٣٢ ك فولت اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٨ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ٩ مارس ١٩٨٥م مما قد يترتب عليه تعرض بعض الأحياء لانقطاع مؤقت للكهرباء لفترات وجيزة .. وستبذل الشركة قصارى جهدها لمحاولة تقليل فترات الانقطاع تقديراً منها لحاجة المواطنين لاستمرارية التغذية الكهربائية.

وللإحاطة فقد جرى الإعلان. والله الموفق

شركة الملاحة العربية المتحدة

الدمام : ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ٦٠١٣٣١ يونيشيب إس جي
الرياض : ت ٤٧٨٦٦٤٧ تلكس ٢٠٢٣٨٤ أرشيب إس جي
جدة : ت ٦٨٢٣٧٥٩ تلكس ٤٠٣٢٥٤ أرشيب إس جي

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
تبوك رحلة رقم ٥٤	TABUK	١٩٨٥/٣/٦	الجبيل
ابن رشد " " ٦٢	IBN RUSHD	١٩٨٥/٣/١٣	"
ابن الأبار " " ٦١	IBN AL ABBAR	١٩٨٥/٣/٩	"
ابن قتيبة " " ٦٢	IBN QUTAIBAH	١٩٨٥/٣/٢	جدة
ابن النفيس " " ٦٤	IBN AL NAFEES	١٩٨٥/٣/٢	"
الأحمدية " " ٢٥ حمولة المارية والمناخ وحمورابي (سابقاً)	AL AHMADIAH (Ex Al Mariyah, Al Manakh & Hammurabi)	١٩٨٥/٣/٧	"
الدرعية رحلة رقم ٣٧	ADDIRIYAH	١٩٨٥/٣/١١	"
جبل علي " " ٣٨ حمولة المرقاب (سابقاً)	JEBEL ALI (Ex Al Mirqab)	١٩٨٥/٣/١٢	"

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

	الدمام	الجبيل	الرياض	جدة
تليفون	٨٣٢٣٠١١/٨٣٤٨٨٨٠	٣٦١١٣٤١	٤٧٨٩٥٧٨	٦٨٢٣٧٥٩
ص.ب	٢٧ ر.ب ٣١٤١١	١٢٢ ر.ب ٣١٩٥١	٧٥٣ ر.ب ١١٤٢١	٨١٢ ر.ب ٢١٤٢١
تلكس	٦٠١٠١١ ياكد	٦٣١٠٥١ كانوج	١٠٢٠٢٨ كانو	٤٠٢٠٥١ كانشيب

المميزات :

● جميع الشوارع مسفلتة بعرض ٦٠، ٤٠، ٣٠، ٢٠، ١٦ متراً
● الأرض منبسطة تماماً
● الكهرباء بالموقع

يبدأ البيع بالحراج في الموقع -

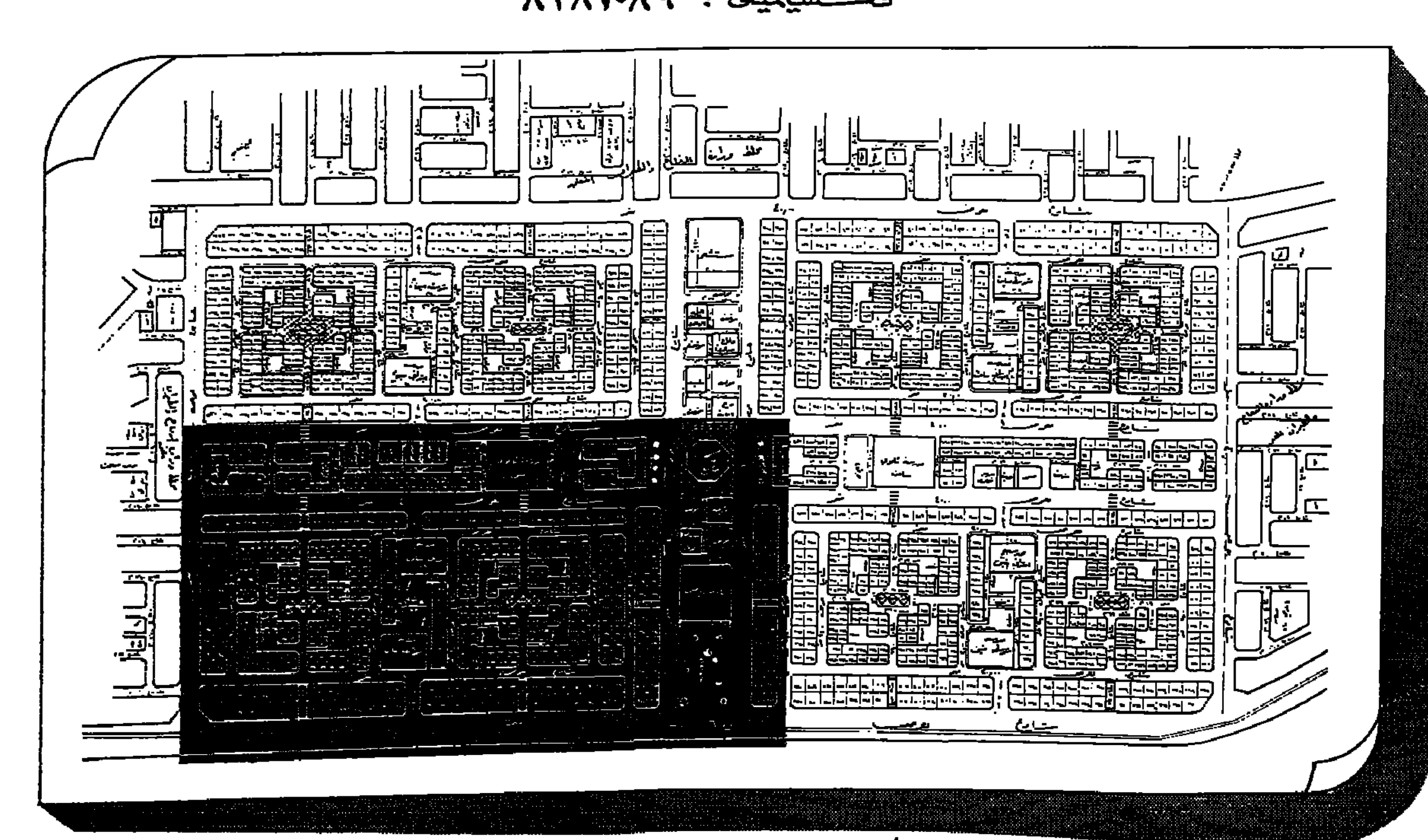
● عقب صلاة عصر يوم الأربعاء ١٤٠٥/٦/١٥هـ
ويستمر أيام الأربعاء والخميس والجمعة من كل أسبوع ...

يدفع المشتري نصف القيمة مقدماً مع الدلالة بواقع ٢,٥٪

الإفراغ فوراً ... وخلال شهر

مع تحيات - **مكتب غالب حمود المطيري**

المدينة المنورة : شارع الملك عبدالعزيز - تليفون ٨٣٨٧٤٦١ / ٨٣٦١٦٥٩
فكسيملي : ٨٣٨٧٠٨٩



فرصتك لطيبة .. في:
طيبة الطيبة
مكتب
غالب حمود المطيري
يعلن
عن بدء البيع في:
الجزء الأول
من مخطط
حي المطار
بالمدينة المنورة
المعتمد برقم ٤٥/ع/١٤٠٢هـ
قطع الأراضي تقع أمام
المدخل الجديد لمطار المدينة المنورة
(شمال قصر السقاف)

مختارات

العلم الابيض

لكل امة علم خاص يحمله جيشها ويرفعه دائما اثناء الحرب، وطبيعي ان تختلف اعلام الامم بعضها عن البعض الاخر في اللون والرسم.. ولما كان العلم الابيض خاليا من النقوش والرسوم والرموز، فلم تتخذه اية امة علما لها، ولذلك استعمل للتلويح به في حالة الهزيمة والاستسلام.. كما يستعمل رمزا للسلام عقب انتهاء المعارك الكبيرة، اذ يخرج رجال الهلال او الصليب الاحمر، او الاقسام الطبية في الجيوش، يحملون الجرحى ليعنوا بهم ويدفنوا الموتى، وهم يقومون بكل ذلك آمنين مطمئنين على حياتهم في ظل العلم الابيض.

اوسكار

من اشهر الجوائز الفنية في العالم جائزة سينمائية هي جائزة «اوسكار» التي تمنحها «اكاديمية الفنون والعلوم السينمائية» في هوليود التي تأسست عام ١٩٢٧ وسبب اسم «اوسكار» ان احد اعضاء اللجنة التي تمنح هذه الجائزة هو من اقارب شخص اسمه «اوسكار» لم يعجبه التمثال الذهبي الذي تقدمه الاكاديمية للفائز بالجائزة.

جسم الانسان بلغة الكيمياء

اثبت احد الكيمائيين الالمان ان جسم الانسان العادي يحتوي كميات:

من الحديد تكفي لصنع ٧ مسامير كبيرة.

من الشحوم تكفي لصنع ٥ كيلوات من الشمع.

من الفحم تكفي لصنع ٦٥ درزينة من الاقلام.

من الفوسفور تكفي لصنع ٨٢٠ الف عود كبريت.

من الملح ٢٠ ملعقة صغيرة.

مع ٥٠ قطعة سكر و٤٢ لترا من الماء.

اعداء المرأة يقولون

ـ لا سلاح للمرأة الا لسانها ودموعها ـ مثل انكليزي.

ـ لا تثق بشمس الشتاء ولا بقلب المرأة ـ مثل بلغاري.

ـ لا تمدح زوجتك قبل سبع سنوات.

ـ للمرأة سبعة وسبعون لسانا في آن واحد.

قارىء لا يسمع

قام احد الضباط الانكليز لتفتيش الجنود في المعسكر، فوجد جنديين احدهما يقرأ رسالة، والثاني يضع يديه على اذني الجندي الذي يقرأ فسألهما الضابط: ماذا تفعلان؟ فقال الذي يقرأ:

انني اقرأ له رسالة وردت اليه من خطيبته، وهو لا يحسن القراءة.. وسأل الثاني: وانت لماذا تضع يديك على اذنيه؟

فأجاب: لكي لا يسمع قراءة الرسالة!

عائلة كوري

جائزة نوبل العالمية توزع منذ اوائل القرن العشرين (الادب ـ السلام ـ الكيمياء ـ الفيزياء.. الخ) والمعروف ان ماري كوري هي اول عالمة تنال هذه الجائزة في الكيمياء.. وان لعائلة كوري حصة الاسد في هذه الجائزة حيث حصلت عائلة كوري على خمس جوائز

١ـ ماري كوري ١٩٠٣ في الكيمياء

٢ـ ماري كوري عام ١٩١١

٣ـ زوجها بيركوري عام ١٩٠٣

وجائزة نالتها ابنتها ايرين كوري في الكيمياء عام ١٩٣٥

وجائزة نالها زوج ايرين واسمه: فريدريك جوليو (كوري) نالها معها عام ١٩٣٥ واطلق اسم كوري على نفسه من حبه واحترامه للعائلة.. وعمل مساعدا لمدام كوري في جامعة باريس وتزوج ايرين عام ١٩٢٥م.

حقائق

١ـ التسامح: وسيلة لاحترام الناس لك.

٢ـ الحب: عملة تمكنك من شراء ما تعجز الملايين عن شرائه.

٣ـ الابتسامة: جسر يعبر بك للقلوب.

٤ـ التفاهم: طريقة تسهل الصعب والمستحيل.

٥ـ التواضع: سمة تزيد من قدرك ومكانتك.

ثلاثيات

ثلاثة يجب ضبطها: اللسان، النفس، الاعصاب.

ثلاثة يجب حمايتها: الدين، الشرف، الوطن.

ثلاثة لابد منها: الموت، الهواء، الماء

ثلاثة يجب اجتنابها: الحسد، الغرور، كثرة المزاح.

ثلاثة محبوبة: التقوى، الشجاعة، الصراحة.

ثلاثة ممقوتة: الكذب، النفاق، الكبر.

ثلاثة مشرقة، الجهاد، الامانة، الصدق.

أحمد عبدالرحيم بوقي ـ مكة المكرمة

«الشبكة الرياضية»

البطولات العربية الشاملة بكرة القدم

على مدى اكثر من ثلاثين عاما اقيمت بطولات عربية ودورات شاملة بكرة القدم دون ان يكتب لاحداها الاستمرار المنتظم وهذه هي البطولات العربية:

ـ مسابقة كرة القدم في الدورات العربية:

١ـ الدورة الاولى اقيمت في مصر وفازت بها مصر واشتركت بها (٦ فرق) عام ١٩٥٣م.

٢ـ الدورة الثانية عام ١٩٥٧م اقيمت في بيروت وفازت بها سوريا واشترك بها (٦) فرق.

٣ـ الدورة الثالثة عام ١٩٦١ اقيمت في الدار البيضاء وفازت بها المغرب واشترك بها (٦) فرق.

٤ـ الدورة الرابعة عام ١٩٦٥ اقيمت في القاهرة وفازت بها مصر واشترك بها (١٠) فرق.

٥ـ الدورة الخامسة عام ١٩٧٦م اقيمت في دمشق وفازت بها المغرب واشترك بها (٧) فرق.

● مسابقة كأس العرب:

١ـ البطولة الاولى اقيمت عام ١٩٦٣م في بيروت وفازت بها تونس واشترك بها (٥) فرق.

٢ـ البطولة الثانية اقيمت عام ١٩٦٤م في الكويت وفازت بها العراق واشترك بها (٥ فرق)

٣ـ البطولة الثالثة اقيمت عام ١٩٦٦ في بغداد وفازت بها العراق واشترك بها (١٠) فرق.

● مسابقة كأس فلسطين (درجة اولى)

١ـ البطولة الاولى عام ١٩٧٢م في بغداد وفازت بها مصر واشترك بها (٩) فرق.

٢ـ البطولة الثانية عام ١٩٧٣ في ليبيا وفازت بها تونس واشترك بها (٩) فرق.

٣ـ البطولة الثالثة عام ١٩٧٥م في تونس وفازت بها مصر واشترك بها (٨) فرق.

● مسابقة كأس فلسطين للشباب:

١ـ البطولة الاولى اقيمت عام ١٩٨٣م في المغرب وفازت بها العراق واشترك بها (١٧) فريقا.

● دورة كأس القنيطرة:

اقيمت عام ١٩٧٤م في دمشق وفازت بها المغرب واشترك بها (١١) فريقا.

وهذه الدورة اقيمت بمناسبة استقلال القنيطرة السورية ولكن الدورة لم تستمر.

● بطولة الشرطة العربية:

١ـ البطولة الاولى عام ١٩٧٨ في دمشق وفازت بها العراق واشترك بها (١٠) فرق ولم تستمر ايضا.

● بطولة الاندية العربية ابطال الدوري:

١ـ البطولة الاولى عام ١٩٨٢م في بغداد وفاز بها الشرطة العراقي واشترك بها (٣) فرق.

٢ـ البطولة الثانية عام ١٩٨٤م بالدمام واشترك بها (٧) فرق وفاز بها الاتفاق السعودي.

ناصر مشعل الرشيدان الشمري
طريف ـ متوسطة طريف



لا ترم ساعتك القديمة بعد اليوم

● اذا كانت لديك ساعة يد قديمة من احد الطرازات العالمية المرموقة فانك تستطيع الان ان تبيعها بثمن مجز يبلغ اضعاف اضعاف الثمن الذي اشتريتها به!

● فقد صدرت جريدة «التايمز» اللندنية تحمل اعلانا يقول: «ان دار سوثبي للمزادات ترغب في شراء ساعات يد قديمة من الطرازات المرموقة» ومن المعروف ان دار «سوثبي» هي اشهر المحلات الانجليزية المتخصصة في بيع وشراء التحف والعاديات واللوحات الفنية. وتعقد لدى «سوثبي» سنويا مزادات تباع فيها اثمن التحف واللوحات بمئات الملايين من الجنيهات.

● وقد بدأ الاهتمام بجمع ساعات اليد القديمة بعد ان انتشرت الساعات الالكترونية التي تعمل بنظام بلورات الكوارتز ذات الدقة البالغة. ولا يقبل اصحاب الذوق الارستقراطي الرفيع على هذه الساعات رغم دقتها ومزاياها الاخرى بسبب انتشارها ورخص ثمنها. ويتجه هؤلاء الى العصر الذهبي للساعات الميكانيكية حين كانت مصانع الساعات العالمية تضع خلاصة خبرات وذوق الاخصائيين الذين قضوا حياتهم كلها في عملهم الدقيق لكي يخرجوا للناس تحفا من الفن والصناعة الدقيقة.

● وقد عقد في دار «سوثبي» اول المزادات لبيع الساعات القديمة فكانت النتيجة مذهلة! فقد بيعت ساعة من طراز «رولكس اويستر» وهي اول ساعة ضد الماء صنعت عام ١٩٢٨ بمبلغ ٤٠٠ جنيه استرليني في حين كان ثمنها عند انتاجها ٣٢ جنيها فقط، وبيعت ساعة من طراز بياجيه كان ثمنها في عام ١٩٣٤ هو ٢٠ جنيها بمبلغ ٣٢٠ جنيها.

● وبعد صرعة جمع الساعات القديمة فان الدور الان على الولاعات القديمة التي بدأت دار «سوثبي» في جمعها فعلا!.

اقوال باقية

● الصحافة جليس العالم، واستاذ المريد، والموعد الذي يتلاقى فيه المفيد والمستفيد..

● اسلك سبيل اهل الحق، واذا نهضت على رجليك فمد يدك الى العاثرين.

«الشيرازي»

●● ارحموا النفوس فانها تصدأ كما يصدأ الحديد..

●● في موت الانانية تكمن السعادة الحقة.

● السعادة كالشمس، كلما تقدمنا منها القت بظل متاعبنا خلفنا

● اعظم لذة اعرفها هي ان أفعل الخير خفية ثم اراه يظهر صدفة.

● قول مأثور: الجمال عند العرب:.

ـ الملاحة في الفم، الحلاوة في العينين، والجمال في الانف.

● شمعة في الحياة: الصحفي الذي كتب الالاف من الصفحات.. كم كلمة تكتب عليه بعد وفاته.. مجرد بسطور؟؟

● من التاريخ: وجه الانسان مثل واجهة المحل.. الوجه المبتسم يجد الرواج في الاصدقاء.. والوجه العبوس لا يجد زبونا واحدا في حياته.

● للاذكياء فقط: ان الانسان غير المنظم كأوراق الشجر في الخريف تتأثر اجزاؤه كل دقيقة

● آخر الكلام: قال المصطفى صلى الله عليه وسلم (التمسوا الرزق في خبايا الارض)

● الصداقة: قيل لابن المقفع: الصديق أحب اليك أم القريب؟

فأجاب: القريب ايضا يجب ان يكون صديقا.!

● شباب: ان الشباب والفراغ والجده مفسدة للعقل أي مفسدة

«ابو العتاهية»

● الحق: الحق سلسلة متينة تربطنا باللانهاية.

● مناجاة: ١ـ يارب .. اجعلنا نتعامل مع كل الناس بقلب صاف.. نقي..

٢ـ اجعلنا يارب لا نحمل كراهية لاحد.. وان نبدأ صفحة جديدة بيضاء شكلا ومضمونا

٣ـ يارب ندعوك الا نستمع الا لكلمة الحق.

٤ـ يارب ساعد معارفنا على عمل الخير معنا حتى لا نعتزلهم.

● لا لليأس: كلما ضاقت بك الدنيا.. فلا تكف عن الامل او تتوقف عن محاولة اختراق السدود وقفز الحواجز فلا بد ان تأمل دائما في غد افضل مهما بدا الحاضر عميقا هيا لننظر كلنا الى الامام بوجه مبتسم.

● همسة: آه منك ومن عينيك
قلبي يرومه مثوله بين يديك
أحببت فيك الطهارة
ياأمل الصبا.. ورسمت آمالي على شفتيك.

● حقيقة: مسكين هو الانسان عندما يكون في ضيق يظن ان الكل متأهب لمعاونته. فاذا كان بحاجة لقطرة دم، تخيل اصدقاءه يفتحون صدورهم ليعصروا قلوبهم في قلبه عله ينتعش ويشفى.

ما اصعب الحقيقة وما أكرم الوهم. لانه يغذي المخيلة في مثل هذه اللحظات.. فيجعلها تتصور سفن إنقاذ وقوارب ورفاقا واصدقاء ليمنحوا المحبة والوفاء ولكنه لابد له في يوم أن يدرك الحقيقة التي ستصفعه على وجهه ليصحو من سباته العميق.

صديقتكم روان العمار ـ الوشم ـ القرائن

البروتوكولات الصهيونية والتلاعب بالانظمة والقوانين الدولية

من مكايد اليهود خططهم الرامية الى التلاعب بالانظمة والقوانين والدساتير التي تسير عليها الامم والشعوب غير اليهودية كوسيلة لافساد الاوضاع الاجتماعية القائمة في بلاد هذه الامم والشعوب والميل بها الى الفوضى تحت سطوح التزامها بتطبيق الدساتير والقوانين والانظمة المتبعة لديها.

وقد اعتمدت الخطة اليهودية في غزو هذا الميدان من ميادين النظم الاجتماعية جملة من الوسائل الشيطانية اهمها الوسائل التالية:

الوسيلة الاولى:

توجيه باحثيهم القانونيين لبث نظريات حقوقية مستحدثة من شأنها ان تساهم في تخفيف المسؤوليات الجنائية الشخصية او العامة او في تمويه الحدود التي تقف عندها الحقوق الشخصية والحقوق العامة وفي الغاء المسؤولية عن الجنايات الخلقية والدينية ونحو هذه الامور.

والغرض من ذلك ان تشيع الفوضى في البلاد وتنزع مهابة السلطات من قلوب الناس ويضعف الوازع القلبي الذي تغذيه معرفة حدود الحق ويحركه الشعور بالمسئوليات..

الوسيلة الثانية:

التلاعب بتفسير نصوص الدساتير والقوانين والانظمة تحت ستار ضرورة العمل بروح النص لا بحرفيته ومن نافذة هذه الكلمة التي تضم جانبا هاما من الحق وجوانب كثيرة من الباطل يستطيعون ان يفسروا النص بما يشاءون من معان بعيدة عنه كل البعد محتفظين بدعوى العمل بروح النص. وبهذه الوسيلة يستطيعون ان يسخروا وكلاءهم لتحقيق ما يريدون اذ تتسع هذه التفسيرات في بعض الاحيان لدى الدوائر الحكومية المستهدفة من قبلهم حتى تتجاوز عن كل خيانة وسرقة ومحاباة وتتساهل بكل قيد او شرط او واجب وتعفي من المسؤولية كل مخالف بينما تضيق في حين اخر حتى تحجب الحقوق عن اصحابها وتدين البريئين وتعاقب من يستحقون المكافآت على جهدهم واخلاصهم متذرعة بمخالفة شروط شكلية بحتة. ثم تتسع هذه التفسيرات ايضا في بعض الاحيان ضمن قاعات القضاء حتى يخرج المجرمون منها ابرياء شرفاء ويخرج الابرياء الشرفاء منها مذنبين بالجرائم.

■ الوسيلة الثالثة:

دفع صغار الاحلام والمأجورين من الحاقدين او الطائشين الى القيام على الدساتير والقوانين والانظمة بثورات تحمل في جعبتها عوامل الدمار فتلغي منها ما تشاء وتضع منها ما تشاء وتفرضه على الناس بوسائل العنف متوهمة انها تفعل شيئا في سبيل الاصلاح بينما تهدم باجراءاتها كثيرا من الانظمة الحسنة الصالحة لتضع مكانها ما ليس حسنا ولا صالحا او لتضع مكانها ما يحمل بين جنباته قنابل موقوته ستتفجر على مراحل في اوقات متلاحقة لتدمر كل بناء صالح من ابنية مجد الامة وهذا ما يهدف اليه اليهود داخل الامم والشعوب التي يستطيعون ان يلعبوا بدساتيرها وقوانينها وشاهد هذه الخطة اليهودية الخبيثة ذات الوسائل الثلاث ما نقرؤه في مخططات اليهود السرية .. فقد جاء في البروتوكول التاسع من بروتوكولات حكماء صهيون قولهم. «ولقد حصلنا على نتائج مفيدة خارقة من غير تعديل فعلي للقوانين السارية من قبل بل بتحريفها في بساطة وبوضع تفسيرات لها لم يقصد اليها واضعوها.

وقد صارت هذه النتائج اولا ظاهرة بما تحقق من ان تفسيراتنا قد غطت على المعنى الحقيقي ثم مسختها تفسيرات غامضة الى حد انه استحال على الحكومة ان توضح مثل هذه المجموعة الغامضة ومن هنا قام مذهب عدم التمسك بحرفية القانون بل الحكم بالضمير.»

ولكنهم مع هذا يعرفون كيف يفسرون الضمير..

وجاء في البروتوكول العاشر قولهم:

«وبارشادنا سيفسر الرئيس القوانين التي يمكن فهمها بوجوه عدة وهو فوق ذلك سينقض القوانين في الاحوال التي نجد فيها هذا النقض امرا مرغوبا به. وسيكون له ايضا حق اقتراح قوانين وقتية جديدة بل له كذلك حق اجراء تعديلات في العمل الدستوري للحكومة محتجا لهذا العمل بأنه امر تقتضيه سعادة البلاد.

مثل هذه الاجراءات ستمكننا من ان نسترد شيئا فشيئا أي حقوق او امتيازات كنا قد اضطررنا من قبل الى منحها حين لم نكن مستحوذين على السلطة اولا ومثل هذه الامتيازات سنقدمها في دستور البلاد لتغطية النقص التدريجي لكل الحقوق الدستورية وذلك حتى يحين الوقت لتغير كل الحكومات القائمة...»

وبعد عزيزي القارىء العربي.. هكذا يخططون وهم يبذلون غاية طاقاتهم في تحقيق مخططاتهم وعلى هذه الخطة تسير مراحل تلاعبهم بأنظمة العالم وقوانينه ودساتيره. تمهيدا لافساد اوضاعه الاجتماعية حتى تسقط لقمة سائغة في فم الصهيونية العالمية والمتتبع لمجريات الاحداث السياسية على الساحة العالمية لابد له ان يلمس التغلغل الصهيوني وسيطرته المباشرة وغير المباشرة على القانون الدولي في كبرى الدول العالمية.. ونحن كأمة اسلامية ماذا اعددنا لمواجهة البروتوكولات الصهيونية الخبيثة.. لكبح جماح مخططيها خاصة وان المقصود من محصلة هذا التلاعب بالانظمة والقوانين والدساتير.. أولا واخيرا الوطن العربي والانسان العربي من محيطه الى خليجه..؟؟....

اعداد يسري الهندي

نهر يختفي تحت الارض!

● في الماضي كان نهر «ناهي» هو شريان الحياة بمدينة «ايدار اوبرشتاين» الصغيرة بالمانيا الغربية. فقد كان ذلك النهر السريع الجريان هو مصدر الطاقة التي تدير الات تجليخ وتلميع الاحجار الكريمة وهي المهنة الرئيسية لكثير من اهالي المدينة في وقت لم تكن فيه الطاقة الكهربائية او طاقة البخار معروفة بعد كما كان النهر احد المعالم الجمالية الهامة بالمدينة، اذ كان يشكل مع الاشجار الوارفة الظلال التي تنمو على شاطئيه واحة خضراء جميلة يتجمع حولها سكان المدينة لقضاء اوقات فراغهم عندما يكون الجو صحوا!

● ولكن هذا كله لم يعد الان الا ذكرى جميلة.. فقد راقب سكان «ايدار اوبرشتاين» بأسى كيف تحولت مدينتهم الهادئة ـ وهي ملتقى لطرق هامة ـ الى شبكة من الشوارع والتقاطعات المرصوفة بالخرسانة والاسفلت، واختفت الاشجار لتفسح مجالا لشوارع متسعة تجري فيها مئات من السيارات الحديثة دون توقف.

● وكانت الطامة الكبرى عندما تقرر ان يمر طريق السيارات السريع رقم ٤١ وهو من الطرق الرئيسية بالمانيا الغربية بمدينة «ايدار اوبرشتاين»، وعندما لم يجد مخططو الطريق اي مكان يمكن ان يمر به الطريق حول المدينة قرروا انشاء سقف من الخرسانة المسلحة سمكه متر يغطي مسافة طولها كيلومتران من النهر حتى يمر الطريق السريع فوق هذا السقف الذي تكلف انشاؤه ٢٥٠ مليون مارك.

● والان يشكو سكان البلدة الصغيرة من اختفاء نهرهم المحبوب.. وينتظرون في رعب افتتاح الطريق السريع في العام القادم وعندئذ ستمر نحو ٣٠,٠٠٠ سيارة يوميا خلال المدينة! ويقول احد سكان المدينة «ان هذا المشروع كان وبالا علينا فضلا عن اختفاء النهر وما يحيطه من مناظر جميلة سيكون علينا الان ان نتحمل ضجيج السيارات المارة بسرعة هائلة على الطريق وعادمها الذي سيفسد حتما ما تبقى لدينا من هواء نقي!»




تواريخ وأحداث

١٦ رمضان ١٣٩٥هـ ـ تأسيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع.

٢١ رجب ١٤٠١هـ ـ قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربي

٢٢ شعبان ١٤٠٢هـ ـ مبايعة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

٤ ذو القعدة ١٤٠٣هـ ـ افتتح القنال الثاني في المملكة العربية السعودية

جمادى الثانية ١٤٠١هـ ـ افتتح الملك خالد بن عبدالعزيز مطار جدة الدولي

١٢ صفر ١٤٠٤هـ ـ افتتح جلالة الملك فهد مطار الملك خالد بالرياض والذي يعتبر اكبر مطار في العالم ويبعد عن الرياض ٣٠ كيلومترا شمالا.

١٣٩٥هـ ـ تأسيس النادي الثقافي بمكة المكرمة.

أحمد عبدالرحيم بوقي

استراحة الأسبوع

العاهل الاردني يعود الى بلاده

اختتام المحادثات الرسمية بين مصر والاردن

الغردقة ـ الوكالات.. اختتمت مساء امس في مدينة الغردقة شرقي مدينة القاهرة المحادثات الرسمية بين الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين وذكرت مصادر رسمية اردنية ان المباحثات بين الجانبين تناولت التحرك المصري الاردني المشترك على الساحتين العربية والدولية في ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني الذي يشكل المنطلق الاساسي لتحقيق تسوية سلمية وعادلة للقضية الفلسطينية.

كما تناولت المباحثات النتائج التي اسفر عنها التحرك الاردني لشرح اهداف هذا الاتفاق وايجابياته.

ويضم الجانب المصري في المباحثات السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء والدكتور مصطفى خليل رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالحزب الوطني الديمقراطي الحاكم والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والمشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية.

فيما يضم الجانب الاردني السادة احمد عبيدات رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي وعدنان ابو عودة وزير البلاط وطاهر المصري وزير الخارجية وحسين حمامي سفير الاردن لدى القاهرة.

هذا وقد عاد الى عمان مساء امس العاهل الاردني بعد اختتام زيارته لمصر.

التايلانديون يردون على الفيتناميين

بانكوك ـ رويتر.. قال ضباط عسكريون تايلانديون ودبلوماسيون غربيون ان تايلاند استخدمت المشاة والمدفعية والطيران لطرد قوات فيتنامية عبرت الى تايلاند وان القتال يدور بين الجانبين.

وذكرت الانباء ان حوالي ٨٠٠ جندي فيتنامي استولوا على ثلاث تلال تايلاندية امس الاول خلال هجوم على المقر الرئيسي لثوار الامير نورودوم سيهانوك في شمال كمبوتشيا.

ولا يزال الثوار يحتلون معسكر جرين هيل ولكن الدبلوماسيين يقولون ان القصف المدفعي المتبادل بين القوات التايلاندية والفيتنامية دفع ٣٢,٠٠٠ لاجيء كمبوتشي في موقع تايلاندي للاجئين الى التوغل اكثر داخل تايلاند.

وزير الدفاع السوري يجتمع مع نظيره اليمني

دمشق ـ واس.. اجتمع وزير الدفاع السوري العماد مصطفى طلاس امس مع وزير الدفاع في جمهورية اليمن الديموقراطية العميد صالح مصلح قاسم الذي يزور سوريا حاليا.

وذكر راديو دمشق انه تم خلال الاجتماع بحث المسائل ذات الاهتمام المشترك والاوضاع الراهنة في المنطقة العربية.

بوش: مساعدات اضافية للسودان بـ ٢١ مليون دولار

الخرطوم ـ كونا.. اعلن نائب الرئيس الامريكي جورج بوش عن تقديم مساعدات غذائية اضافية للسودان تقدر بـ ٢١ مليون دولار فيما حث اثيوبيا على ضمان مرور المساعدات الغذائية الطارئة الى ضحايا المجاعة في مقاطعتي تيجراي وارتيريا اللتين يسيطر عليهما الثوار.

وقال مسؤول امريكي كبير يرافق نائب الرئيس الامريكي ان بوش نقل للرئيس السوداني جعفر نميري خلال اجتماعه به اول امس قرار الولايات المتحدة تقديم مساعدات غذائية اضافية للسودان تقدر بـ ٨٣,٠٠٠ طن على ان يخصص ٨٠ الف طن منها الى ضحايا الجفاف في السودان.

واشار الى ان قيمة هذه المساعدات الغذائية الاضافية تقدر بـ ٢١ مليون دولار.

وتأتي المساعدة الجديدة زيادة على ٧٤٨,٠٠٠ طن من المواد الغذائية خصصتها الولايات المتحدة لضحايا المجاعة في السودان عام ١٩٨٥.

وكان نائب الرئيس الامريكي جورج بوش قد وصل الى هنا يوم الاثنين الماضي في المرحلة الاولى من جولة في ثلاث دول افريقية تشمل النيجر ومالي للاطلاع على الوضع الناجم عن موجات الجفاف والمجاعات التي تعاني منها هذه الدول.

وتناولت محادثات بوش مع الرئيس السوداني وضع ضحايا المجاعة في السودان وصعوبات السودان الاقتصادية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

كما شملت المحادثات قرار الولايات المتحدة تجميد مساعدات مقدارها ١٩٤ مليون دولار للسودان لحين موافقة الخرطوم على بعض اصلاحات اقترحها صندوق النقد الدولي والبنك الدولي لانتعاش اقتصاد السودان المتداعي.

اجتماعات بين مسؤولي امانة مجلس التعاون ومنظمة اوابك

الرياض ـ واس.. قام وفد من منظمة الاقطار المصدرة للبترول اوابك امس بزيارة لمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اطلعوا خلالها على اقسام الامانة العامة والتقوا بعدد من المسؤولين بها بهدف التعرف على اهداف وانجازات المجلس.

وصرح مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبد الله الجاسر ان وفد الاوابك بحث مع المسؤولين بالامانة اوجه التعاون والتنسيق بين المنظمة ودول المجلس في مجال النفط والطاقة وتبادل المعلومات الرئيسية اضافة الى المشاركة في اعداد الدراسات النفطية والندوات في مجالات اختصاص المنظمة.

واعرب الدكتور الجاسر عن امله في ان تشهد الفترة القادمة نشاطا يشترك فيه الطرفان حول دراسات وابحاث مشتركة يتفق عليها الطرفان وفقا لتقدير كل طرف لترسيخ وتدعيم العلاقات بين المنظمة ودول المجلس.

وقال مدير الاعلام بالامانة العامة للمجلس ان هناك تعاونا بين الامانة واوابك في مجالات الاعلام المختلفة مثل تبادل النشرات الاخبارية والدوريات المتخصصة واقامة ندوات اعلامية مشتركة في مجال النفط والطاقة.

بالاضافة الى عقد لقاءات سنوية بين الجانبين لتقويم التعاون بين المنظمة والامانة في سبيل التنسيق والتعاون الاعلامي المشترك.

واشار الى ان مثل هذه اللقاءات تدعم الاهداف المشتركة للمجلس والمنظمة في المجالات الاعلامية.

ريجن يتسلم اوراق اعتماد السفير العراقي

واشنطن ـ واس.. تسلم الرئيس الامريكي رونالد ريجن اول امس اوراق اعتماد السيد نزار حمدون كأول سفير للعراق لدى الولايات المتحدة منذ ١٧ عاما.

وكان البلدان قد اتفقا خلال شهر نوفمبر من العام الماضي على استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما خلال زيارة قام بها نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز لواشنطن.

القمة الأردنية ـ الفلسطينية (بقية)

عباس وفاروق القدومي واضافت ان مشاركة هؤلاء الثلاثة ستكون تاكيدا بانه لا وجود لخلاف في القيادة الفلسطينية حول الاتفاق الاردني الفلسطيني وان ما حدث داخل القيادة الفلسطينية في الايام الماضية كان الحاحا من بعض القادة الفلسطينيين على التوصل الى اتفاق واضح لا يتضمن كلمات قابلة لتفسيرات وتأويلات مختلفة وتوقعت هذه المصادر ان تحوز الصيغة النهائية للاتفاق على اجماع داخل منظمة التحرير الفلسطينية.

كما اكدت من جهة اخرى ان اطرافا عربية مؤثرة كان لها دور فعال في جعل الموقفين الاردني والفلسطيني يتقاربان اكثر ولا يتباعدان كما كان لهذه الاطراف دور فعال ايضا في الموافقة على عقد القمة الثنائية بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات.

على صعيد آخر اعلن متحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية امس الاربعاء ان رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية سيلتقي اليوم الخميس في تونس وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة زيارته لتونس.

العراق وإيران يتبادلان (بقية)

الشخاص اصيبوا.

الا انه لم يصدر اي ايضاح في هذا الشأن في الصحف العراقية الصادرة امس وقد كتبت الصحف في عناوينها الرئيسية ان العراق وجه انذارا لايران بقصف ثلاثين مدينة ايرانية انتقاما لقصف ضواحي البصرة.

وكما وجه العراق اخطارا للسكان تاركا لهم مهلة ١٢ ساعة حتى يغادروا هذه المناطق.

وانتهت هذه المهلة في الساعة ١٠,٠٠ من صباح امس بالتوقيت المحلي. وتمتد المدن التي هدد العراق بقصفها من تبريز شمالا على بعد ١٤٠ كم من الحدود الى ميناء بوشهر على الخليج مرورا بساننداج ومهران وديزفول والاهواز وبندر خميني.

كما شمل الانذار مدينة همدان الواقعة على بعد مائتي كم تقريبا في عمق الاراضي الايرانية.

ولم يحدد العراق مثلما فعلت ايران وقتا معينا ينفذ خلاله انذاره واكتفى بالاشارة الى انه سيقصف الاهداف الثلاثين بكل الوسائل المتاحة لديه.

زلزال في بعض المناطق الجزائرية

الجزائر ـ واس.. ضرب بعض المناطق الجزائرية الليلة قبل الماضية زلزال بلغت قوته ٤,٨ درجة على مقياس رختر ذي التسع درجات.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الزلزال لم يتسبب في اية خسائر بشرية او مادية.

واشارت الوكالة ايضا الى ان زلازل خفيفة ضربت بعض المناطق فجر امس.

● يعلن السيد خضرجي ابراهيم مصطفى عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٧٠٤٤، الصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٩هـ يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بتليفون ٤٥٤٤٤٥٥ مؤسسة دله وله الشكر.

أعضاء صندوق التضامن (بقية)

وقد اصدر المجلس مجموعة من القرارات والتوصيات دعا من خلالها الى ضرورة الاسراع بالاتصال المباشر بالدول الاعضاء في المجلس لحثها على تقديم تبرعات لميزانية الصندوق.

وعبر المجلس عن تقديره لحكومات الدول الاسلامية التي قدمت التبرعات لمساعدة متضرري الجفاف في افريقيا واهاب بالشعوب والهيئات الاسلامية لتقديم مزيد من المساعدات للمتضررين وقرر المجلس في هذا الصدد القيام بحملة اعلامية في الدول الاسلامية للحث على التبرع لصالح هؤلاء المتضررين.

زيارة جلالة الملك ـ بقيه ـ

مع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تناولت المواضيع ذات الاهتمام المشترك.. والعلاقات الثنائية بين المملكة وبريطانيا وسبل تطويرها. واشار الى لقائه مع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية.. ووصفه بانه جيد ومفيد حيث تم خلاله مناقشة عدد من الامور التي تهم البلدين.

كما اشار الوزير البريطاني الى الزيارة التاريخية التي قام بها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للولايات المتحدة الامريكية وقال ان المباحثات التي اجراها جلالة الملك فهد مع الرئيس الامريكي رونالد ريجن كانت مفيدة مشيرا الى ان بريطانيا قد رحبت بالبيان السعودي الامريكي المشترك وخاصة فيما يختص بالمشروع العربي الذي اقرته قمة فاس ومؤكدا ان حكومة بلاده تواقة للغاية لتشجيع اية مقترحات ايجابية يمكن طرحها لدفع عجلة السلام في منطقة الشرق الاوسط.

واشار المسؤول البريطاني الى الاتفاق الاردني الفلسطيني والمقترحات التي طرحها الملك حسين عاهل الاردن بهذا الصدد.. مؤكدا ان بلاده ترحب بهذه المقترحات الايجابية.. وتوليها اهتماما كبيرا.

وحول الحرب العراقية الايرانية ذكر الوزير البريطاني ان هذا الموضوع كان من بين المواضيع التي بحثها مع المسؤولين في المملكة خلال هذه الزيارة كما تناول البحث التحركات الدبلوماسية من اجل انهاء هذه الحرب.. معربا عن امله في انهاء هذه الحرب في اقرب وقت. وحول الحوار الاوروبي الخليجي حول واردات الخليج البتروكيماوية قال لوس انه قد اوضح للمسؤولين في المملكة انه هناك اهتمام من قبل الحكومة البريطانية بتفهم موقف المملكة وقال ان هذا الموضوع يحتاج لضوابط منتظمة بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومجلس التعاون الخليجي ولهذا السبب فان الحوار الاوروبي الخليجي الحالي يعد هاما للغاية.

واعرب وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية عن اعجابه الشديد بالتطور الهائل الذي حققته المملكة خلال السنوات الاخيرة.. وبخطط التنمية للمملكة.

■ عنيزة/ يعلن مرشد اسماعيل احمد الحجوج عن فقد لوحة سيارة تايوتا كرسيدا بكس م٨٣ رقم ٢٨٤٦٧٠ خ/ السعودية صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر..

■ عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبيد حسين بن سليمان الحريص المطيري. مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨١ ـ ٩٣٤٨ وتاريخ ١٣٨٧/٨/٢٤هـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● نجران الجزيرة/ تعلن المحكمة الشرعية بدوس انه تقدم اليها المواطن خضران علي احمد الزهراني من اهالي قرية الحوية ببرحرح قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المسماة الدائرة والواقعة بنفس القرية المذكورة والتي الت اليه عن طريق الشراء من اخيه عطية علي احمد الزهراني وحدودها وابعادها كما يلي: يحدها من الشمال ارض زراعية ملك المنهي وملك علي احمد الزهراني وطول الضلع ٢٠م ويحدها من الشرق ارض زراعية ملك المنهي وطول الضلع ٢٦م ويحدها من الجنوب سكة سيارة بعرض ٣ متر وطول الضلع ٢٠م ويحدها من الغرب بيت حاتم علي احمد الزهراني وطول الضلع ٢٨,٧٥م والمساحة الاجمالية للارض ٥٤٤,٨٥ متر مربع علما بانه لا يمر منها طريق او محرمة ويطلب بذلك حجة استكام عليها فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم به الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

● تعلن محلات عبدالعزيز العبدالوهاب عن فقدان بطاقة جمركية رقم ١/٢٤٢٧٢ بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٩هـ للسيارة مرسيدس ٥٠٠ س.اي.ل. لون رمادي ٨٣م صادرة من جمرك جدة على من يجدها يسلمها لمرور الرياض.

● يعلن السيد: جماليان جمال ماسيرات اندونسي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٧٥٥٧ والصادر من جاكرتا بتاريخ ١٩٨٣م يرجى ممن يعثر عليه الاتصال على ت ٤٣٥١٣٢٤ وله مكافأة مالية.

● تعلن شركة جوبلان عن فقدان شيك باسمها رقم ١/١٤٧٠٨١٧٤ على البنك الاهلي التجاري بالرياض وصادر من شركة تويوتا للانشاء يرجى ممن يعثر على الشيك المذكور الاتصال بالشركة على الرقم ٤٦٤٨٩٧٤ علما بان هذا الشيك غير صالح للصرف.

● يعلن عبدالله عبدالرحمن الزيد عن فقدان استمارة سيارته الهاي لوكس تويوتا نقل السعودية رقم اللوحة ٤١٤٧١٩٩ نقل السعودية موديل ١٩٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٧هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد اسامة انور محاسن عن فقد استمارة سيارة كرونا م ١٩٨٣ رقم ٢٨٤٦٥٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صلاح ابراهيم عثمان سوداني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم ١٦٨٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٧٩٢١٤٠ وله الشكر.

● يعلن الشيخ مصطفى عبدالرحمن سوداني الجنسية عن فقدان شنطة ملابس كبيرة وبداخلها جواز سفر يحمل رقم ٩٢٧٤٣ بتاريخ ١٩٨٣ الخرطوم فمن يعثر عليها الاتصال بتلفون ٢٢١٩٧١٧ محمد سعيد فضل الكريم وشكرا.

● تعلن مؤسسة عبدالله عبدالعزيز الحقباني عن فقدان لوحة سيارة ونيت موديل ٨٣ رقم اللوحة ٤٢٣٧٠٢٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٩هـ. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

اعلان

تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية للمؤسسات والشركات المصنفة عن رغبتها في نظافة وصيانة المباني المدرسية الحكومية للبنات بالمنطقة الشرقية خلال العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ فمن يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه الحضور للادارة بالدمام للحصول على نسخ الشروط والمواصفات وثمن النسخة مائتان ريال علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد ٢٤ـ٧ـ١٤٠٥هـ الساعة الثانية ظهرا وفتح المظاريف يوم الاثنين ٢٥ـ٧ـ١٤٠٥هـ الساعة العاشرة صباحا.. على ان يكون كل عطاء مستوفيا كافة الاوراق النظامية مع ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء...

● حوطة بني تميم/ تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بني تميم انه انهى اليها المواطن ابراهيم بن ناصر السطيحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الهتيمية باسفل الباطن من حوطة بني تميم المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك علي بن فواز آل مرشد مرشد بطول ٩,٩٠م وشمالا شارع سد عرض وسطي بطول ٣,٨٠م وبطول ١١,١٠م وشرقا ملك سعد بن رياح بن عبدالهادي بطول ١٨,٦٠م وغربا شارع عام مزفلت عرض وسطي ١٢,٨٠م وبطول ١٧,٨٠م ومساحته الاجمالية قدرها ١٩٠,٨٠ متر مربع. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● شقراء/ يعلن محمد زكي منصور حماد عن فقد حقيبة يد وبعض الاشياء وبها اقامة رقم ١/٦٦٣٦ ـ ت وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٥هـ صادرة من جوازات شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات شقراء او العنوان التالي شقراء مدرسة خف وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن دخيل الله سعود خليف الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٢٧٩ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٨هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك/ تقدم المواطن حسين حامد محمد الصعيدي لادارة الاحوال المدنية في ضباء طالبا تعديل اسم شهرته من الصعيدي الى الحجيري بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل حسين حامد احمد الحجيري فعلى من له معارضة ان يتقدم للاحوال المدنية بضباء خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● طريف: مكتبة النجاح/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن هزاع فريوان فريح الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٤٨ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١٦هـ سجل الجوف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● طريف: مكتبة النجاح/ يعلن المدعو سليمان قطاش الرويلي انه يرغب حذف اسم الرويلي واضافة الاشجعي العنزي بحيث يكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه سليمان قطاش عبدالله الاشجعي العنزي بالحفيظة رقم ٨٧٠ وتاريخ ١٣٧٩/٢/١٣هـ سجل عرعر فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة احوال طريف خلال شهر من تاريخه.

● يعلن برهان عيد الماريلم عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان م ١٩٨٠ رقم ٢٦٤٦٦٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الفوزان للتجارة والمقاولات عن فقدان دفتر اقامة مكفولنا المدعو سوم خوان هان تونج شاي تايلاندي الجنسية والتي تحمل الرقم ٤٥١ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٤هـ صادرة من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج او الاتصال على ت ٥٤٤٨٧٤٠ او الرياض ت ٤٦٤٧٨٢٦.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن عبدالله محمد بن عقيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦٥٣٤ وتاريخ ١٣٩٧/٢/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالعزيز بن عبدالمحسن القباني عن فقد شهادة مساهمة صادرة من شركة اسمنت ينبع برقم ٥٤٤ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/١٣هـ ويرجى ممن يعثر عليها تسليمها لشركة اسمنت ينبع.

● يعلن زهير عبدالله احسان عن فقد رخصة قيادة رقم ١٥٠٣٥٠ وتاريخ ٩٧/١١/١٧هـ ـ ١٤٠٢/١١/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مدرسة الابناء المتوسطة بالرياض وله الشكر.

● يعلن ناصر دخيل العبدالله عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس غمارتين م ٨٢ رقم ٤١٠١٧٦٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد علي عسيري عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨٠ رقم اللوحة ١٣٠٤٥٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة مرور او الاتصال على ت ٢٢٤٢٢٣٦ وله الشكر.

● يعلن محسن فيحان الشيباني عن فقد استمارة سيارة تايوتا هايلكس م ٨٠ رقم ٤٢١٢٣٦٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالافلاج انه انهى الى رئيسها المساعد الشيخ حسين بن فراج الحقباني عبدالرحمن بن حمود الجرفين الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله رفاع بالسيح الشمالي بالافلاج الدارجة اله ارضه بالشراء من محمد بن سعود بن خليفة المحدود بالحدود الآتية جنوبا بيت مرزوق بن خالد العتيزان بطول ١٥ متر وشمالا ارض مرزوق بن فريح آل تميم بطول ١٦,٥٠م وشرقا بيت هزمية بنت محيار آل تميم بطول ١٨,٤٦ مترا وغربا شارع بعرض خمسة امتار وبطول ١٨,٥٦ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن شركة عبدالعزيز زيدان وشركاه (بيتا) عن فقدان استمارات سياراتها التالية ٥١٨٩٥٧٠ مان قلاب ـ ٤٢٠٦٤ شيفرولية ـ ٥١٩٧٣٦٤ مان ونش ـ ٥١١٣٨٢٣ ـ مرسيدس راس تريلا ـ ٥١١٨١٦٨ مرسيدس راس تريلا ـ ٦٥٢٠١١٩ تويتا وايت ماه ـ ٤١٧٥٧٤٤ تايوتا بك ـ ٤١١٤٧٥٣ تايوتا بك اب ـ ٢١٦٩٢١٤ تويوتا بك اب ـ ٤١٧٥٨٣٢ جيمس ونش ـ ١٥٩٤٥٥ مازدا سيدان ـ ٢٧١٤٧٨ هوندا سيدان. وكذلك اللوحات التالية: ٥١٨٩٥٩٠ مان قلاب ـ ٥١٨٩٥٧١ مان قلاب ـ ٥١٨٩٥٧٠ مان قلاب ـ ٥١١٣٨٢٣ مرسيدس راس تريلا ـ ٥٠٨٩٧٨٠ مان راس تريلا ـ ٥٠٦٩١٨٠ مان راس تريلا ـ ٥٠٦٩١٧١ مان قاطرة ـ ٥٠٨١٠٩٥ تويتا هايلكس ـ ٤٠١٨٠٧٩ جيمس بك اب ـ ٤١٢٨٤٦٢ تويتا داينا ـ ١٣٠٥١٢ تويوتا جيب ـ ٥١٨٩٥٩١ مان قلاب ـ ٥١٨٩٥٩٥ مان وايت ـ ٤١٦٩٢١٤ تويتا بك اب ـ ٥٠٨٨٩٥٧ مان راس تريلا ـ ١٥٩٤٥٥ مازدا سيدان ـ ٤١٧٥٨٣٢ جيمس بك اب ـ ٤٦٩٢١٢ تويتا بك اب. على من يجدها يرجى تسليمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد علي محمد الفريح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢١٠٧ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن وادي سعود مبروك عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ٧٨ رقم ٣١٧٥٩٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد بانعيم عن فقد سجل تجاري رقم ٣٦٢٨٧ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة التجارة بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن صالح حمود الحصين عنفقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٤١٥٣٧٧٠ نقل السعودية صادرة من مرور وادي الدواسر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبده محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦٢٢٣٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الزلفي: الارطاوية/ يعلن شنوف عبدالله الجميلي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٨٠١٣٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١١هـ صادرة من مرور الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن حمد صالح حمد العوض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣١٤٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/١٩هـ سجل الرس قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/ يعلن غلام محمد ملا محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٦٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن علي منصور المنصور عن فقد جواز سفر رقم ٦١٩١ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١١هـ صادر من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن محمد عبدالمولى الباقوني سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٦هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن محمد عبيد نصر مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٤٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤هـ صادرة من مكتب العمل ببريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بريدة وله الشكر.

● المدينة المنورة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عيد بن هديبان بخت الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٦٣٥ وتاريخ ١٤٠٠هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● المدينة المنورة ـ الثقافة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن احمد بن محمد الحبيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٢٠٤ سجل المدينة المنورة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالرحمن بن خربوش بن مرزوق الدعجاني العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٩٢ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية للعموم انه انهى اليها فارس بن موسم بن بريكان العتيبي النفيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في جهيمة التابعة للبجادية والتي يملكها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال مسيل الوادي بطول ٢٠٠م ومن الجنوب شارع بطول ٢٠٠م ومن الشرق ارض نياف موسم العتيبي ومن الغرب شارع بطول ٢٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● الدوادمي/ يعلن سعيد ناجي النفيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٥٠٢٤١٣ نقل السعودية صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور الدوادمي وله الشكر.

● يعلن مسلط مذكر العصيمي عن فقد شهادة اولى متابعة تاريخ ١٣٩٧هـ ـ ١٣٩٨هـ صادرة من مدرسة ابوبكر الليلة بشقراء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مدرسة ابوبكر الليلية بشقراء وله الشكر.

● شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد منيف فايز الرويس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤٦٤ وتاريخ ١٣٩٦/٣/٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● شقراء/ يعلن سعود فيحان العتيبي عن فقد لوحتان داتسون رقم ٢٧٥٤٠٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن قبلان محمد ظليف آل حلفة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٤ وتاريخ ١٣٩١/٢/٤هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القويعية/ يعلن محمد ابراهيم راكان المشعلي عن فقد رخصة قيادة عمومي فقدت منه بالرياض يوم ١٤٠٥/٥/٢٩هـ وان الرخصة رقمها ٣٥٨٢ عمومي صادرة من مرور نجران بتاريخ ١٣٩٦/٤/٨هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية مشكورا.

● القويعية/ يعلن سلطان ماجد محمد عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال موديل ٨٣ رقم ٣٠٦٠٥٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية وله الشكر.

○○ يطالبه بحسابها مئويا :
كم مرة تقول «راجعنا بكره»؟!

عزيزتي الجزيرة ...

قرأت ماكتبه الأخ محمد التويجري بعدد الجزيرة ٤٥٢٢ في ١٤٠٥/٥/٢٤ هـ وذلك حول اقتراحه باعادة الدراسة يوم الخميس والذي يعتقد ان عدم الدراسة به سبب في ضعف الطلاب .

ويبدو ان الاخ محمد موظف وقد انهى عمله المنوط به «مبكرا» واخذ يجمع ويطرح حتى حصل نسبة مئوية ترفع راسه على صفحة «عزيزتي الجزيرة» .

والذي احب ان اوضحه للاخ محمد ان دوام يوم الخميس المعمول به سابقا لم يحذف فخمس الحصص التي كانت تدرس في يوم الخميس وزعت على ايام الاسبوع بواقع حصة كل يوم وكذلك اضيفت للموظفين ساعة يوميا ثم من قال اننا نقيس انتاجنا بالكم ؟ قرب ساعة من مدرس مخلص تعادل دوام يوم من موظف يدعي ان عمله ميداني .

وعن زيارة اولياء الامور للمدارس قال الأخ محمد «ان غالبية اولياء الامور سيتفرغون لزيارة ابنائهم في يوم الخميس في مدارسهم ... الخ واقول للاخ يجب الا نخلق الاعذار لزيارة اولياء الامور للمدارس لاننا لم نر اولياء الامور من اصحاب الاعمال الحرة يزورون ابناءهم أما الموظف فلا ارى ان رئيسه المباشر يمتنع من اعطائه نصف ساعة لزيارة ابنه في المدرسة للاطمئنان عليه كل اسبوعين علما ان مهمته الكبرى في المنزل .. هل الاخ محمد يريد يوما كاملا على حساب المدرسين الذين هم ايضا لهم حقوق مثل ماعليهم من واجبات .

اخيرا اتمنى من الأخ التويجري ان يحسب لنا بالنسبة المئوية دوام الموظفين خلال السنة لانني تمنيت ان ادعم هذا التعقيب بنسبة مئوية حتى اضمن نشره على صفحة «عزيزتي الجزيرة» ولكن اعترف انني عجزت لانني لا اعرف كم ينهي الموظف من معاملة في دوامه اليومي وكم مرة يقول للمراجع «راجعنا بكره» وياليت الاخ محمد عدل عندما طرح هذا الاقتراح ..

ختاما اقول ان المدرس موظف مجند لخدمة هذا البلد المعطاء فتحية لكل الجنود المخلصين الذين يعملون بصمت وتحية للاخ محمد وان كنت معارضا لما قاله الا ان هذا لايمنع من احترام وجهة النظر والروح العالية التي سوف يتقبل بها الاخ محمد هذا التعقيب وهذا ماعهدناه من قراء «عزيزتي الجزيرة» والله من وراء القصد .

صالح الدواس

رياض الخبراء ـ القصيم

○○ شاكرا رئيس التحرير :
فكرة الندوة رائعة وهادفة

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد ..

لقد اطلعت على ما كتبه سعادة رئيس التحرير الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس في صفحة عزيزتي الجزيرة.. وفي البداية اشكر الاستاذ محمد على اهتمامه ومتابعته لما يكتبه القراء وهذا دافع قوي لجميع القراء لمواصلة المشاركة في جريدة الجزيرة وصفحة «عزيزتي الجزيرة» خاصة لقد ورد في موضوع استاذنا الكريم فكرة موضوعية وبناءة كانت تراود الكثيرين ممن لهم مشاركة في هذه الصفحة حتى جاءت الاجابة على لسان رئيس التحرير والفكرة هي تنسيق الافكار وربطها ربطا منطقيا كموضوع شامل وتعد في شكل ندوة ويستضاف فيها احد المشرفين الاجتماعيين من جامعاتنا وكلياتنا ومدارسنا الى جانب احد المختصين بشؤون التعليم ابتدائي... متوسط.. ثانوي.. جامعي (بنين وبنات) واحد الاساتذة او المدرسين تبعا لمرحلة موضوع الندوة.. واحد او اكثر بالاضافة الى رب اسرة او ولي امر مع احد كتاب (عزيزتي الجزيرة) من الذين استطاعوا تناول الموضوع باكبر قدر من التحليل الموضوعي.. ان مثل هذه الندوة ، سوف ، تلقى اهتمام المسؤولين لايجاد الحلول الجذرية والجميل في هذه الندوة انه ليس لها زمن محدد او منظم ولكنها تعد متى ما اوجدت الفكرة واجمع عليها الكتاب. ارجو ان تتحقق الفكرة الجيدة وتعد اول ندوة في القريب العاجل..

وبعد هذا الاهتمام والمتابعة من رئيس التحرير بقي ان نتطلع الى رد المسؤولين على القضايا والافكار البناءة التي تطرح في صفحة «عزيزتي الجزيرة» الصفحة المتحركة كما يحلو لاستاذنا العزيز تسميتها وباجابة المسؤولين سوف تعم الفائدة الجميع ويتحقق الهدف المنشود.. وفقنا الله جميعا لما يحب ويرضى..

ابراهيم عبدالله الجنوبي

الرياض ـ المؤسسة العامة للكهرباء

○○ مستنكرا حرب التمور :
ليكن النقاش هادئا وهادفا

عزيزتي الجزيرة ...

تحية طيبة وبعد :

تابعت النقاش الدائر حول التمور والذي بداه القارىء عبدالله اباالخيل بمقاله اللاذع للأخت منيرة البرقان وماتلاه في مقاله المنشور في العدد ١٤٠٥/٦/٩ هـ من شن حملة عشواء لاداعي لها البته ضد الأخت ووصفه اياها بالذاتية .. وذلك ما اخطأ به فهي اذ قالت انها ليست المرة الاولى التي تكتب بها انما ترد عن نفسها صفة عدم القراءة والمطالعة التي وصفها بها في مقاله قبل السابق الامر الذي لايتدخل فيه التواضع او غيره .. واود ان اناقش القارىء عبدالله في التمور قليلا وسؤاله أهذا ماتعرفه من أنواع التمور ؟؟ هناك انواع مشهورة اضافة الى ماذكرت مثل الحلوه ، السكري ، الخلاص ، الرزيز ، المبروم والبرني اضافة الى عشرات الانواع المعروفة الى جانب ما اسلفت في المدينة المنورة ، وادى القرى «العلا» ومنطقة الأحساء ويمكنك السؤال عنها اذا احببت معرفة المزيد ـ لايتسع الوقت هنا لسردها ـ عزيزي الأخ عبدالله لانود الانخراط في مجادلات لاطائل لها كالتي طرحتها في مقالتك والاجدر ان يكون نقاشنا مبنيا على الهدوء والسكينة والتواضع كما ذكرت «واختلاف الرأي لايفسد للود قضية ...» ثم من قال لك ان تلك الأعواد المغروسة في التمور لاتمسك الا باليد اليسرى ولاتاكل الا بها !! اعتقد انك خلطت الأمور .. وبالتالي فالدين لايخالف ذلك اطلاقا !! وهل الاكل بالملعقة والشوكة حرام ؟؟؟ طبعا لا ـ وتذكر اننا في عصر السرعة كما ان مسألة القوامه فهمتها على غير المقصود منها وتقبل فائق تحياتي والأخت والقراء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

م . كمال حسني القبلي

المدينة المنورة ـ وادي القرى «العلا»

○○ مدرس لغة عربية يؤيد « ممنوع الوقوف » :
هي في اعلى درجات الفصاحة والبلاغة

عزيزتي الجزيرة ..

السلام عليكم ورحمة الله

قرأت في صفحة «عزيزتي الجزيرة» كلمة تحت عنوان «ممنوع الوقوف» خطأ لغوي لطالب نابه في كلية الدعوة والاعلام يخاف فيها من استخدام العبارات التي من نوع العبارة السابقة مثل ممنوع التجاوز وممنوع التدخين الخ لأن ذلك غير صحيح لغويا في اللغة العربية الفصحى حيث لايبتدأ بالنكرة «فلاتقول» ممنوع الوقوف» والصحيح الوقوف ممنوع . ولا(تقول) ممنوع الدخول فالصحيح الدخول ممنوع . وانني أرغب سوق هذه الملاحظة عن هذه العبارات التي في الشوارع ومفترقات الطرق وتغييرها فورا لكي لاتشيع وتأخذها الأجيال القادمة على انها صحيحة . (هذه خلاصة كلمة الطالب) .

وقبل أن أقوم بابداء الملحوظات على كلمة هذا الطالب النجيب أريد ان اسجل له في لائحة الشرف العلمي هذه الشجاعة وهذه الغيرة على لغتنا العربية . انني اعتقد ان الاستاذ سليمان السنيدي حين ارسل كلمته الى جريدة الجزيرة لم يعبأ بهذا الصوت المثبط للهمم وهو : خوف النقد او خوف الخطأ انني اعتقد ثانيا انه تمثل المبدأ القائل : من اجتهد فأصاب فله أجران ومن اجتهد فأخطأ فله أجر واحد .

اؤكد هنا : ان القضايا العلمية لأجل ان تتحرك وتصبح وسيلة انتقال مفيدة تنقل الانسان من حاضر ثقيل عليه الى مستقبل فيه الأمل له . لابد من طاقة جدلية كهربائية وللحصول على هذه الطاقة لابد من احداث تفاعل رأي ورأي .

ولنناقش الطالب الآن :

ممنوع الوقوف ليست خطأ لغويا . بل هي عبارة في أعلى درجات الفصاحة والبلاغة : اما انها في درجة عليا من الفصاحة «أي موافقة الوضع النحوي» فأصل وضع العبارة «الوقوف ممنوع» فالوقوف مبتدأ وممنوع خبر الا انه حدث تقديم للخبر «ممنوع» وتأخير للمبتدأ «الوقوف» ومن هنا ليس معنا مبتدأ «نكرة» فتقديم الخبر في هذا الوضع جائز نحويا .

أما أنها في درجة عليا من البلاغة فانها طابقت مقتضى الحال في هذا التركيب «ممنوع الوقوف» بمعنى أن العبارة هذه سارت على منطوق القانون البلاغي المعروف من ان تقديم (الخبر او المفعول) الذي حقهما التأخير يعطي معنى جديدا ومقصودا فكلمة ممنوع كانت للفت انتباه السائق فالسائق حين تقع عيناه على كلمة ممنوع سينتبه فورا ان شيئا ممنوعا تطلب العبارة عدم فعله ربما يكون الانتظار او الدخول او الوقوف ولايتأتى هذا الانتباه في الوضع الأصلي للعبارة «الوقوف ممنوع» (ولنعطي) مثالا آخر على هذا القانون البلاغي : احترمك . جملة مكونة من فعل وفاعل ومفعول وهي تفيد أنني احترمك . ولايمنع اطلاقا أنني احترم شخصا آخر .

أما لو قدمنا المفعول في هذه الجملة وقلنا ... اياك أحترم . فالتقديم هنا افاد التخصيص والقصر . أي انني لا أحترم الا انت والاصل الذي انبثق منه كل ذلك:

١ـ بلاغة القرآن الكريم المعجزة . اقرأ ان شئت : اياك نعبد . المفعول قدم هنا لغرض بلاغي مقصود وهو قصر العبادة على الله تعالى وحده دون سواه ولايتأتى هذا التخصيص لو قلنا في غير القرآن . نعبدك . لانها تشمل «فرضيا» عبادة الله وعبادة غيره ولهذا كان التقديم لازما .

٢ـ بلاغة الشعر العربي : فالشاعر العربي يقول :

ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها : شمس الضحى وأبو اسحق والقمر .

فثلاثة مسند «أي» خبر وشمس الضحى وأبواسحق والقمر . المسنداليه. «المبتدأ» وقد أفاد التقديم هنا غرضا بلاغيا مقصودا للشاعر . وهو : تشويق السامع وجذب انتباهه فكلمة ثلاثة عدد مجهول تشتاق النفس لمعرفة تمييزه فاذا ماترك الشاعر للسامع فرصة التشويق هذه ثم اعطاه هذا التمييز «المبتدأ» تحصل له معرفة الشيء والدليل عليه . ولايمكن ان يتم للسامع هذه الافادة لو كان وضع البيت على الأصل النحوي .. المبتدأ اولا ثم الخبر ثانيا .. هكذا شمس الضحى وأبو اسحق والقمر ... ثلاثة ...

هذا عن الاستدراك الرئيسي لملحوظة الطالب الاستاذ :

● اما عن استدراكات اخرى على حديثه فانني قد وجدت أكثر من ملحوظة اشير الى اثنتين منها :

ملاحظة : الافصح ان نقول ملحوظة لان الفعل المناسب للفكرة التي يناقشها هو لحظ الثلاثي وليس لاحظ . ولحظ فكر وفهم عن قرب أما لاحظ فهي راقب الشيء عن بعد .

لاتقول ـ وردت هذه العبارة مرتين بدون حذف الواو لان (لا) هنا ناهية تجزم الفعل بعدها بالسكون وتحذف الواو لعدم الجمع بين الساكنين . فنقول ونحن نأمر بالكف عن فعل شيء (لاتقلْ) بحذف الواو .

وفقنا الله جميعا لما فيه خدمة العلم والدين

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

محمد يوسف السبعي الجلبي

مدرس اللغة العربية

في معهد الرياض العلمي

○○ لتحقيق الفائدة من مجالس الاباء :
اعقدوها في المساء

عزيزتي الجزيرة.

قرأت في عدد الجزيرة رقم ٤٥٢٢ تاريخ الخميس ١٤٠٥/٥/٢٤ هـ اقتراحا للاخ محمد التويجري تحت عنوان اقتراح اعادة الدراسة يوم الخميس وتطرق في مقاله الى تفرغ غالبية اولياء الامور لزيارة ابنائهم في يوم الخميس في مدارسهم.. الخ ولا شك بأن البيت له دور ايجابي ومساعد على تنمية الطالب في تحصيله العلمي والتربوي ومجلس الاباء الذي يعقد بالمدرسة بين الحين والآخر ويحضره القلة من الاباء بسبب ارتباطهم باعمالهم. فاقترح ان يكون وقت انعقاد مجلس الاباء في المدارس في المساء بعد صلاة العشاء وهذا يستفاد منه من ناحيتين ونصيد عصفورين بحجر الاولى عدم ضياع حصة او حصتين وفي ذلك ضرر على الطالب الثانية تفرغ اولياء امور الطلبة في هذا الوقت ولا تكون لهم حجة مما يتيح لهم الفرصة بالحضور لهذه المجالس والتي من اجل أبنائهم تعقد وقد طبقت في احدى المدارس وحضرها العديد من اولياء امور الطلبة لذا اسوق اقتراحي لوزارة المعارف عبر صفحة عزيزتي الجزيرة الغالية بان يوجه تعاميم لكل مدرسة بهذا الصدد ولعله يؤخذ بعين الأعتبار والله من وراء القصد.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبد الله الحمد العبد الهادي

القصيم ـ البكيرية

داعيا الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس لابداء الرأي:
نعم لتحديد سرعة السيارات

عزيزتي الجزيرة..

بعد التحية..

قرأت ما كتبه الاخ محمد الداود والاخ عبدالرحمن محمد الحميميدي على هذه الصفحة يوم الاربعاء ٨ جمادي الآخرة ١٤٠٥هـ تعقيبا على موضوع كنت قد كتبته وتفضلت صفحة عزيزتي الجزيرة بنشره واعتقد ان النقاش في مشكلة المرور يعد بداية صحيحة نحو نشر الوعي بين السائقين واقتراح الحلول الملائمة لهذه المشكلة..

ويسرني ان اوضح للاخ محمد الداود انني لم اعارض فكرة انشاء محاكم مرورية بل قد طالبت بهذا الامر في نفس موضوعي الذي نشر في هذه الصفحة يوم ٢ـ٩ـ١٤٠٤هـ واوضحت فيه تصوراتي عن دور المحاكم المرورية وطريقة عملها وما يمكن ان تقوم به من دور فعال للحد من المخالفات خاصة وان المادة (١٧٨) من نظام المرور تنص على ما يلي (مع مراعاة ما جاء بالمادة (٢٠٥) تشكل لجنة بقرار من وزير الداخلية هيئات بقدر الحاجة تتكون الهيئة من شخصين على الاقل من المختصين وذلك للنظر في المخالفات وتوقيع الجزاءات المنصوص عليها في النظام..)

ولذلك فانني اؤيد الاخ محمد في ما ذكره حول المحاكم المرورية ومن قول الحق ولو كان مرا، وما قصدته في موضوعي السابق هو ان الاثبات امام المحاكم في حالة كون المخالفة مضبوطة.. بوساطة اصدقاء المرور سوف يكون صعبا لعدم وجود توقيع من السائق على المخالفة، كما هي الحال في المخالفة التي تحرر من قبل رجل المرور التي يكلف فيها المخالف بالتوقيع على المخالفة طبقا للمادة (١٧٥) فقرة (٢) من نظام المرور..

اما بالنسبة لاعضاء نادي اصدقاء المرور فطالما ان رأي الاخ محمد هو اعطاؤهم حق تزويد رجال المرور بأرقام السيارات المخالفة فقط لمراقبتهم فهذا ما رأيته في موضوعي السابق..

اما اقتراح الاخ عبد الرحمن بان تكون جميع السيارات الجديدة محددة سرعة سيرها آليا كأن تكون السرعة القصوى لأي سيارة جديدة ١٤٠كم فهذا اقتراح نهديه الى الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس لدراسته وتعميمه على موردي السيارات للتقيد به بالتنسيق مع ادارة المرور.. اما الاقتراح الآخر وهو اعطاء اعضاء نادي المرور صلاحية الحكم بين اصحاب السيارات المتصادمة اعتقد ان هذا اقتراح جيد وبذلك يساعد اصدقاء المرور في فك الاختناقات المرورية والقيام بعمل رجل المرور في حالة عدم تواجده وفي نظري ان اعطاء اعضاء نادي اصدقاء المرور تلك الصلاحية يساعد جميع الاطراف على عدم تعطيل انفسهم انتظارا لرجل المرور وكذا القضاء على الاختناقات..

واقترح هنا اقتراحين..

الاول : ان تقوم صفحة عزيزتي الجزيرة بتبني عقد ندوة حول مشاكل المرور تجمع بين رجال المرور والمهتمين بموضوع المرور ممن شاركوا عبر هذه الصفحة وتوجيه الدعوات لهم ومناقشة كل الاقتراحات والآراء ونشرها عبر جريدة الجزيرة..

الثاني : بعد السماح لقيام شركات التأمين وفقا للشريعة الاسلامية فانني ارى الزام جميع اصحاب السيارات بالتأمين على سياراتهم وذلك للفوائد المرجوة من ذلك وهذا الموضوع اطرحه للنقاش.. وسوف اعود للكتابة عن ذلك بموضوع مفصل والله الهادي الى سواء السبيل..

المستشار القانوني

عوض عثمان الغامدي

الرياض

○○ غيور على «هوامش صحفية»
انكم تقتلونها بمجاملة هؤلاء

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد :

لاشك انكم في كثير من الأحيان تسعون جاهدين الى هدف سام وهو السعي الحثيث الى كل مايرضي اذواق جميع القراء على حد سواء في كل ماينشر في صفحاتكم الغراء المختلفة المواد والمواضيع وهذه الميزة بلا جدال هي التي تمنحكم التقدير والاحترام من كافة قرائكم .

ولكن وللأسف الشديد فانني كقارىء متابع لما ينشر عبر زواياكم المختلفة وبخصوص «هوامش صحفية» والتي هي قمة العطاء المفيد عندما يكتبها كاتب ملهم ومخضرم فوجئت كغيري من القراء في عددكم رقم ٤٥٢٧ في ١٤٠٥/٦/١٠ هـ وقد أخذت طابعا مغايرا تماما لما يتوخاه القارىء نظير مجاملتكم لبعض الكتاب والكاتبات على حساب اذواق القراء فقد أصبحت قراءتها مملة وعديمة الفائدة في ذلك اليوم نظرا لعدم توفيق الكاتبة لولو محمد الحبيشي في وضع مادتها المسماه «الفرحة البطيئة» في موضعها المناسب لها .

فانا هنا لست ضد الكاتبة في ابداء فرحتها وميولها الرياضية ولكن ارجو الا يكون على حساب القارىء المسكين فالكاتبة العزيزة تعرف تمام المعرفة ان صحيفة الجزيرة قد خصصت مشكورة اربع صفحات بالتمام والكمال للرياضة والرياضيين والمواضيع التي تتعلق بالرياضة تصدر يوميا فلو ان الاخت هداها الله قامت بتجيير هذه الفرحة البطيئة والمعلومة المفيدة الى أحدى الصفحات الرياضية لكان خيرا لها وللرياضيين عامة ؟ وبهذه المناسبة دعني اقول هنا كقارىء يقدر معنى الهوامش الصحفية ويتابعها بكل شغف ان هناك كثيرا من المواضيع لاتستحق النشر اطلاقا في مثل هذه الهوامش نظرا لانها تعبر عن كاتبها فقط ولاتمت الى القارىء بصلة وختاما ارجو من الأخت لولو الا تأخذ هذا الرأي المتواضع وتعتبره من باب الهجوم أو عدم التوافق مع ميولها الرياضية او قتل لفرحتها فمن حقها ان تعبر عن فرحتها ولكن ليس على حساب القارىء او زواياه المفضلة فهناك صفحات تستقبل مثل هذه المواضيع بشغف كما اسلفت ولاتتردد في نشرها مادامت مفيدة واخيرا ارجو ان اكون قد وفقت واصبت فيما كتبت من كلمات متواضعة تهمنا جميعا كقراء تبحث دائما وابدا عن كل ماهو مفيد وختاما لكم تحياتي .

عبدالرحمن عبدالله العليط

الرياض بترومين للتسويق مطار الملك خالد الدولي

يكتبها اليوم: عبدالرحمن المصـ

في السليمانية .. وجدنا ضالتنا

هذه الكلمات سمعتها من أولياء أمور مجموعة من الاطفال وهم يهمون بالدخول الى مستشفى الاطفال بالسليمانية الجديد الذي تم انشاؤه مؤخرا.

فاقتربت منهم بفضول الصحفي وحاولت ان افهم ما يقصدون من عباراتهم التي يرددونها وبالفعل كانوا مجمعين ومباركين لخطوة الشئون الصحية بمنطقة الرياض على خطوتها الموفقة في تخفيف الضغط عن المستشفى المركزي ومحاولاتها لافتتاح مستشفيات ومستوصفات كثيرة في احياء مختلفة من العاصمة..

وهنا اجدها فرصة لكافة المواطنين والمقيمين في هذا البلد للاستفادة من هذه المرافق الصحية وغيرها من الاجهزة والدوائر الحكومية التي انشئت من أجل ان تقدم خدماتها وكذلك تخفيف الزحام على المستشفى المركزي الذي يزداد يوما بعد يوم ..

لكن المشكلة الوعي

رغم ان الكثير من هذه المستشفيات والمستوصفات التي افتتحت تتوفر فيها كافة الخدمات ويوجد بها نخبة من الاطباء الا اننا ما زلنا «نصر» على ان تكون المراجعة للمستشفى الأم .. ومن هنا تبدأ المشكلة ويبدأ الازدحام حتى ان الاطباء انفسهم في المستشفى المركزي وبالذات في العيادات الخارجية يواجهون جموعا كبيرة من المراجعين ومن هنا يتعذر على الطبيب الفحص بدقة وعناية..

اذن المطلوب ان نستفيد من هذه الاماكن التي أوجدتها الشئون الصحية بالرياض وغيرها من مناطق المملكة .. ونتعاون لكي تتحقق الغاية والاهداف المرجوة..

والبلدية خير دليل

قبل ان تنشأ البلديات الفرعية في الرياض فعندما تذهب الى امانة مدينة الرياض فانك سوف تأخذ في الحسبان جموع المراجعين وازدحامهم في اقسام البلدية .. وبعد تبصر دقيق وتفكير سليم رأى المسئولون ان ايجاد فروع للبلديات في مختلف احياء العاصمة سوف يحل مشكلة هذا الازدحام..

وبالفعل انشئت البلديات الفرعية واسندت ادارتها الى مجموعة من الشباب السعودي المؤهل في هذا المجال واستطاع ان يدير هذا العمل بكل كفاءة واقتدار..

الآن بامكان اى زائر ان يزور الامانة «الأم» ويشاهد حالها بعد ايجاد البلديات الفرعية.. فتجد اعمالها تسير بانتظام دون تأخير.

كما ان الصلاحيات التي اعطيت للبلديات الفرعية سهلت على البلدية الام فاصبح المراجعون كل منهم يراجع البلدية التي تقع في نفس الحي الذي يسكنه ولم يعد هناك اى ازدحام أو مشاكل تذكر..

اذن نعود ونؤكد ان اللجوء الى هذه الاساليب ساهم في ان تسير اعمال الناس دون تأخير..

الجوازات نهجت الاسلوب

كما ان ادارة الجوازات بمنطقة الرياض قد نهجت هذا الاسلوب ووفقت الى ان تم الانتقال الى المقر الجديد للجوازات فاصبح هذا المبنى مهيأ لاستقبال اعمال المراجعين وسرعة انهائها في وقت قصير..

توصيات مديري.. المرور

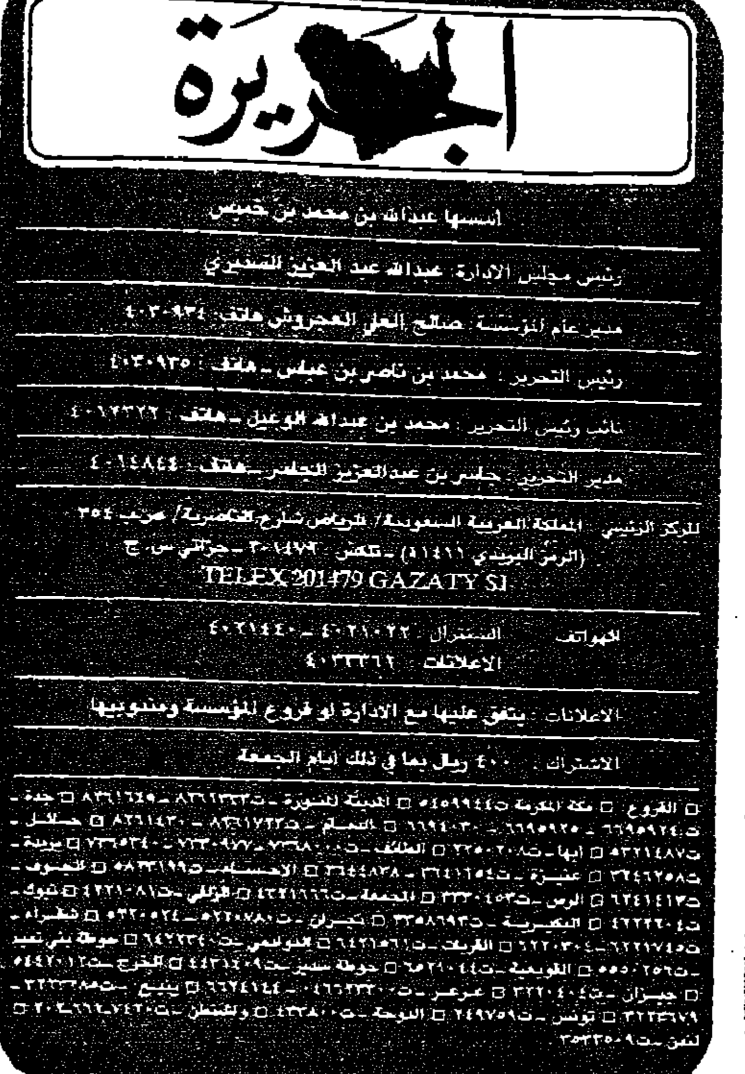
في الواقع ان التوصيات التي توصل اليها مديرو المرور في اجتماعهم الذي عقد مؤخرا في الرياض كانت بناءة ومفيدة وجاءت وافية بالغرض والاهداف المرجوة ولا شك ان مثل هذه الاجتماعات تتيح لهؤلاء المسئولين في المرور الوصول الى افضل السبل لتقديم خدمة مرورية..

اذن ما هو مطلوب منا تجاه رجل المرور الشخص الذي جند نفسه لخدمة هذا الوطن ومواطنيه .. المطلوب التعاون والتجاوب معه .. لكي يحقق ما يصبو اليه..

وللمرور نقترح ..

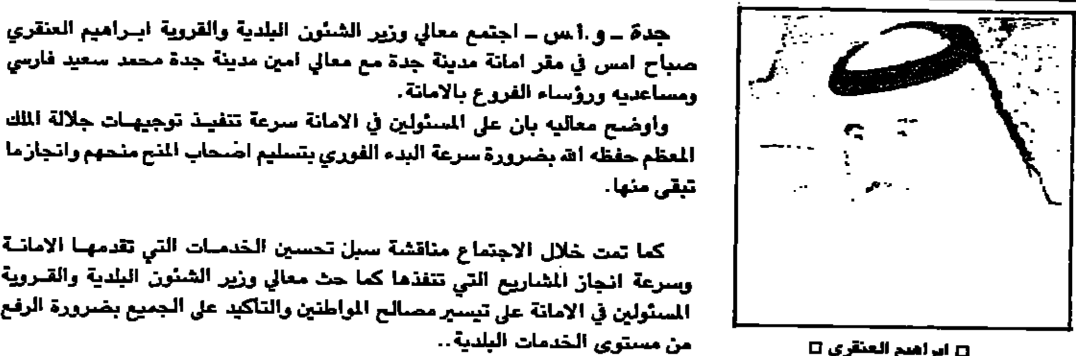
اذن مادام هذا الحديث الذي تطرقنا فيه الى المرور واهميته لابد ان نغرس مفاهيم المرور وانظمته في نفوس ابنائنا الطلاب لكي يدخل ضمن المناهج المقررة فمعرفة هذه الانظمة ضرورية وخاصة اذا كانت البداية لكي نحمي هذه الارواح البريئة من تهور السائقين..





■■ في اجتماع العنقري بالفارسي :

توجيهات جلالة الملك تقضي بسرعة البدء الفوري بتسليم منح الاراضي


□ ابراهيم العنقري □

جدة - و.ا.س - اجتمع معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري صباح امس في مقر امانة مدينة جدة مع معالي امين مدينة جدة محمد سعيد فارسي ومساعديه ورؤساء الفروع بالامانة.

واوضح معاليه بان على المسئولين في الامانة سرعة تنفيذ توجيهات جلالة الملك المعظم حفظه الله بضرورة سرعة البدء الفوري بتسليم اصحاب المنح منحهم وانجاز ما تبقى منها.

كما تمت خلال الاجتماع مناقشة سبل تحسين الخدمات التي تقدمها الامانة وسرعة انجاز المشاريع التي تنفذها كما حث معالي وزير الشئون البلدية والقروية المسئولين في الامانة على تيسير مصالح المواطنين والتأكيد على الجميع بضرورة الرفع من مستوى الخدمات البلدية..

■■ يغادر الى بلاده اليوم:

وفد البلديات التركي يرتب لعقد مؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي

□ كتب - مندوب الجزيرة:

• ذكر لـ (الجزيرة) الدكتور محمد الحماد مدير المعهد العربي لانماء المدن بان وفد اتحاد بلديات مدن بحر مرمرة والمضائق عقد عدة اجتماعات اثناء زيارته للمملكة التي انتهت امس وقال ان عدة جلسات عمل بمقر المعهد العربي قد عقدت برئاسة معالي عبدالله النعيم امين مدينة الرياض ورئيس مجلس امناء المعهد العربي لانماء المدن لبحث الترتيبات النهائية لعقد مؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي في المدن والذي سيعقد في اسطنبول في الفترة من ٢-٦ شعبان القادم بالتعاون مع اتحاد مدن بحر مرمرة والمضائق وبلدية اسطنبول الكبرى ومنظمة المدن العربية والمعهد العربي لانماء المدن.

هذا وقد عبر الوفد التركي في ختام زيارته لمدن المملكة عن خالص شكره وتقديره للمملكة ملكا وحكومة وشعبا. كما عبروا عن ثنائهم للحفاوة التي قوبلوا بها من المسئولين في المملكة وخاصة المسئولين عن البلديات في المملكة وعلى رأسهم معالي ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية والرئيس الاعلى للمعهد العربي لانماء المدن ومعالي امين مدينة الرياض ومعالي امين المدينة المنورة وامين العاصمة المقدسة وامين مدينة جدة.

الجدير بالذكر ان زيارة الوفد بدأت في الخامس من هذا الشهر برئاسة السيد بدر الدين دالان عمدة مدينة اسطنبول وعضوية عدد من رؤساء البلديات للمدن التركية

هذا وسيغادر الوفد عائدا الى بلاده اليوم.

كتب جديدة في الدين والادب والطب

الرياض - واس - صدر مؤخرا في المملكة عدد من الكتب الجديدة في المجالات الدينية والادبية والطبية.. ففي جدة صدر كتاب ديني بعنوان (الوجيز في عالم الاجنة) تأليف الدكتور محمد علي الباز ويبحث هذا الكتاب في عالم الاجنة وما ورد في القرآن الكريم عنه وربط هذه الدراسة بالعقيدة الاسلامية. ورأيها في مجالات هذا العلم..

وفي المجال الطبي صدر كتاب بعنوان (الاسعافات الاولية) تأليف سعيد محمود يوسف وقد تحدث المؤلف في هذا الكتاب عن كيفية القيام بالاسعافات للمصابين بالطرق العلمية الصحية مع ذكر انواع الاسعافات والاصابات المختلفة التي يتعرض لها الانسان العادي..

وفي المجال الادبي صدر في جدة ايضا كتابان الاول بعنوان البلاغة في الجامعات العربية تأليف الدكتور - حمد البسام والكتاب الثاني ديوان شعر بعنوان (عيناك) تأليف عبدالملك الوداعي. كما صدر في حائل مجموعة قصصية بعنوان (الفرسان والفارس) للقاص عاشق عيسى الهذال ويشتمل الكتاب الذي جاء في ١٥٠ صفحة على عشرين قصة للمؤلف تتناول البيئة والمشاكل الاجتماعية بأسلوب يتراوح ما بين الجد والهزل..

رسالة ماجستير عن الحرف والصناعات في العصر النبوي

تناقش يوم الثلاثاء القادم رسالة ماجستير في التاريخ الاسلامي بكلية العلوم الاجتماعية تقدم بها المعيد في الكلية عبدالعزيز بن ابراهيم العمري وعنوان الرسالة (الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم).

وستكون لجنة المناقشة من كل من : الدكتور/ عبدالحليم عبدالفتاح عويس الاستاذ المشارك بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض والمشرف على الرسالة رئيسا، والدكتور/ علي حسني الخربوطلي الاستاذ بكلية العلوم الاجتماعية عضوا، والدكتور عبدالحميد ابوالفتوح بدوي الاستاذ المشارك بكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم عضوا. وستكون المناقشة بقاعة اصول الدين بالملز بعد صلاة المغرب مباشرة.

■■ بمشاركة اجنبية :

المعرض الزراعي السعودي الرابع يفتتح مطلع الشهر القادم

الرياض - واس - يقام المعرض الزراعي السعودي الرابع على مركز معارض الرياض وذلك خلال الفترة من ٣ الى ٧ من الشهر القادم.. وسيتم خلال هذا المعرض الذي يقام سنويا ويعنى بالزراعة والري والمياه عرض لآخر ما توصلت اليه التقنيات والخدمات الزراعية بما فيها انتاج الالبان والعناية بالمزروعات وحمايتها.. والكيماويات الزراعية والبذور والري وهندسة المياه والبيوت المحمية.. والحصاد وتخزين المحصول.. والثروة الحيوانية.. والطب البيطري.. ومعدات الزراعة والمواد الزراعية المختلفة..

وسوف يشارك في المعرض بالاضافة الى الشركات السعودية المتخصصة في مجالات الزراعة ومعداتها هيئات تجارية وصناعية في مجال الزراعة من استراليا والنمسا وبلجيكا وبريطانيا وكندا وقبرص والدنمارك وفنلندا وفرنسا وهولندا وايرلندا.. وايطاليا واليابان والاردن.. والنرويج واسبانيا والسويد وسويسرا وتايوان والولايات المتحدة الامريكية والمانيا الغربية..

■■ يبدأ بعد غد بالكويت

اجتماع لجنة الانظمة للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية

تبدأ في مقر الامانة العامة لمنظمة المدن العربية بدولة الكويت بعد غد السبت اجتماعات لجنة الانظمة المتفرعة عن المكتب الدائم لمنظمة المدن العربية وتستمر لمدة اربعة ايام.

وذكر الدكتور محمد عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن بان الغرض من اجتماعات اللجنة هو وضع الصيغة النهائية للائحة الداخلية للمؤتمر العام لمنظمة المدن العربية والمكتب الدائم للمنظمة حيث ان اللجنة القانونية قد شكلت بناء على قرار المكتب الدائم الذي عقد في مدينة طرابلس بليبيا خلال شهر ربيع الاول الماضي المتضمن تشكيل لجنة قانونية من ممثلين عن الامانة العامة لمنظمة المدن العربية والمعهد العربي لانماء المدن وامانات مدن بغداد والكويت والرباط والمستير.

واضاف الدكتور الحماد بان المعهد العربي لانماء المدن قد اعد دراستين منفصلتين تضمنتا ملاحظاته ومقترحاته حول مشروع اللائحة الداخلية للمؤتمر العام والمكتب الدائم السابق ورودها من منظمة المدن العربية وايضا لائحة بديلة بالتعديلات التي رآها المعهد مناسبة.

وذكر مدير عام المعهد العربي لانماء المدن بانه في حالة وضع الصيغة النهائية للائحة الداخلية للمؤتمر العام والمكتب الدائم بانها ستعرض في اول اجتماع للمكتب الدائم لاقرارها والموافقة عليها.. مشيرا بانه في حالة اقرار اللائحة سوف تعتبر نافذة ويعمل بها وسوف يكون المؤتمر العام الثامن الذي سيعقد في مدينة الرياض في بداية عام ١٩٨٦م هو اول مؤتمر يعمل باللائحة الداخلية فيه.

واعرب الدكتور الحماد في ختام تصريحه بانه يأمل ان توفق اللجنة المشكلة لهذا الغرض وان تعمل على تحقيق الاهداف المنشودة من هذه اللائحة لما فيه خير مدننا العربية.

ظهور اعداد كبيرة من حشرة المن بحائل

جهود للقضاء على الحشرة

□□ حائل/ ناصر السعدون :

بدأت حشرة المن تظهر باعداد كبيرة في مدينة حائل حيث تجاوزت المزارع الى داخل المدينة مما تسببت في ازعاج السكان وقد جندت مديرية الشئون الزراعية والمياه وبلدية حائل جهودها للقضاء على هذه الحشرة..

وعلل المهندس عبدالرحمن الصوينع مدير الشئون الزراعية والمياه بمنطقة حائل انتشار هذه الحشرة بالمزارع وداخل المدينة الى موسم الربيع الذي تشهده المنطقة.

واشار بان القسم الوقائي بالشئون الزراعية يبذل مجهودا كبيرا وذلك للقضاء على تلك الحشرة الضارة حيث يستخدم الآن طائرة تعمل على مدار اليوم في الجهة الشمالية لمنطقة حائل والشمالية الشرقية لرش هذه الحشرة بمبيد السوبر اكس، اضافة الى اجهزة العادم التي تعمل في المزارع الصغيرة، وقد قام القسم الوقائي بالمديرية برش معظم مزارع حائل لتلافي اخطار هذه الحشرة على المحصول.

وذكر رئيس بلدية حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى بان البلدية قامت بتجنيد جميع امكانياتها من اجل مكافحة الحشرة حيث بدأ قسم صحة البيئة بعملية الرش على فترتين صباحية ومسائية واضاف الدكتور الموسى بان هذه الحشرة قادمة من المزارع ولا يستبعد بان الرياح هي التي جذبتها ونحن الآن نبذل كل ما في وسعنا من اجل مكافحتها ونأمل ذلك حيث انها بدأت تقل الآن.

هذا وقد سألت الجزيرة القسم الوقائي بالمديرية العامة للشئون الصحية عما تسببه هذه الحشرة أو تنقله من امراض للمواطن اجاب عبدالرحمن السيف بان هذه الحشرة المنتشرة هي حشرة المن وهي موسمية وليس لها اهمية طبية حيث انها لا تسبب او تشارك في نقل الامراض للانسان..

■■ جامعة البترول:

دورة في مجال الشركات متعددة الجنسية

ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورة تدريبية في مجال التعامل مع الشركات متعددة الجنسية.. ذكر ذلك رئيس برنامج الدراسات الجامعية بكلية الادارة الصناعية الدكتور محمد ابراهيم المبارك لـ(واس) وقال ان الدورة موجهة الى منسوبي الشركات والمصارف والمؤسسات ذات العلاقة او الارتباط مع الشركات متعددة الجنسية بالقطاعين الحكومي والخاص.. واوضح ان برنامج الدورة سوف يتضمن تقديم العديد من المحاضرات للتعريف بالشركات متعددة الجنسية وطرق التعاقد واساليبه وكيفية استفادة هذه الشركات من تقلبات اسعار الصرف والخطوط العريضة التي تسلكها.. وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية التي يقدمها برنامج التعليم المستمر والخدمات التعليمية بالجامعة خلال العام الدراسي الحالي..

■■ نائب مدير مستشفى الرياض المركزي:

١٠٠ عملية تجرى بالمستشفى يوميا

□ كتب/ محمد البنة..

سجلت العمليات التي تجرى بمستشفى الرياض المركزي رقما قياسيا حيث بلغ معدلها اليومي من ٨٠ الى ١٠٠ عملية باطنية وجراحية..

واوضح مدير المستشفى بالنيابة الدكتور عبدالله الحواسي بان هذه العمليات تشمل الحالات المؤجلة والمستعجلة..

ونفى بأن يكون هناك تأخير في اجراء هذه العمليات مؤكدا بأن البعض منها يتطلب اجراؤه بعض الوقت لعمل التحاليل وهذا النوع من العمليات لا يشكل تأخيره خطورة على حالة المريض..

واكد الدكتور الحواسي بان الحالات الخطيرة التي يستقبلها اسعاف المستشفى من جراء الحوادث المرورية والحرائق وغيرها تجرى فورا وبدون اي تأخير؛ كما ان المستشفى على استعداد لاجراء هذه العمليات لوجود احدث الاجهزة الطبية والايدي الفنية الماهرة..

امسية شعرية بنادي مكة الادبي الاثنين القادم

ينظم نادي مكة الثقافي الادبي مساء يوم الاثنين القادم امسية يحييها عدد من شعراء الرياض وذلك ضمن برنامج الموسم الثقافي للنادي لهذا العام

وقد وجه رئيس النادي ابراهيم امين فودة الدعوة لعدد من المهتمين بالشعر لحضور الامسية.

ندوة عن المسرح السعودي يوم الاحد

□ كتب: مندوب الجزيرة

تعقد يوم الاحد القادم ندوة بعنوان « المسرح السعودي.. الواقع والطموحات» وذلك بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود

ويشترك في هذه الندوة ابراهيم الحمدان وسليمان الحماد وبكر الشدي.

وستكون الندوة في العاشرة والنصف صباحا في مبنى ٧ قاعة المحاضرات الكبرى.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢١٠٢٢/ ٤٠٢١٤٤٠ ص.ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ □